UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

FACULTAD DE ARTES LIBERALES Y EDUCACIÓN

TÍTULO DE INVESTIGACIÓN "LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS.

TRABAJO DE TITULACIÓN QUE SE PRESENTA COMO REQUISITO PREVIO A OPTAR POR EL GRADO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

LAMILLA GOVEA DIANA CAROLINA

NOMBRE DEL TUTOR

JOHNNY ALEJANDRO LUCERO

SUCUMBIOS, SHUSHUFINDI 2023/2024

Resumen

El proyecto de investigación tiene como propósito valorar actividades didácticas mediante la utilización de cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de cuatro a cinco años de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta. La propuesta surge como respuesta al problema la falta de herramientas de apoyo docente para mejorar el lenguaje oral, en la investigación se empleó el enfoque cuanticualitativo para el análisis y recolección de datos se aplicó una ficha de observación con los niños y niñas. Con las docentes y padres de familia se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario que permitió analizar la información recopilada para ser representada en tablas estadísticas. El hallazgo más relevante que se ha evidenciado es la escucha activa que ha logrado la docente y que los niños pueden hablar con claridad, reconocen personajes y narran sus propias historias de forma fluida.

Palabras clave: ESTRATEGIA DIDÁCTICA, CUENTO INFANTIL, LENGUAJE ORAL

Abstract

The purpose of the research project is to evaluate didactic activities through the use of children's stories to develop oral language in boys and girls aged four to five years at the Francisco Javier Peñarreta Educational Unit. The proposal arises in response to the problem of the lack of teaching support tools to improve oral language. In the research, a quantitative approach was used for the analysis and collection of data, an observation sheet was applied with the boys and girls. With the teachers and parents, the survey was used as a technique and the questionnaire as an instrument that allowed the information collected to be analyzed to be represented in statistical tables. The most relevant finding that has been evidenced is the active listening that the teacher has achieved and that the children can speak clearly, recognize characters and narrate their own stories fluently.

Keywords: TEACHING STRATEGY, CHILDREN'S STORY, ORAL LANGUAGE

Introducción

Desde un punto de vista general el desarrollo del lenguaje en niños y niñas a temprana edad no genera incidencia negativa en su crecimiento personal ya que con el tiempo y la práctica van mejorando sus habilidades orales, adquiriendo destrezas y perfeccionando sus conocimientos, pero desde el punto de vista del desarrollo integral de los educandos es necesario puntualizar que desde los primeros años de vida de los seres humanos necesitamos estimular cada una de sus acciones y aptitudes.

En la actualidad es muy común encontrar problemas en el lenguaje de los niños a edades tempranas, pero no son atendidas de manera oportuna por el estereotipo de que ya crecerá y aprenderá, esta posición no contribuye al aprendizaje en los niños de primer año de educación básica en donde se estructuran las bases para un crecimiento emocional y comunicacional de los niños y niñas de manera espontánea. Esta es una de las razones potencialmente fuertes para que muchos niños y niñas crezcan retraídos y ensimismados pensando en que cualquier cosa que digan estará mal y que no les saldrá bien como a los demás.

Según Condori y Morales, (2020) en su obra Cuentos infantiles y su influencia en la solución de las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años, “Asienten que los cuentos infantiles ayudan significativamente a los niños de 4 años en el desarrollo del lenguaje oral, en la discriminación auditiva de fonemas, en el nivel fonológico y en el nivel sintáctico”.

Es muy común encontrar casos de niños y niñas que no pronuncian bien las palabras y son objeto de críticas y regaños, pero no se afianza una labor de darle confianza con la

educación, enseñándoles a pronunciar o deletrear las palabras para que se vayan soltando sus cuerdas bucales y vayan aprendiendo a expresarse bien.

Con base en esta problemática el objetivo general de esta investigación es determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta mediante la investigación de técnicas de trabajo y ejercicios orales para se comuniquen de forma fluida que permitan la obtención de aprendizajes significativos desarrollando consigo habilidades y destrezas para la educación y la comprensión, con métodos didácticos a través de los cuentos como área de conocimiento en el aprendizaje escolar.

Al hablar de cuentos infantiles y cuanto ayuda a los niños en el desarrollo del lenguaje, se encuentran muchas maneras de soluciones, para trabajar el lenguaje usando maneras adecuadas, como lecturas, cuentos, videos educativos o rondas con palabras fáciles de pronunciar, para que el niño con ayuda de la docente pueda manejar el lenguaje sin dificultad del habla.

