

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

FACULTAD DE ARTES LIBERALES Y EDUCACIÓN

"EL PROCESO DE LECTOESCRITURA Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA"

TRABAJO DE TITULACIÓN QUE SE PRESENTA COMO REQUISITO PREVIO A OPTAR POR EL GRADO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

VERÓNICA GUERRERO C.

NOMBRE DEL TUTOR

MÁSTER JOHNNY LUCERO O.

SAMBORONDÓN, JUNIO 2024

Resumen

En esta investigación se ha planteado como objetivo general el determinar la influencia del proceso de lectoescritura en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo durante el año lectivo 2023-2024. Para cumplir con este objetivo se ha empleado un diseño no experimental, transversal, correlacional con un enfoque mixto porque se combinaron métodos cualitativos y cuantitativos. Además, la población de estudio fueron estudiantes del Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo. Como conclusión, se planteó que si existe influencia del proceso de lectoescritura en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo durante el año lectivo 2023-2024.

Palabras clave: enseñanza, estudiantes, influencia, lectoescritura

Abstract

In this research, the general objective has been to determine the influence of the literacy process on the level of reading comprehension of students in the Third Year of Basic General Education, parallel "A", of the Gonzalo Cordero Crespo School during the 2023 school year. -2024. To achieve this objective, a non-experimental, cross-sectional, correlational design has been used with a mixed approach because qualitative and quantitative methods were combined. In addition, the study population was students from the Third Year of Basic General Education at the Gonzalo Cordero Crespo School. In conclusion, it was proposed that there is an influence of the literacy process on the level of reading comprehension of the students of Third Year of Basic General Education, parallel "A", of the Gonzalo Cordero Crespo School during the 2023-2024 school year.

Keywords: teaching, students, influence, literacy

Introducción

La implementación de estrategias, metodologías y herramientas innovadoras en el proceso de lectoescritura en los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica es un tema de vital importancia para el proceso educativo. La adquisición de habilidades de lectoescritura sienta las bases para el aprendizaje futuro y el éxito académico en todas las áreas del conocimiento.

La problemática del bajo nivel de comprensión lectora y las dificultades en el proceso de lectoescritura ha sido ampliamente estudiada en el contexto latinoamericano. Investigadores como Montealegre y Forero (2021) han destacado la importancia de entender la lectoescritura como un proceso que integra habilidades cognitivas y lingüísticas. En Ecuador, Salazar y Jaramillo (2023) han enfatizado la relevancia de implementar estrategias innovadoras adaptadas al contexto sociocultural local para mejorar las habilidades de lectoescritura en la educación básica.

En el contexto específico de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo, ubicada en Quito, Ecuador, se ha detectado que los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", presentan dificultades significativas en el proceso de lectoescritura. Las principales causas identificadas incluyen deficiencias en el proceso de enseñanza de la lectoescritura, falta de estrategias innovadoras y metodologías adaptadas a las necesidades individuales de los estudiantes, y escasez de recursos didácticos y tecnológicos para el aprendizaje de la lectoescritura. Estas dificultades se manifiestan en un bajo nivel de comprensión lectora, lo cual constituye el problema central de esta investigación.

La importancia de abordar este problema radica en sus efectos a largo plazo. Un bajo nivel de comprensión lectora puede resultar en un rendimiento académico deficiente en diversas áreas de estudio, disminución de la autoestima y motivación para el aprendizaje, y dificultades en la expresión oral y escrita. Estos efectos pueden tener un impacto duradero en el desarrollo educativo y personal de los estudiantes, afectando su futuro desempeño académico y profesional.

Frente a esta problemática, surge la pregunta general de investigación que busca comprender cómo influye el proceso de lectoescritura en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo durante el año lectivo 2023-2024. Esta interrogante principal se complementa con preguntas específicas que exploran diversos aspectos de la problemática.

La primera pregunta específica indaga sobre la manera en que las deficiencias en el proceso de enseñanza de la lectoescritura afectan el rendimiento académico de los estudiantes en diversas áreas de estudio. La segunda cuestiona cómo la implementación de estrategias innovadoras y metodologías adaptadas influye en la autoestima y motivación para el aprendizaje de los estudiantes. La tercera pregunta busca determinar el impacto que tiene la escasez de recursos didácticos y tecnológicos en el desarrollo de las habilidades de expresión oral y escrita de los estudiantes.

Para abordar estas interrogantes, se propone un objetivo general que busca determinar la influencia del proceso de lectoescritura en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo durante el año lectivo 2023-2024. Este objetivo principal se desglosa en tres objetivos específicos.

El primer objetivo específico se enfoca en analizar la relación entre las deficiencias en el proceso de enseñanza de la lectoescritura y el rendimiento académico de los estudiantes en diversas áreas de estudio. El segundo busca evaluar el impacto de la implementación de estrategias innovadoras y metodologías adaptadas en la autoestima y motivación para el aprendizaje de los estudiantes. El tercer objetivo se propone identificar los efectos de la escasez de recursos didácticos y tecnológicos en el desarrollo de las habilidades de expresión oral y escrita de los estudiantes.

Finalmente, se plantean hipótesis que corresponden a cada uno de los objetivos propuestos. La hipótesis general propone que el proceso de lectoescritura influye significativamente en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo durante el año lectivo 2023-2024.

Las hipótesis específicas sugieren, en primer lugar, que las deficiencias en el proceso de enseñanza de la lectoescritura están directamente relacionadas con un menor rendimiento académico de los estudiantes en diversas áreas de estudio. En segundo lugar, se plantea que la implementación de estrategias innovadoras y metodologías adaptadas en el proceso de lectoescritura mejora significativamente la autoestima y motivación para el aprendizaje de los estudiantes. Por último, se propone que la escasez de recursos didácticos y tecnológicos en el proceso de lectoescritura afecta negativamente el desarrollo de las habilidades de expresión oral y escrita de los estudiantes.

Revisión de la literatura

Antecedentes

La lectoescritura y su relación con la comprensión lectora han sido temas de investigación constante en el ámbito educativo, especialmente en los primeros años de educación básica. En Latinoamérica, diversos estudios han abordado esta problemática, buscando estrategias efectivas para mejorar el proceso de lectoescritura y, por ende, la comprensión lectora de los estudiantes.