Entre las dificultades que se presentan en el lenguaje oral en los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica tienen un pobre bagaje oral, por la diferenciante estimulación que reciben en casa, o muchas veces sus padres aceptan como natural que sigan hablando como bebes, retrasando la utilización de palabras completas, en este nivel es importante trabajar con la motivación a la lectura y de este modo aumentar la pronunciación de palabras nuevas y difíciles de pronunciar en su lenguaje oral, en tanto la docente o promotoras pronunciaran las palabras claras para que el niño pueda repetir y vocalizar mejor.

Todo cuento es parte de una narración y tiene características relacionadas con las historias que se cuentan, lo que también lo que permite también conocer que cada cuento que se

presenta a un niño puede ser contado con hechos reales a ficticios sin dejar de lado que cada narración o cada expresión que se le presente a los menores tienen que contener un objetivo para por lo menos lograr que los niños desarrollen sus habilidades y destrezas creativas y también logren una mejor comunicación con sus padres, docentes y el entorno social que lo rodea.

Los Cuentos Infantiles como Estrategia para el Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños/as de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta ubicada en Shushufindi, provincia de Sucumbíos en el año 2023, busca aplicar diversas estrategias que permitan mejorar el lenguaje de los niños y niñas a través de la lectura y para que los padres tomen conciencia de la importancia de que sus hijos aprendan a pronunciar y vocalizar bien las palabras.

Teniendo como antecedente todo lo expuesto anteriormente es necesario preguntarse:

¿De qué forma afecta el poco interés del docente por utilizar cuentos infantiles como estrategia didáctica en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta del cantón Shushufindi en el período educativo 2023-2024?

¿Qué tipo de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta del cantón Shushufindi durante el periodo lectivo 2023-2024?

¿Qué factores de los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta del cantón Shushufindi durante el periodo lectivo 2023-2024?

Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta mediante la investigación de técnicas de trabajo y ejercicios orales para se comuniquen de forma fluida.

Establecer qué tipo de cuentos infantiles que influyen de manera positiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años mediante la selección de textos que cumplan con el objetivo del fomento de la oralidad para aplicarlos con mayor regularidad en los momentos de leer los cuentos.

Analizar diferentes tipos de cuentos infantiles como estrategia didáctica durante el proceso de enseñanza de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta.

Determinar los factores que influyen positivamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años mediante juegos que estimulen el desarrollo de actividades del habla para que los niños puedan intercambiar mensajes cortos con sus compañeros de clase.

Podemos observar el árbol del problema en el cuadro del anexo 1.

El resumen de los elementos de investigación familiar lo encontramos en el cuadro del anexo 2.

Revisión de la Literatura

Para Oña (2016) en su tesis presentada como requisito para la obtención del Título de Profesora Parvularia en la Universidad Central del Ecuador de la ciudad de Quito en el año 2016, cuyo título es: "" en sus conclusiones destaca que la mitad de los docentes desconocen del uso de las técnicas que permiten desarrollar el lenguaje oral a temprana edad, situación que trae como consecuencia que los niños no mejoren su léxico de manera autónoma ni con ayuda del docente o sus padres.

En la investigación realizada por las estudiantes Dina Luz Santiago Ortiz, Yolima Gutiérrez Porras y Yulis Martínez Torres de la Universidad de Cartagena de Colombia en su trabajo investigativo presentado como requisito para la obtención del título de Licenciada en Pedagogía Infantil, titulado: El Cuento Infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral de los niños y niñas de edad preescolar del Centro de Desarrollo Integral India Catalina de Galera Zamba, encuentran aportes sustanciales que se ven reflejados a lo largo del desarrollo del trabajo.

La expresión literaria es un tipo de comunicación verbal escrita que nos ayuda a comunicarnos y expresarnos a través de un correcto uso del lenguaje y según un conjunto de reglas que le son propias. Este tipo de expresión es considerada por muchos como todo un arte ya que, como lo adelantábamos, requiere de un cuidado uso del lenguaje escrito y de sus reglas.

Cuentos Infantiles

Definición: Según Real (2019): Es la literatura destinada al mundo de la infancia que responde a las características e intereses de esa edad en la vida del hombre, elaborada con un lenguaje estético que comunica una concepción del mundo, la visión real y mágica a la vez, desarrollando la creatividad, transformando la imaginación y la fantasía del niño. (p. 7).

Desarrollo del Lenguaje Oral

Definición: Chomsky (2019) Expone que el lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud determinada y construida a partir de un conjunto definido de elementos. Esta definición enfatiza las características estructurales del lenguaje sin adentrase en sus funciones y la capacidad de generar acción que tiene para un emisor y el receptor.

Antecedentes

Previa indagación de tesis de grado con temas referentes al trabajo de investigación, se han encontrado los siguientes antecedentes, basados en metodologías para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 niños:

En la tesis presentada por Tito, A. (2021) estudiante de la Universidad Estatal Península de Santa Elena en su tesis cuyo título es: "El cuento infantil como estrategia metodológica para fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes del centro infantil del buen vivir", en las conclusiones establece que el lenguaje de los niños en edades tempranas puede ser manipulado de manera positiva con técnicas específicas e instrumentos de observación.

Para Oña, M. (2016) en su tesis presentada como requisito para la obtención del Título de Profesora Parvularia en la Universidad Central del Ecuador de la ciudad de Quito en el año 2016, cuyo título es: "Literatura infantil narrativa en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 2 a 3 años" en sus conclusiones destaca que la mitad de los docentes desconocen del uso de las técnicas que permiten desarrollar el lenguaje oral a temprana edad, situación que trae como consecuencia que los niños no mejoren su léxico de manera autónoma ni con ayuda del docente o sus padres.

Según Torres, D. (2019) en su tesis presentada como requisito para la obtención del título de Magister en Educación Mención Innovación y liderazgo Educativo presentada el año 2019, cuyo tema es: Los Cuentos Infantiles para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa Darío Guevara de la ciudad de Ambato, en sus conclusiones resalta:

Que ha diagnosticado que los docentes no aplican los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años, esto da como resultado que los estudiantes no tengan una buena expresión oral.

La falta de una herramienta de apoyo y el diseño de actividades didácticas a través de los cuentos infantiles que permitan desarrollar la expresión oral en niños/as de 4 a 5 años, este es un aporte que no tiene una base del constructivismo lo que no le permite al estudiante elaborar su propio conocimiento y aprendizaje.

En la investigación realizada por las estudiantes Dina Luz Santiago Ortiz, Yolima Gutiérrez Porras y Yulis Martínez Torres de la Universidad de Cartagena de Colombia en su trabajo investigativo presentado como requisito para la obtención del título de Licenciada en Pedagogía Infantil, titulado: El Cuento Infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral de los niños y niñas de edad preescolar del Centro de Desarrollo Integral India Catalina de Galera Zamba, encuentran aportes sustanciales que se ven reflejados a lo largo del desarrollo del trabajo.

Logran determinar que a información cualitativa registrada les ha permitido comprender como los niños y niñas abordan la lectura por medio del cuento, es decir, los saberes previos, la

lectura a través de imágenes y varias metodologías son fuentes valiosas para que los futuros docentes comprendan la naturaleza del proceso lector y de una buena lectura.

Con la implementación de los cuentos en el proyecto aplicado en la práctica se puede decir que la mayoría de los niños y niñas mejoraron notablemente en el desarrollo de los procesos de lectura con mayor concentración e interés por seguir aprendiendo a través de ellos y de otros instrumentos.

Finalizan su trabajo investigativo comparten las ideas generales que en base a este trabajo han descubierto, que el propiciar situaciones auténticas que favorezcan el aprendizaje en el lenguaje y la expresión oral y la motivación de la lectura les permiten activar los conocimientos adquiridos a través de la lectura y adecuarlos a todas las esferas de sus vidas, integrándola a través de actividades lúdicas, creativas y motivadoras.

Marco Teórico

De acuerdo a los portales de internet y basados en el artículo publicado por la página ejemplos se extrae la siguiente definición:

La expresión literaria es un tipo de comunicación verbal escrita que nos ayuda a comunicarnos y expresarnos a través de un correcto uso del lenguaje y según un conjunto de reglas que le son propias. Este tipo de expresión es considerada por muchos como todo un arte ya que, como lo adelantábamos, requiere de un cuidado uso del lenguaje escrito y de sus reglas.

Esta afirmación nos permite reconocer como válida que la comunicación es muy importante al momento de la comunicación, por tal motivo es menester de los docentes trabajar en la estimulación de la expresión literaria para que los niños tengan diferentes alternativas de expresarse y enriquecer su vocabulario de manera autónoma.

Narrar Historias

Narrar historias es un recurso importante para educar al a los niños de cualquier edad, este simple hecho de contar una historia a alguien es un gran avance en el desarrollo del lenguaje.

Bernardelli, A. (2019) en su obra La Narrazione afirma que**:** "Es la capacidad de ordenar y secuenciar hechos, acciones, emociones, discursos y palabras acomodados en una historia".