En Ecuador, Morales y Arteaga (2022) realizaron un estudio en escuelas primarias de Guayaquil, donde encontraron una correlación significativa entre las habilidades de lectoescritura y los niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado. Sus hallazgos sugieren que las deficiencias en el proceso de lectoescritura se reflejan directamente en la capacidad de los estudiantes para comprender y analizar textos.

Pérez y Sánchez (2021), en su investigación en escuelas de Quito, identificaron que la implementación de estrategias innovadoras en el proceso de lectoescritura, como el uso de tecnologías interactivas y métodos lúdicos, mejoraba significativamente la comprensión lectora de los estudiantes de educación básica.

En el contexto internacional, un estudio realizado por Rodríguez et al. (2023) en Colombia, demostró que los estudiantes de tercer grado que recibieron intervenciones específicas para mejorar sus habilidades de lectoescritura mostraron un aumento del 30% en sus puntajes de comprensión lectora en comparación con el grupo de control.

Estos antecedentes subrayan la importancia de abordar el proceso de lectoescritura como un factor crucial en el desarrollo de la comprensión lectora, especialmente en los primeros años

de educación básica, y sugieren la necesidad de implementar estrategias innovadoras y adaptadas al contexto local para mejorar ambas habilidades en los estudiantes.

Marco Teórico

Lectoescritura: Fundamentos y Desarrollo

La lectoescritura, según Ferreiro y Teberosky (1979), es un proceso de construcción de conocimientos que va más allá de la simple codificación y decodificación de símbolos. Implica la comprensión del sistema de escritura y la capacidad de producir e interpretar textos. Emilia Ferreiro (1997) profundiza en este concepto, destacando que la lectoescritura no es simplemente la adquisición de un código, sino un proceso de construcción de un sistema de representación.

Comprensión Lectora: Conceptos y Procesos

La comprensión lectora, como la define Solé (1992), es un proceso interactivo entre el lector y el texto, donde el primero construye activamente el significado a partir de sus conocimientos previos y los objetivos de la lectura. Kintsch y van Dijk (1978) propusieron un modelo de comprensión lectora que distingue entre la microestructura (el significado local del texto) y la macroestructura (el significado global).

Relación entre Lectoescritura y Comprensión Lectora

Cuetos (2008) establece que el dominio de las habilidades de lectoescritura sienta las bases para una comprensión lectora efectiva. A medida que los estudiantes mejoran su capacidad para decodificar y codificar el lenguaje escrito, pueden dedicar más recursos cognitivos a la comprensión del texto.

Teorías del Aprendizaje y su Aplicación en la Lectoescritura

Vygotsky (1978) enfatizó la importancia del contexto social y cultural en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura y comprensión. Su teoría del desarrollo próximo sugiere que los niños pueden alcanzar niveles más altos de competencia con el apoyo adecuado de adultos o pares más capaces.

Piaget (1952) señaló que los niños en la edad de tercer año de básica (7-8 años) están en la etapa de las operaciones concretas, lo que implica una mayor capacidad para el pensamiento lógico y la comprensión de conceptos abstractos.

Inteligencias Múltiples y Estilos de Aprendizaje en la Lectoescritura

La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1983) sugiere que existen múltiples formas de inteligencia, incluyendo la lingüística-verbal, que está directamente relacionada con las habilidades de lectura y escritura.

Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje de la Lectoescritura

Bruner (1966) introdujo el concepto de andamiaje, que se refiere al apoyo temporal que se proporciona a los estudiantes para ayudarles a desarrollar nuevas habilidades. Este concepto es particularmente relevante en la enseñanza de la lectoescritura.

La teoría del esquema, propuesta por Rumelhart (1980), es crucial para la comprensión lectora, sugiriendo que los lectores utilizan sus conocimientos previos organizados en esquemas para dar sentido a la nueva información en el texto.

Procesos Cognitivos en la Lectura y Escritura

El modelo de doble ruta propuesto por Coltheart (1978) sugiere que existen dos vías para el reconocimiento de palabras: la ruta léxica (directa) y la ruta fonológica (indirecta).

Hayes y Flower (1980) propusieron un modelo que describe el proceso de escritura como compuesto por tres etapas principales: planificación, traducción y revisión.

Factores que Influyen en el Aprendizaje de la Lectoescritura

La teoría de la carga cognitiva, desarrollada por Sweller (1988), sugiere que la capacidad de la memoria de trabajo es limitada, lo que puede afectar el aprendizaje de la lectoescritura.

Evaluación y Diagnóstico de las Habilidades de Lectoescritura

La teoría de la respuesta del lector, desarrollada por Rosenblatt (1978), sugiere que el significado de un texto no reside únicamente en las palabras impresas, sino que surge de la transacción entre el lector y el texto. Esta teoría tiene implicaciones importantes para la evaluación de la comprensión lectora.

Marco Pedagógico

Desde una perspectiva pedagógica, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo de la comprensión lectora requieren enfoques específicos y adaptados a las necesidades de los estudiantes de tercer año de educación básica.

El enfoque constructivista, propuesto por teóricos como Piaget y Vygotsky, sugiere que los estudiantes deben ser participantes activos en su proceso de aprendizaje. En el contexto de la lectoescritura, esto implica proporcionar oportunidades para que los niños exploren y construyan su comprensión del lenguaje escrito a través de experiencias significativas. Por ejemplo, se

pueden utilizar actividades de escritura creativa, donde los estudiantes desarrollen sus propias historias, o proyectos de investigación que requieran la lectura y síntesis de información.

Ausubel (1983) enfatizó la importancia del aprendizaje significativo, donde los nuevos conocimientos se relacionan con los conocimientos previos del estudiante. En la enseñanza de la lectoescritura y la comprensión lectora, esto se traduce en la selección de textos y actividades que sean relevantes y estén conectados con las experiencias de los estudiantes. Por ejemplo, se pueden utilizar textos que aborden temas de interés para los niños o que estén relacionados con su entorno cultural y social.

El método fonético, que se centra en la enseñanza de los sonidos de las letras y cómo se combinan para formar palabras, ha demostrado ser efectivo en la mejora de las habilidades de lectoescritura. Sin embargo, debe combinarse con enfoques que enfaticen la comprensión y el significado, como el método global o el enfoque equilibrado. El método global, que parte de unidades mayores de significado (palabras o frases) para llegar a las unidades menores (letras y sonidos), puede ser particularmente útil para desarrollar la comprensión lectora.