Relato Historia

Constantemente el ser humano está buscando plasmar sus vivencias diarias y para ello hacen uso de los recursos que rodean esos acontecimientos por lo que a edades tempranas los niños están más prestos a querer transmitir sus ideas de manera que los demás las entiendan.

Así lo afirman Pérez, D. et al. (2023) en su obra El Cuento como Recurso Educativo "Los cuentos son una pequeña narración breve de carácter ficticio protagonizada por un grupo reducido de personajes y que normalmente tienen un argumento sencillo".

El relato de las historias es siempre un acontecimiento fantástico que lleva a las personas a un mundo fabuloso en el que se crean historias realmente increíbles, no se diga de los niños que son seres inocentes que están en proceso de crecimiento en todos los sentidos del conocimiento.

Rodríguez, A. (2021) en su obra Los cuentos populares en la tarea de educar y divertir señala que:

"Los relatos de tradición oral han acompañado a lo largo de la historia a los niños en tres vertientes estrechamente asociadas: en los problemas psicológicos del crecimiento, en los de

adaptación al medio social, al grupo humano al que pertenece, y en la adquisición de una primera visión del mundo".

Gusto por la Lectura

En la actualidad es muy difícil encontrar niños o jóvenes, incluso adultos que hayan desarrollado el gusto por la lectura y que este gusto permanezca como un hábito que se afiance con el pasar del tiempo.

El Ministerio de Educación (2019) ha realizado obras muy importantes como la Guía Metodológica para Desarrollar el Gusto por la Lectura, recoge varias técnicas para desarrollar el gusto por la lectura desde la primera infancia, así como se aprecia en el siguiente párrafo:

La lectura es una de las actividades más placenteras y enriquecedoras porque desarrolla la imaginación, la creatividad y permite conocer mundos posibles, tiempos y lugares diferentes, permite compartir y al mismo tiempo estar acompañados. Se podría considerar a la lectura como la capacidad intelectual superior más maravillosa, con ella creamos, rescatamos, exploramos un mundo tal vez desconocido, nos comunicamos, transferimos sentimientos, incorporamos nuevos puntos de vista, motivamos la curiosidad y satisfacemos las necesidades de información, en fin, nos conocemos a nosotros mismos.

Descripción de Imágenes

En la actualidad los procesos de enseñanza –aprendizaje en los primeros años y durante toda la vida, la lectura de imágenes como medio de enseñanza visual es el medio por el cual adquiere variados conocimientos pedagógicos, esto en función de que están asociadas a habilidades plenas en las que los niños aprenden y desarrollan sus capacidades para conocer, entender, interpretar y expresarse de manera autónoma, en especial en esta era del conocimiento

y los avances tecnológicos, en la cual iconográfica ha adquirido una relevancia importante en los medios de comunicación.

Según Uribe, et al. (2016) en su obra Teoría de la Mente, Una revisión acerca del Desarrollo del Concepto afirman que:

"La lectura de imágenes se relaciona con estructuras comunicacionales representadas a través de imágenes o iconos con profunda subjetividad y ambigüedad como es la lectura de imágenes en la primera infancia. Se trata de un ejercicio de construcción del conocimiento que recoge elementos significativos de un entorno muy específico y para referencia profesional en este estricto sentido".

En este párrafo las autoras expresan que el niño va construyendo su conocimiento de manera efectiva mediante la distinción de imágenes que los rodean entre los modos icónicos y no icónicos de representación con imágenes de diferente tamaño, color y forma, es así como empieza a diferenciar entre imágenes, entre dibujos y letras; de allí la importancia de conceptualizar la imagen como aspecto clave en el proceso de aprender en la primera infancia.

Características Lingüísticas

El tipo de lenguaje en sus diferentes formas y culturas incide de manera directa en los conocimientos que van adquiriendo los niños desde su nacimiento y durante toda su vida ya que contienen diferentes formas de educación que a la final se convierten en la base de la educación que en el futuro el estudiante los usa para asentar los nuevos conocimientos que recibe.

Esta afirmación se deduce del trabajo realizado por Bungarten (2019) que en su obra Lengua común y lenguaje especializado indica que:

Los signos lingüísticos son un conjunto de indicadores que revelan cuáles son las formas particulares, las estructuras y las funciones de los lenguajes especializados. Estos indicadores obedecen a criterios muy heterogéneos (sociológicos, psicológicos, de la teoría de la información, de la ciencia de la comunicación) y, como señala el autor, permiten deducir condiciones particulares y normas de uso en la comunicación especializada.

Uso de Cuentos Infantiles

Según Real, T. (como lo cito Condori & Morales, 2021) afirma que el uso de cuentos infantiles se resume en la siguiente definición:

Es la literatura destinada Al mundo de la infancia, responde a las características e intereses de esa edad en la vida del hombre, elaborada con un lenguaje estético que comunica una concepción del mundo, una visión real y mágica a la vez, desarrollando la creatividad y transformando la imaginación y la fantasía del niño. (p. 7).

Esta afirmación nos lleva a deducir que existe una visión de la literatura infantil que va en aumento en función del gusto que los niños demuestran en ella, por ello, bajo la denominación de cuentos infantiles las docentes que laboran con niños de 4 a 5 años tienen un modelo a seguir dándole un toque artístico o creativo para transmitir al niño que estará como receptor de conocimientos.

Lenguaje Aplicado para Niños de 4 A 5 años

Desde el inicio del mundo el hombre ha buscado diversas formas de y medios para comunicarse con sus semejantes y transmitir información o recibirla, en el mundo moderno que vivimos es mucho más importante darle realce a este tema ya que los niños llegan a los hogares

con muchas dificultades de lenguaje porque en el medio que conviven no son apoyados para mejorar su dialecto.

Esta afirmación se realiza basados en la obra de Tough (como lo cito Bigas, 2018) en la obra El lenguaje oral en la escuela: una guía de observación y actuación para el maestro:

Todos los profesores estén de acuerdo en que el lenguaje no solamente juega un papel importante en el desarrollo social e intelectual del niño pequeño, sino que también proporciona a cada individuo, adulto y niño, el medio generalmente más eficaz de comunicación. Así, desde que el niño es capaz de expresar sus ideas, intenciones y necesidades mediante el uso del lenguaje, los demás solo pueden adivinar lo que quiere mediante sus gestos y acciones, mediante el tono de su voz y su expresión facial.

Esta concepción deja claramente definido que el trabajo que los docentes realizan en las aulas es uno de los `puntales básicos para el desarrollo del lenguaje en los niños, esto tiene que verse apoyado por los padres de familia que en casa deban hacer énfasis en este trabajo hecho en la escuela para que el niño entienda que este trabajo no le corresponde únicamente al docente o que está dedicado únicamente a la escuela.

Desarrollo Infantil Integral

Según la Norma Técnica de Desarrollo Infantil Integral del MIES (2020), se define como:

El conjunto de acciones articuladas, orientadas a asegurar el proceso de crecimiento, maduración, desarrollo de las capacidades y potencialidades de las niñas y niños dentro de un entorno familiar, educativo, social y comunitario, satisfaciendo de esta manera sus necesidades afectivo-emocionales y culturales (MIES, 2014: 7).

La definición asumida por el Ministerio de Inclusión Económica y Social va en la misma dirección de fomentar el desarrollo integral de los niños en el ámbito educativo al considerar que el desarrollo infantil integral es el resultado de la interacción permanente de las dimensiones biológicas, psíquicas y sociales, en las que se produce el crecimiento y desarrollo del niño; teniendo en cuenta que este proceso también es fruto de la interacción de factores genéticos y ambientales.

Aplicación de los Aspectos Didácticos

Los aspectos didácticos que se consideraran para el desarrollo de esta investigación salen de las preguntas directrices que se formularon en el planteamiento del problema ya que son las directrices que se espera concluir para efectos de comprobar que las docentes están aplicando o considerando aspectos didácticos que permitan desarrollar el lenguaje de los niños y que los cuentos que están utilizando sean los adecuados para alcanzar este objetivo.

Los cuentos infantiles son una herramienta valiosa para el desarrollo del lenguaje oral en niños/as en edad preescolar. Este marco teórico se basa en varias perspectivas y enfoques que respaldan la efectividad de los cuentos infantiles como estrategia pedagógica para el desarrollo del lenguaje oral en niños/as de 4 a 5 años.

Desde una perspectiva psicolingüística, el desarrollo del lenguaje se considera un proceso complejo que abarca la adquisición de vocabulario, la comprensión y producción de estructuras gramaticales, así como el desarrollo de habilidades pragmáticas. Los cuentos infantiles proporcionan un contexto enriquecido para este desarrollo, ya que exponen a los niños/as a una variedad de palabras, estructuras lingüísticas y funciones comunicativas.

El procesamiento del lenguaje implica la comprensión auditiva y la producción verbal, así como la capacidad de utilizar estrategias cognitivas para procesar y almacenar información lingüística. Los cuentos infantiles proporcionan oportunidades para desarrollar habilidades de comprensión auditiva, como la identificación de palabras clave, la secuenciación de eventos y la inferencia de significados a partir del contexto, así como para practicar la expresión oral y la narración de historias.