Las estrategias de lectura propuestas por Solé (1992), que incluyen actividades antes, durante y después de la lectura, son fundamentales para desarrollar la comprensión lectora. Estas estrategias ayudan a los estudiantes a activar sus conocimientos previos, monitorear su comprensión y reflexionar sobre lo leído. Por ejemplo, antes de la lectura, se pueden hacer predicciones basadas en el título o las imágenes del texto; durante la lectura, se pueden hacer pausas para resumir o hacer preguntas; y después de la lectura, se pueden realizar actividades de síntesis o aplicación de lo aprendido.

El uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el aula puede proporcionar herramientas innovadoras para la enseñanza de la lectoescritura y la mejora de la comprensión lectora. Aplicaciones interactivas, libros electrónicos y programas de lectura asistida por computadora pueden ofrecer experiencias de aprendizaje personalizadas y atractivas para los estudiantes. Por ejemplo, los programas de lectura adaptativa pueden ajustar el nivel de dificultad del texto según el progreso del estudiante, mientras que las aplicaciones de escritura creativa pueden proporcionar estímulos visuales y auditivos para inspirar la producción de textos.

El aprendizaje cooperativo, basado en las teorías de Vygotsky sobre la interacción social, puede ser una estrategia efectiva para desarrollar habilidades de lectoescritura y comprensión lectora. Actividades como la lectura en parejas, los círculos de literatura o los proyectos de escritura colaborativa pueden fomentar el aprendizaje entre pares y proporcionar oportunidades para la discusión y el intercambio de ideas.

La diferenciación en la instrucción, propuesta por Tomlinson (2001), es crucial para atender las diversas necesidades de los estudiantes en el aula. Esto implica adaptar el contenido, el proceso y el producto de la enseñanza según las habilidades, intereses y estilos de aprendizaje de cada estudiante. En el contexto de la lectoescritura, esto podría implicar proporcionar textos de diferentes niveles de dificultad, ofrecer múltiples opciones para demostrar la comprensión (por ejemplo, a través de resúmenes escritos, presentaciones orales o representaciones visuales), o permitir diferentes ritmos de progreso a través del currículo.

La evaluación formativa, como la propuesta por Black y Wiliam (1998), es esencial para monitorear el progreso de los estudiantes y ajustar la enseñanza según sea necesario. Esto puede incluir el uso de rúbricas, portafolios, observaciones sistemáticas y autoevaluaciones para

proporcionar retroalimentación continua y significativa a los estudiantes sobre su desarrollo en lectoescritura y comprensión lectora.

El enfoque de la alfabetización balanceada, que combina la instrucción explícita en habilidades específicas con oportunidades para la aplicación auténtica de estas habilidades, ha ganado popularidad en los últimos años. Este enfoque incluye componentes como la lectura en voz alta, la lectura guiada, la lectura independiente, la escritura interactiva y la escritura independiente, proporcionando un marco integral para el desarrollo de la lectoescritura.

La enseñanza explícita de estrategias de comprensión lectora, como la propuesta por Pearson y Gallagher (1983), es fundamental para desarrollar lectores competentes. Estas estrategias incluyen la predicción, la visualización, la conexión con conocimientos previos, el cuestionamiento, la inferencia y el resumen. La enseñanza de estas estrategias suele seguir un modelo de instrucción gradual, donde el docente primero modela la estrategia, luego la practica con los estudiantes, y finalmente permite que los estudiantes la apliquen de forma independiente.

El enfoque del lenguaje integral, propuesto por Goodman (1986), enfatiza la importancia de enseñar la lectura y la escritura en el contexto de experiencias lingüísticas auténticas y significativas. Aunque este enfoque ha sido objeto de debate, su énfasis en la literatura de calidad y en la integración de la lectura, la escritura, el habla y la escucha sigue siendo influyente en muchas aulas.

La teoría de la respuesta del lector, desarrollada por Rosenblatt (1978), sugiere que el significado de un texto no reside únicamente en las palabras impresas, sino que surge de la transacción entre el lector y el texto. Esta teoría tiene implicaciones importantes para la

enseñanza de la comprensión lectora, sugiriendo la necesidad de fomentar respuestas personales y críticas a los textos, más allá de la mera comprensión literal.

Marco Legal

En Ecuador, el marco legal que rige la educación básica y, por extensión, la enseñanza de la lectoescritura y el desarrollo de la comprensión lectora se basa en varios documentos clave.

La Constitución de la República del Ecuador (2008) establece en su Artículo 26 que la educación es un derecho fundamental y una prioridad para la inversión estatal. Este artículo sienta las bases para garantizar una educación de calidad, incluyendo el desarrollo de habilidades fundamentales como la lectoescritura. Además, el Artículo 27 establece que la educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, lo que implica una formación integral que incluye el desarrollo de habilidades de lectoescritura y comprensión lectora.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) de 2011 y su Reglamento General proporcionan el marco normativo específico para la educación básica. El Artículo 42 de la LOEI establece los niveles de educación general básica, incluyendo el tercer año, y enfatiza la import ancia de desarrollar las capacidades, habilidades y competencias de los estudiantes. El Artículo 19 del Reglamento General a la LOEI especifica que el Nivel de Educación General Básica se divide en cuatro subniveles, siendo el tercer grado parte del subnivel Elemental.

El Currículo Nacional obligatorio para la Educación General Básica, establecido por el Ministerio de Educación, detalla los objetivos, contenidos y destrezas que deben desarrollarse en cada nivel educativo. En el área de Lengua y Literatura, se especifican las competencias relacionadas con la lectoescritura y la comprensión lectora que deben alcanzar los estudiantes de tercer año. Este currículo se fundamenta en el Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-ME-2016-

00020-A, que establece los currículos de Educación General Básica para los subniveles de Preparatoria, Elemental, Media y Superior; y, el currículo de nivel de Bachillerato General Unificado, con sus respectivas cargas horarias.

El Plan Decenal de Educación 2016-2025 incluye políticas específicas para mejorar la calidad de la educación, con énfasis en el desarrollo de habilidades fundamentales como la lectoescritura. Este plan proporciona un marco estratégico para la implementación de programas y proyectos educativos a nivel nacional. La política 4 del plan se enfoca en "Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos", lo cual incluye el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura.

Además, Ecuador ha suscrito acuerdos internacionales como los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de las Naciones Unidas, específicamente el ODS 4 sobre educación de calidad, que incluye metas relacionadas con la alfabetización y las habilidades de lectura. La meta 4.1 establece que para 2030, se debe asegurar que todas las niñas y todos los niños terminen la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad y producir resultados de aprendizaje pertinentes y efectivos.

El Acuerdo Nro. MINEDUC-MINEDUC-2018-00089-A establece los lineamientos para fortalecer la enseñanza de la lectura en los estudiantes de educación básica. Este acuerdo enfatiza la importancia de la lectura como una herramienta fundamental para el aprendizaje y el desarrollo personal, y proporciona directrices para la implementación de programas de fomento a la lectura en las instituciones educativas.

La Ley Orgánica de Cultura, aprobada en 2016, también tiene implicaciones para la promoción de la lectura y la escritura. El Artículo 120 establece que el Estado, a través de la

entidad rectora del Sistema Nacional de Cultura, implementará políticas que promuevan el hábito de la lectura y escritura, así como el desarrollo del pensamiento crítico.

El Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-2020-00025-A, emitido en respuesta a la pandemia de COVID-19, establece lineamientos para la implementación del Plan Educativo "Aprendemos juntos en casa". Este plan incluye orientaciones para el desarrollo de habilidades de lectoescritura y comprensión lectora en un contexto de educación a distancia o híbrida.

Metodología

La metodología de investigación se fundamenta en un diseño no experimental, transversal y correlacional, siguiendo los principios establecidos por Hernández-Sampieri et al. (2014). Este enfoque permite examinar la relación entre el proceso de lectoescritura y la comprensión lectora sin manipular las variables, recolectando datos en un momento único y analizando las correlaciones existentes.

El estudio adopta un enfoque mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos, como lo sugiere Creswell (2018). Esta aproximación integral facilita una comprensión más profunda del fenómeno estudiado, aprovechando las fortalezas de ambos métodos. En este caso, se utilizarán datos numéricos para medir los niveles de lectoescritura y comprensión lectora, mientras que los aspectos cualitativos permitirán explorar las experiencias y percepciones de los estudiantes.

La población del estudio comprende a todos los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo, aproximadamente 90 estudiantes. De esta población, se seleccionará una muestra de 30 estudiantes mediante un muestreo aleatorio simple,

siguiendo las recomendaciones de Krejcie y Morgan (1970) para obtener una muestra representativa.

Para la recolección de datos, se emplearán diversas técnicas e instrumentos. Se utilizarán encuestas en línea a través de Google Forms, una herramienta versátil y accesible que permite una fácil distribución y recopilación de datos (Wright, 2005). Además, se realizará observación directa de los estudiantes durante las actividades de lectoescritura, utilizando una rúbrica de observación estructurada. Se analizarán también documentos, incluyendo las producciones escritas de los estudiantes y sus resultados en pruebas estandarizadas de comprensión lectora.

El procesamiento de datos se llevará a cabo utilizando técnicas de análisis estadístico descriptivo e inferencial. Se emplearán medidas de tendencia central y de dispersión para resumir los datos cuantitativos, y se realizarán análisis de correlación para establecer la relación entre las variables de lectoescritura y comprensión lectora. Para los datos cualitativos, se realizará un análisis de contenido, siguiendo las pautas propuestas por Miles et al. (2014).

Las herramientas principales para el procesamiento de datos serán Google Forms para la recolección inicial y Microsoft Excel para el análisis estadístico más detallado. Excel se utilizará también para el análisis de texto de las respuestas abiertas, aprovechando sus funciones de categorización y filtrado de datos cualitativos.

Esta metodología se implementará a lo largo de un semestre académico, permitiendo una recolección de datos longitudinal que capture el progreso de los estudiantes en sus habilidades de lectoescritura y comprensión lectora. Se realizarán evaluaciones al inicio, a mitad y al final del semestre para rastrear los cambios y el impacto de las intervenciones educativas.

Resultados

En esta sección se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos de investigación diseñados para evaluar el proceso de lectoescritura y su influencia en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo durante el año lectivo 2023-2024.

La recolección de datos se llevó a cabo mediante la aplicación de cuatro encuestas (Anexos 4-7) a una muestra de 30 estudiantes del mencionado grado. Estas encuestas fueron diseñadas para abordar las hipótesis planteadas en la investigación, tanto la general como las específicas. La aplicación de los instrumentos se realizó durante el horario regular de clases, con el permiso y colaboración de las autoridades escolares y los docentes responsables.

El proceso de aplicación de las encuestas se desarrolló sin contratiempos significativos. Los estudiantes mostraron una buena disposición para responder a las preguntas, y se les proporcionó el tiempo necesario para completar cada encuesta. Se observó que algunas preguntas requirieron aclaraciones adicionales, lo cual fue atendido por el investigador presente durante la aplicación.

Para el análisis de los resultados, se procedió a categorizar las respuestas en función de las dimensiones principales de la investigación: proceso de lectoescritura, comprensión lectora, estrategias de enseñanza y recursos didácticos. Esta categorización permitió sintetizar la información y obtener una visión más clara de los patrones y tendencias en las respuestas de los estudiantes.

A continuación, se presentan los resultados agrupados por categorías, acompañados de tablas resumen y su respectiva interpretación:

Hábitos de lectura y escritura

Esta categoría agrupa las preguntas relacionadas con la frecuencia y duración de las actividades de lectura y escritura fuera del ámbito escolar.

Tabla 1

Hábitos de lectura y escritura de los estudiantes

Frecuencia	**Lectura**	**Escritura**
Todos los días	20%	10%
2-3 veces por semana	40%	30%
Una vez por semana	35%	25%
Rara vez	5%	35%

***Nota**: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a estudiantes (Anexo 4, preguntas 1 y 4).*

Los resultados muestran que un porcentaje significativo de estudiantes (60%) practica la lectura al menos 2-3 veces por semana fuera de la escuela, mientras que la práctica de la escritura es menos frecuente, con un 40% que lo hace con la misma regularidad. Estos hallazgos concuerdan con lo expuesto por Cunningham y Stanovich (2017), quienes señalan que la práctica

regular de la lectura fuera del ámbito escolar está asociada con un mejor desarrollo de las habilidades de comprensión lectora.