El aprendizaje y desarrollo del lenguaje se producen a través de la interacción social y la participación en actividades culturalmente significativas. Los cuentos infantiles, al ser narrados por adultos o compañeros, fomentan la interacción verbal, el diálogo y la negociación de significados, lo que contribuye al desarrollo del lenguaje oral de manera significativa.

Marco Pedagógico

Los cuentos infantiles representan una herramienta invaluable en el proceso de desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de edades tempranas. En el contexto de la educación infantil, la narración de cuentos no solo entretiene, sino que también estimula la imaginación, la creatividad y, crucialmente, el desarrollo lingüístico de los niños. En este marco pedagógico, se explorará cómo los cuentos infantiles pueden ser utilizados de manera efectiva para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años.

De acuerdo con la Teoría Socioconstructivista se entiende que el lenguaje se desarrolla a través de la interacción social. Los cuentos infantiles proporcionan un contexto rico para la interacción entre el adulto y el niño, facilitando así la adquisición y el desarrollo del lenguaje oral

Desde otro punto de vista la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel afirma que los cuentos infantiles ofrecen un medio para conectar el nuevo conocimiento lingüístico con las experiencias y el conocimiento previo del niño, lo que facilita un aprendizaje significativo y duradero.

Expansión del vocabulario: La exposición a una variedad de palabras y expresiones en el contexto de cuentos enriquece el vocabulario receptivo y productivo de los niños.

Desarrollo de la comprensión oral: Al escuchar cuentos, los niños/as desarrollan habilidades para comprender y seguir secuencias de eventos, inferir significados a partir del contexto y predecir resultados.

Estimulación de la imaginación y la creatividad: Los cuentos infantiles transportan a los niños a mundos imaginarios, fomentando su creatividad y habilidades para resolver problemas.

Selección apropiada de cuentos: Se deben elegir cuentos que sean adecuados para el nivel de desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños/as, así como que aborden temas relevantes y de interés para ellos.

Interacción guiada: Durante la narración de cuentos, los adultos pueden hacer preguntas abiertas, fomentar la discusión y proporcionar oportunidades para que los niños/as participen activamente, ya sea prediciendo lo que sucederá a continuación o relacionando la historia con sus propias experiencias.

Actividades posteriores a la lectura: Después de la narración del cuento, se pueden realizar actividades como dramatizaciones, dibujos o juegos que refuercen y amplíen el vocabulario y la comprensión oral de los niños/as.

La pedagogía de Paulo Freire, por ejemplo, enfatiza la importancia del diálogo y la participación activa en el proceso educativo. En el contexto de los cuentos infantiles, se fomenta un ambiente de diálogo entre el adulto y el niño/a, donde se promueve la interacción verbal y la expresión de ideas. Los niños/as son invitados a participar activamente en la narración de cuentos, compartiendo sus opiniones, ideas y experiencias relacionadas con la historia.

Freire propone la problematización como una herramienta para promover la reflexión crítica y el aprendizaje significativo. Al narrar cuentos infantiles, se pueden plantear preguntas y desafíos que inviten a los niños/as a reflexionar sobre los personajes, los eventos y los temas tratados en la historia. Se fomenta el análisis y la discusión sobre las acciones de los personajes, las consecuencias de sus decisiones y los valores implícitos en la narrativa.

La pedagogía de Freire aboga por una educación contextualizada que tenga en cuenta la realidad cultural y social de los estudiantes. En el caso de los cuentos infantiles, se seleccionan historias que reflejen la diversidad cultural y lingüística de los niños/as, así como sus contextos familiares y comunitarios. Se promueve la inclusión de cuentos que representen diversas tradiciones, costumbres y valores, permitiendo que los niños/as se identifiquen con los personajes y situaciones presentadas.

La pedagogía de Freire busca la emancipación y la liberación de los individuos a través de la educación. En el caso de los cuentos infantiles, se promueve una educación que empodere a los niños/as, fomentando su autonomía, autoestima y capacidad de expresión. Se les anima a contar sus propias historias, a inventar finales alternativos y a compartir sus creaciones con los demás, desarrollando así su confianza en sí mismos y en sus habilidades lingüísticas.

El enfoque pedagógico de Paulo Freire ofrece una perspectiva transformadora y liberadora sobre el uso de cuentos infantiles como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en niños/as de 4 a 5 años. Al fomentar el diálogo, la reflexión crítica, la contextualización cultural, la práctica activa y la emancipación educativa, se crea un ambiente de aprendizaje enriquecedor que promueve el crecimiento integral de los niños/as.

Marco Legal

Los fundamentos legales en los que está sustentado el presente proyecto, están dados por los títulos, capítulos, sección, artículos y literales de: Constitución de la República del Ecuador, Ley de Educación Superior, Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe del Ecuador y sus correspondientes Reglamentos.

El artículo 25 de la Constitución de la República del Ecuador establece lo siguiente:

"Artículo 25.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. El sistema educativo se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, con enfoque en los derechos y deberes de la persona, el respeto y promoción de los derechos humanos, la cultura de paz, la democracia, el desarrollo sostenible, la equidad de género, la justicia, la interculturalidad, la plurinacionalidad, la solidaridad, la cohesión social, la responsabilidad y corresponsabilidad social y ambiental, la creatividad, la innovación, el trabajo en equipo y la autonomía."

Art. 350 El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y

tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

La Constitución de la República del Ecuador Art. 355 Establece los principios rectores de la educación en el país y garantiza el derecho a una educación de calidad que promueva el desarrollo integral de todas las personas, incluyendo a los niños y niñas en edad preescolar. En este sentido, se reconoce la importancia de implementar estrategias pedagógicas que fomenten el desarrollo del lenguaje oral desde temprana edad.

La Constitución de Ecuador Art. 348 Establece el derecho a la educación como un derecho fundamental y garantiza el acceso a una educación inclusiva y de calidad para todos los ciudadanos. Reconoce la importancia de la educación inicial como base fundamental para el desarrollo integral de los niños/as, incluyendo el desarrollo del lenguaje oral.

La LOEI de Ecuador Art. 3 Establece los principios, normas y disposiciones para el sistema educativo ecuatoriano. En el contexto de la educación inicial, promueve enfoques pedagógicos centrados en el desarrollo integral de los niños/as, incluyendo el desarrollo del lenguaje oral como parte fundamental de su formación.

La Ley de Educación del Ecuador en su Art. 9 Establece el marco normativo para el sistema educativo ecuatoriano y establece los lineamientos para la educación inicial, incluyendo la educación preescolar. En este marco legal, se destaca la importancia de promover el desarrollo integral de los niños y niñas, incluyendo su desarrollo lingüístico, a través de prácticas pedagógicas innovadoras y centradas en el juego, como el uso de cuentos infantiles.

El reglamento complementa la LOEI y establece directrices específicas para la educación básica en Ecuador. Reconoce la importancia de incorporar estrategias pedagógicas innovadoras y adecuadas al contexto sociocultural de los niños/as, incluyendo el uso de cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en la educación inicial.

Currículo de Educación Inicial: El Ministerio de Educación del Ecuador ha establecido un currículo para la educación inicial que incluye objetivos y contenidos específicos relacionados con el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años. Este currículo reconoce el valor de los cuentos infantiles como herramienta para estimular el lenguaje oral y sugiere su uso en el aula de manera regular.

Normativas sobre Bibliotecas Escolares: Existen normativas específicas que regulan la creación y el funcionamiento de bibliotecas escolares en instituciones educativas en Ecuador. Estas normativas pueden incluir disposiciones relacionadas con la adquisición de libros y materiales educativos, incluyendo cuentos infantiles, para promover la lectura y el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas.

Guías para Docentes: El Ministerio de Educación también puede proporcionar guías y recursos para docentes que incluyan recomendaciones específicas sobre el uso de cuentos infantiles como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años. Estas guías pueden incluir sugerencias de cuentos adecuados para esta edad, actividades complementarias y pautas para la interacción con los niños durante la lectura de cuentos.

El marco legal en Ecuador reconoce la importancia de promover el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años a través de estrategias pedagógicas adecuadas en el contexto de la educación inicial. Los cuentos infantiles son considerados una herramienta valiosa

para alcanzar este objetivo, y diversas normativas y disposiciones legales respaldan su uso en el ámbito educativo.

Metodología

Diseño de la Investigación

La presente investigación se inscribe dentro de los parámetros del desarrollo del lenguaje a partir de los cuentos infantiles como estrategia para ayudar el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación preparatoria dentro de la delimitación de las variables planteadas para su aprobación o denegación.

Para lograr el objetivo se aplicará una metodología didáctica basada en el aprendizaje significativo para que los niños y niñas aprendan practicando, en este caso con técnicas de estimulación verbal para mejorar su lenguaje oral.