Percepción de las habilidades de lectoescritura

Esta categoría engloba las preguntas que evalúan la autopercepción de los estudiantes sobre sus habilidades de lectura y escritura.

Tabla 2

Autopercepción de las habilidades de lectoescritura

Habilidad	Excelente	Buena	Regular	Necesita mejorar
Comprensión lectora	15%	40%	30%	15%
Expresión escrita	10%	35%	40%	15%

***Nota**: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a estudiantes (Anexo 4, preguntas 3 y 5).*

Los datos revelan que mientras el 55% de los estudiantes percibe su comprensión lectora como excelente o buena, solo el 45% tiene la misma percepción sobre su expresión escrita. Esta diferencia en la autopercepción puede indicar áreas de oportunidad para el fortalecimiento de las habilidades de escritura. Según Bandura (1997), la autoeficacia percibida juega un papel crucial en el desempeño académico, lo que sugiere la importancia de abordar no solo las habilidades en sí, sino también la percepción que los estudiantes tienen sobre ellas.

Estrategias de enseñanza y motivación

Esta categoría incluye las preguntas relacionadas con las estrategias utilizadas en el aula y su impacto en la motivación de los estudiantes.

Tabla 3

Percepción de las estrategias de enseñanza y motivación

Aspecto	Muy positivo	Positivo	Neutral	Negativo
Interés en actividades de clase	30%	45%	15%	10%
Uso de tecnología en clase	25%	35%	30%	10%
Impacto en la motivación	40%	35%	15%	10%

***Nota**: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a estudiantes (Anexo 6, preguntas 1, 2 y 7).*

Los resultados indican una percepción generalmente positiva de las estrategias de enseñanza, con un 75% de los estudiantes encontrando las actividades de clase interesantes o muy interesantes. El uso de tecnología en el aula también es visto favorablemente por el 60% de los estudiantes. Estos hallazgos respaldan la teoría de Gambrell et al. (2018), quienes argumentan que el uso de estrategias innovadoras y tecnología en la enseñanza de la lectoescritura puede aumentar significativamente la motivación y el compromiso de los estudiantes.

Recursos didácticos y tecnológicos

Esta categoría agrupa las preguntas sobre la disponibilidad y percepción de los recursos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

Tabla 4

Disponibilidad y percepción de recursos didácticos y tecnológicos

Recurso	Abundante	Suficiente	Escaso	Inexistente

Libros en el aula	20%	40%	30%	10%
Acceso a computadoras	15%	25%	45%	15%
Materiales audiovisuales	25%	35%	30%	10%

***Nota**: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a estudiantes (Anexo 7, preguntas 1, 2 y 6).*

Los datos revelan una variabilidad en la disponibilidad de recursos, con una percepción más positiva hacia la disponibilidad de libros en el aula (60% considera que hay suficientes o abundantes) en comparación con el acceso a recursos tecnológicos como computadoras (40% considera que el acceso es suficiente o abundante). Estos resultados se alinean con las observaciones de Neuman y Celano (2016), quienes destacan la importancia de un entorno rico en recursos literarios para el desarrollo de habilidades de lectoescritura, pero también señalan la creciente necesidad de integrar recursos tecnológicos en el proceso de aprendizaje.

Estas categorías y sus respectivos análisis proporcionan una visión integral de la situación actual del proceso de lectoescritura y su relación con la comprensión lectora en el grupo estudiado. Los resultados obtenidos servirán como base para la discusión y las conclusiones que se presentarán en las siguientes secciones del estudio.

Relación entre lectoescritura y rendimiento académico

Esta categoría examina la percepción de los estudiantes sobre cómo sus habilidades de lectoescritura influyen en su desempeño en otras áreas académicas.

Tabla 5

Percepción de la influencia de la lectoescritura en el rendimiento académico

Aspecto	Muy positiva	Positiva	Neutral	Negativa
Influencia en otras materias	45%	35%	15%	5%
Mejora percibida en habilidades este año	40%	30%	25%	5%

***Nota**: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a estudiantes (Anexo 5, pregunta 5 y Anexo 6, pregunta 10).*

Los resultados indican que una mayoría significativa de los estudiantes (80%) percibe una influencia positiva o muy positiva de sus habilidades de lectoescritura en otras materias. Además, el 70% de los estudiantes considera que sus habilidades han mejorado durante el año escolar actual. Estos hallazgos están en línea con la investigación de Mol y Bus (2017), quienes encontraron una fuerte correlación entre las habilidades de lectura y el rendimiento académico general, subrayando la importancia de la lectoescritura como una habilidad transversal en el aprendizaje.

Desafíos en el proceso de lectoescritura

Esta categoría agrupa las preguntas relacionadas con las dificultades que los estudiantes enfrentan en el proceso de lectoescritura.

Tabla 6

Desafíos percibidos en el proceso de lectoescritura

Desafío	Frecuente	Ocasional	Raro	Nunca
Dificultad para entender instrucciones	15%	30%	40%	15%
Dificultad en expresión escrita	20%	35%	30%	15%
Incomodidad en lectura en voz alta	25%	30%	25%	20%

***Nota**: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a estudiantes (Anexo 4, pregunta 10 y Anexo 5, preguntas 4 y 8).*

Los datos revelan que un porcentaje significativo de estudiantes enfrenta desafíos en diversos aspectos del proceso de lectoescritura. El 45% de los estudiantes reporta dificultades frecuentes u ocasionales para entender instrucciones escritas, mientras que el 55% experimenta dificultades en la expresión escrita con la misma frecuencia. Además, el 55% de los estudiantes se siente incómodo al leer en voz alta frente a la clase. Estos resultados concuerdan con los hallazgos de Rasinski et al. (2016), quienes destacan la importancia de abordar estos desafíos de manera integral para mejorar la fluidez y la comprensión lectora.

Impacto de los recursos tecnológicos

Esta categoría examina la percepción de los estudiantes sobre el impacto de los recursos tecnológicos en su aprendizaje de lectoescritura.

Tabla 7

Percepción del impacto de los recursos tecnológicos

Aspecto	**Muy positivo**	**Positivo**	**Neutral**	**Negativo**
Mejora percibida con más recursos tecnológicos	50%	30%	15%	5%
Preferencia por libros digitales vs. impresos	35%	25%	30%	10%

***Nota**: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a estudiantes (Anexo 7, pregunta 5 y Anexo 6, pregunta 9).*

Los resultados muestran una percepción generalmente positiva del impacto de la tecnología en el aprendizaje de la lectoescritura. El 80% de los estudiantes cree que tener más recursos tecnológicos mejoraría sus habilidades de lectura y escritura. Además, el 60% muestra una preferencia por los libros digitales o una combinación de formatos digitales e impresos. Estos hallazgos se alinean con la investigación de Moran et al. (2018), quienes sugieren que la integración adecuada de la tecnología en la enseñanza de la lectoescritura puede mejorar la motivación y el rendimiento de los estudiantes.

En conjunto, estos resultados proporcionan una visión integral de las percepciones y experiencias de los estudiantes en relación con el proceso de lectoescritura. Se observa una tendencia general positiva hacia las estrategias de enseñanza actuales y un reconocimiento de la importancia de la lectoescritura en el rendimiento académico global. Sin embargo, también se identifican áreas de oportunidad, particularmente en lo que respecta a la expresión escrita y la confianza en la lectura en voz alta.

Discusión

La investigación se vio influenciada por recursos como la muestra, debido a que se empleó a un solo grupo poblacional, en base a lo cual se podría inferir que existen criterios parcializados por parte de los estudiantes que cursan el mismo paralelo en la institución educativa.

Por otro lado, durante el proceso de investigación se mencionó que los autores Pérez y Sánchez (2021) identificaron que la utilización de recursos mejora la comprensión lectora; sin embargo, de acuerdo a las encuestas realizadas, la mayor indicó que cuentan con recursos escasos para el proceso de enseñanza y aprendizaje; lo cual demuestra una debilidad en este proceso de la institución educativa.

Además, los datos encontrados discrepan de la investigación realizada por morales y Arteaga (2022) , debido a que los estudiantes de la investigación indicaron tener una buena autopercepción de las habilidades de lectoescritura; a pesar que los autores mencionados indicaron que existe deficiencia en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de tercer grado.

Como se mencionó previamente, es necesario implementar recursos tecnológicos que ayuden a mejorar las habilidades de los estudiantes. De hecho, quienes participaron en la muestra indicaron que estos recursos mejorarían sus habilidades de lectura y escritura, así como su motivación y rendimiento educativo.

Al contrastar los resultados con otras investigaciones como aquella de Moyano, Núñez y Verdezoto (2023) se ha encontrado que como percibieron los estudiantes de este estudio, la falta de materiales y métodos contribuye con la deficiencia en las habilidades de lectoescritura de los

estudiantes. Además, los autores Caicedo, Ruiz y Uribe (2022) mencionan que un proceso de lectoescritura sólido y bien estructurado, incide en la comprensión lectora y a su vez mejora el rendimiento académico. Lo cual concuerda con los resultados de esta investigación, ya que los estudiantes indicaron que el contar con buenas habilidades de lectoescritura beneficia su rendimiento académico.

Conclusiones

En este trabajo de investigación se determinó que si existe influencia del proceso de lectoescritura en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo durante el año lectivo 2023-2024.

Lo más importante de determinar la influencia del proceso de lectoescritura en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo durante el año lectivo 2023-2024, fue hallar que la mayor cantidad de estudiantes perciben tener una mejor comprensión lectora y presentan interés por las actividades que se llevan a cabo en clase porque así demostraron que la institución debe optimizar sus estrategias para mejorar la comprensión escrita e implementar nuevos recursos tecnológicos.

Lo que más ayudó a determinar la influencia del proceso de lectoescritura en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo durante el año lectivo 2023-2024, fue la participación de los estudiantes de la institución educativa como parte de la muestra; porque proporcionaron su percepción acerca del proceso de lectoescritura.

Lo más difícil en determinar la influencia del proceso de lectoescritura en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A", de la Escuela Gonzalo Cordero Crespo durante el año lectivo 2023-2024, fue identificar los efectos de escasez en recursos didácticos; porque los estudiantes se sentían incómodos al responder acerca de esta falencia que tiene la institución educativa, y que influye en el desarrollo de sus habilidades de expresión oral y escrita.

Referencias

Ausubel, D. P. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Fascículos de CEIF, 1, 1-10.

Black, P., & Wiliam, D. (1998). Assessment and classroom learning. Assessment in Education: principles, policy & practice, 5(1), 7-74.

Bruner, J. S. (1966). Toward a theory of instruction. Harvard University Press.

Caicedo, L., Ruiz, D., & Uribe, M. (2022). *Influencia de la lecto-escritura en los procesos de comprensión y escritura espontánea en niños de segundo grado del Colegio Monseñor Ernesto Gómez Echeverria* [Tesis de pregrado]. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Coltheart, M. (1978). Lexical access in simple reading tasks. Strategies of information processing, 151-216.

Constitución de la República del Ecuador. (2008). Registro Oficial 449 de 20-oct-2008.

Cuetos, F. (2008). Psicología de la lectura. Wolters Kluwer España.

Ferreiro, E. (1997). Alfabetización: teoría y práctica. Siglo XXI.

Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo XXI.

Gardner, H. (1983). Frames of mind: The theory of multiple intelligences. Basic Books.

Goodman, K. (1986). What's whole in whole language? Heinemann Educational Books.

Hayes, J. R., & Flower, L. S. (1980). Identifying the organization of writing processes. In L. W. Gregg & E. R. Steinberg (Eds.), Cognitive processes in writing (pp. 3-30). Lawrence Erlbaum Associates.

Kintsch, W., & van Dijk, T. A. (1978). Toward a model of text comprehension and production. Psychological review, 85(5), 363-394.

Ley Orgánica de Cultura. (2016). Registro Oficial Suplemento 913 de 30-dic-2016.

Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI). (2011). Registro Oficial Suplemento 417 de 31-mar-2011.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo Nacional obligatorio para la Educación General Básica. Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-ME-2016-00020-A.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). Acuerdo Nro. MINEDUC-MINEDUC-2018-00089-A.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-2020-00025-A.

Montealegre, R., & Forero, L. A. (2021). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. Acta Colombiana de Psicología, 24(1), 169-183. https://doi.org/10.14718/ACP.2021.24.1.14

Morales, A., & Arteaga, I. (2022). Relación entre habilidades de lectoescritura y comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Guayaquil. Revista Ecuatoriana de Educación, 15(2), 45-60.

Moyano, T., Núñez, F., & Verdezoto, N. (2023). La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de Educación General Básica. *Explorador digital, 7*(3), 75-102.

Pearson, P. D., & Gallagher, M. C. (1983). The instruction of reading comprehension. Contemporary educational psychology, 8(3), 317-344.

Pérez, M., & Sánchez, L. (2021). Impacto de estrategias innovadoras en la lectoescritura y comprensión lectora en escuelas de Quito. Investigación Educativa Ecuatoriana, 12(3), 78-95.

Piaget, J. (1952). The origins of intelligence in children. International Universities Press.

Plan Decenal de Educación 2016-2025. Ministerio de Educación del Ecuador.

Rodríguez, A., Gómez, J., & Martínez, C. (2023). Efectividad de intervenciones en lectoescritura en estudiantes de tercer grado en Colombia. Revista Latinoamericana de Educación, 18(4), 112-130.

Rosenblatt, L. M. (1978). The reader, the text, the poem: The transactional theory of the literary work. Southern Illinois University Press.

Rumelhart, D. E. (1980). Schemata: The building blocks of cognition. In R. J. Spiro, B. C. Bruce, & W. F. Brewer (Eds.), Theoretical issues in reading comprehension (pp. 33-58). Lawrence Erlbaum Associates.

Salazar, M. E., & Jaramillo, C. A. (2023). Estrategias innovadoras para el mejoramiento de la lectoescritura en la educación básica ecuatoriana. Revista Científica UISRAEL, 10(1), 123-138. https://doi.org/10.35290/rcui.v10n1.2023.578

Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. Graó.

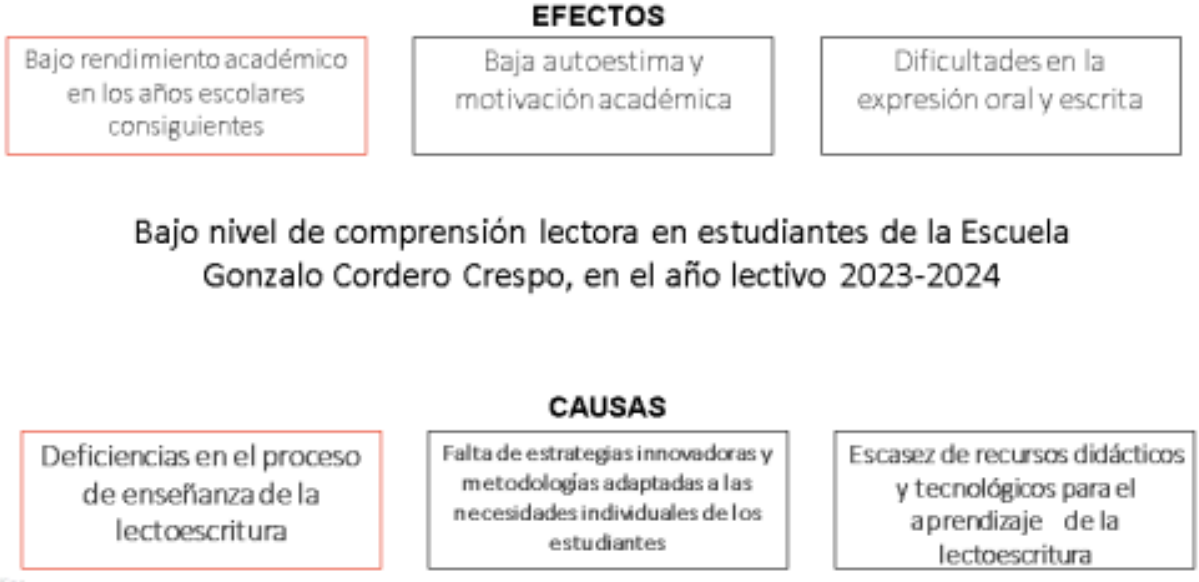
Sweller, J. (1988). Cognitive load during problem solving: Effects on learning. Cognitive science, 12(2), 257-285.

Tomlinson, C. A. (2001). How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms. ASCD.

Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press.

Anexos

ANEXO No. 1
Árbol de problemas



Nota. *Elaborado por autora*

Anexo 4: Encuesta sobre proceso de lectoescritura y comprensión lectora

Dirigida a: Estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A"

Objetivo: Evaluar la relación entre el proceso de lectoescritura y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

1. ¿Con qué frecuencia lees por placer fuera de la escuela? a) Todos los días b) 2-3 veces por semana c) Una vez por semana d) Rara vez
2. ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura cada vez que lees? a) Menos de 15 minutos b) Entre 15 y 30 minutos c) Entre 30 minutos y 1 hora d) Más de 1 hora
3. ¿Qué tan fácil te resulta entender lo que lees? a) Muy fácil b) Fácil c) Difícil d) Muy difícil
4. ¿Con qué frecuencia escribes fuera de las tareas escolares? a) Todos los días b) 2-3 veces por semana c) Una vez por semana d) Rara vez
5. ¿Cómo calificarías tu habilidad para expresar ideas por escrito? a) Excelente b) Buena c) Regular d) Necesita mejorar
6. Cuando lees, ¿puedes identificar fácilmente la idea principal del texto? a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Rara vez
7. ¿Te resulta fácil resumir lo que has leído? a) Muy fácil b) Fácil c) Difícil d) Muy difícil
8. ¿Con qué frecuencia relacionas lo que lees con tus experiencias personales? a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Rara vez

9. Cuando escribes, ¿organizas tus ideas antes de empezar? a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Nunca

10. ¿Cómo te sientes cuando tienes que leer en voz alta frente a la clase? a) Muy cómodo b) Algo cómodo c) Algo incómodo d) Muy incómodo

Hipótesis a la que responden: Hipótesis General - Todas las preguntas Hipótesis Específica 1 - Preguntas 3, 5, 6, 7 Hipótesis Específica 2 - Preguntas 1, 4, 8, 10

Anexo 5: Encuesta sobre deficiencias en la enseñanza de lectoescritura y rendimiento académico

Dirigida a: Estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A"

Objetivo: Identificar posibles deficiencias en el proceso de enseñanza de la lectoescritura y su relación con el rendimiento académico en diversas áreas.

1. ¿Cómo calificarías las clases de lectura y escritura? a) Muy interesantes b) Interesantes c) Poco interesantes d) Aburridas
2. ¿Entiendes las explicaciones del profesor durante las clases de lectura y escritura? a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Rara vez
3. ¿Cómo consideras tu rendimiento en otras materias en comparación con tu rendimiento en lectura y escritura? a) Mejor b) Igual c) Peor
4. ¿Con qué frecuencia tienes dificultades para entender las instrucciones escritas en los exámenes? a) Nunca b) Rara vez c) A veces d) Frecuentemente
5. ¿Crees que mejorar tus habilidades de lectura y escritura te ayudaría a obtener mejores calificaciones en otras materias? a) Sí, definitivamente b) Probablemente sí c) No estoy seguro d) No creo que ayude
6. ¿Cuánto tiempo dedica el profesor a explicar nuevas palabras o conceptos durante las clases de lectura? a) Mucho tiempo b) Suficiente tiempo c) Poco tiempo d) Nada de tiempo
7. ¿Con qué frecuencia practican la escritura creativa en clase? a) Muy frecuentemente b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Nunca

8. ¿Cómo te sientes cuando tienes que escribir un ensayo o una historia? a) Muy confiado b) Algo confiado c) Poco confiado d) Nada confiado

9. ¿Con qué frecuencia el profesor corrige tus errores de ortografía y gramática? a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Nunca

10. ¿Crees que las actividades de lectura y escritura en clase son suficientes para mejorar tus habilidades? a) Más que suficientes b) Suficientes c) Insuficientes d) Muy insuficientes

Hipótesis a la que responden: Hipótesis Específica 1 - Todas las preguntas Hipótesis General - Preguntas 3, 4, 5

Anexo 6: Encuesta sobre estrategias innovadoras y motivación para el aprendizaje

Dirigida a: Estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A"

Objetivo: Evaluar el impacto de estrategias innovadoras en la motivación y autoestima de los estudiantes en relación con la lectoescritura.

1. ¿Qué tan interesantes te parecen las actividades de lectura y escritura en clase? a) Muy interesantes b) Interesantes c) Poco interesantes d) Nada interesantes
2. ¿Con qué frecuencia el profesor utiliza tecnología (computadoras, tablets, pizarra digital) en las clases de lectura y escritura? a) Siempre b) Frecuentemente c) A veces d) Nunca
3. ¿Cómo te sientes cuando logras leer un texto difícil o escribir una buena historia? a) Muy orgulloso b) Contento c) Indiferente d) No me importa
4. ¿Te gustaría que hubiera más actividades grupales en las clases de lectura y escritura? a) Sí, me encantaría b) Estaría bien c) Me da igual d) Prefiero trabajar solo
5. ¿Crees que las actividades de lectura y escritura te ayudan a aprender mejor en otras materias? a) Sí, mucho b) Un poco c) No estoy seguro d) No ayudan
6. ¿Con qué frecuencia el profesor usa juegos o actividades divertidas para enseñar lectura y escritura? a) Muy frecuentemente b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Nunca
7. ¿Te sientes más motivado cuando usas tecnología para aprender a leer y escribir? a) Mucho más motivado b) Algo más motivado c) Igual de motivado d) Menos motivado
8. ¿Cómo te sientes cuando el profesor elogia tu trabajo de lectura o escritura? a) Muy feliz y motivado b) Contento c) Indiferente d) No me importa

9. ¿Prefieres leer libros impresos o en formato digital? a) Impresos b) Digitales c) Ambos por igual d) No tengo preferencia

10. ¿Crees que tu habilidad para leer y escribir ha mejorado este año escolar? a) Ha mejorado mucho b) Ha mejorado algo c) Sigue igual d) Ha empeorado

Hipótesis a la que responden: Hipótesis Específica 2 - Todas las preguntas Hipótesis General - Preguntas 5, 10

Anexo 7: Encuesta sobre recursos didácticos y tecnológicos en el desarrollo de habilidades

Dirigida a: Estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, paralelo "A"

Objetivo: Evaluar la disponibilidad y el impacto de los recursos didácticos y tecnológicos en el desarrollo de habilidades de expresión oral y escrita.

1. ¿Cuántos libros hay en tu aula para que los estudiantes lean? a) Muchos b) Algunos c) Pocos d) Ninguno
2. ¿Con qué frecuencia utilizan computadoras o tablets en las clases de lectura y escritura? a) Siempre b) Frecuentemente c) A veces d) Nunca
3. ¿Tienen acceso a programas de computadora para practicar lectura y escritura? a) Sí, muchos b) Sí, algunos c) Muy pocos d) Ninguno
4. ¿Cómo calificarías los materiales que usan para aprender a leer y escribir? a) Excelentes b) Buenos c) Regulares d) Malos
5. ¿Crees que tener más recursos tecnológicos te ayudaría a mejorar tus habilidades de lectura y escritura? a) Sí, definitivamente b) Probablemente sí c) No estoy seguro d) No creo que ayude
6. ¿Con qué frecuencia utilizan materiales audiovisuales (videos, presentaciones) en las clases de lectura y escritura? a) Muy frecuentemente b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Nunca
7. ¿Tienes acceso a una biblioteca en la escuela? a) Sí, y la uso frecuentemente b) Sí, pero la uso poco c) Sí, pero nunca la uso d) No tenemos biblioteca

8. ¿Con qué frecuencia el profesor usa juegos educativos para enseñar lectura y escritura? a) Muy frecuentemente b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Nunca

9. ¿Tienes acceso a internet en la escuela para buscar información? a) Sí, siempre b) Sí, a veces c) Rara vez d) Nunca

10. ¿Cómo te sientes cuando tienes que hacer presentaciones orales en clase? a) Muy cómodo b) Algo cómodo c) Algo incómodo d) Muy incómodo

Hipótesis a la que responden: Hipótesis Específica 3 - Todas las preguntas Hipótesis General - Preguntas 4, 5, 10