Al respecto, Balestrini, A. (2016) define "el marco metodológico como la instancia referida a los métodos, las diversas reglas, registros, técnicas y protocolos con los cuales una teoría y su método calculan las magnitudes de lo real".

Por su nivel de profundidad es una investigación descriptiva, que tiene como finalidad determinar el grado de relación o asociación existente entre las variables, donde se determinará la incidencia de los Cuetos Infantiles en el Desarrollo del Lenguaje Oral de los niños y niñas de 5 años de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta.

También es una investigación descriptiva porque tiene como propósito principal describir y caracterizar las variables del problema de investigación. Se aplicará la investigación de campo con la que se observará cómo se está trabajando con los cuentos infantiles y la manera

de cómo incidirá en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 5 años, por otro lado se aplicara una encuesta a los padres y madres de familia de los niños que se tomaron como objeto de investigación de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta, documental porque se la realiza a través de libros, documentos, artículos y consulta de la Net grafía para fundamentar cada tema que se ha planificado desarrollar.

Enfoque de la Investigación

Este trabajo de investigación se desarrollará basado en el proceso del aprendizaje significativo, por tanto, el diseño está de acuerdo a los objetivos propuestos por la investigadora y las normas de investigación que propone la Universidad Espíritu Santo, por tal razón se plantea un plan de acción que indica la secuencia de los pasos a seguir a fin de precisar los detalles de la tarea de investigación.

Esta investigación tiene un enfoque Cuanticualitativo, entendiéndose que la cantidad es parte de la cualidad, por otra parte se da mayor atención a la profundidad de los resultados y no a la generalización; porque parte de un problema, caracteriza las variables y propone una alternativa de solución; prioriza el análisis crítico y la interpretación de la investigadora, además trata de identificar la naturaleza de las realidades, su estructura dinámica se realiza en contextos estructurales y situacionales, establece las estrategias a seguir a fin de obtener resultados satisfactorios y definir la forma de encontrar respuestas a las interrogantes que inducen este estudio.

La modalidad del proyecto de grado será Socioeducativo, pues se lo efectuará para el beneficio de estudiantes y las docentes; en el cual se promueve generar alternativas de solución a los problemas de la realidad educativa; realizando la propuesta de los Cuentos Infantiles como

Estrategia para el Desarrollo del Lenguaje Oral en niños y niñas de 5 años de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta del cantón Shushufindi.

Población

La población es un conjunto de individuos de la misma clase o especie, limitada por el estudio.

Al respecto Ramírez, T (2019), dice que: "La población, es la reunión de individuos, objetos, etc., que pertenecen a una misma clase, con la diferencia que se refiere a un conjunto limitado por el ámbito del estudio a realizar" (p.87).

Esta afirmación concuerda con la de Espinoza, A. (2019) que dice: "Población son todos los elementos de un conjunto llamado universo, de las mismas o de similares características; de donde se toman las muestras para ser observadas" (pág. 65).

La presente investigación está constituida por 33 Padres de Familia y 33 niños y niñas de 5 años de edad que están en primer año de preparatoria del paralelo "B" de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta del cantón Shushufindi.

Tabla 1: *Población y Muestra*

INSTITUCION	**INTEGRANTES**	**NUMERO**
UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO JAVIER PEÑARRETA	PADRES DE FAMILIA	33
	ESTUDIANTES	33
	DOCENTES	4
TOTAL		**70**

Elaborado por: Diana Carolina Lamilla Govea
Fuente: Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta

Muestra y Muestreo

Es una parte o subconjunto de una población normalmente seleccionada de tal modo que ponga de manifiesto las propiedades de la población. Su característica más importante es la representatividad, es decir, que sea una parte típica de la población.

Según Hernández, (2020) dice que: "La muestra es, un subgrupo de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características a los que llamamos población. (p.65)"

El aporte de otro autor para confirmar esta definición es la siguiente:

La muestra es una parte representativa de un conjunto o población debidamente elegida, que se somete a observación científica en representación del conjunto, con el propósito de obtener resultados válidos, también para el universo total investigado". (Sierra Bravo, 2019: p. 174)

Para la presente investigación la muestra será el 100% del total de la población a investigar, puesto que para obtener más exactitud en la información es necesario seleccionar una muestra mayor. La muestra entre Padres de Familia, Docente y Estudiantes corresponde a un total de 67 personas.

Técnicas de Recolección de Datos

La técnica de campo que se aplicará para la recolección de datos en este trabajo de investigación será la Ficha de Observación para estudiantes y la Encuesta para padres de familia y el instrumento será el Cuestionario.

Las técnicas son herramientas didácticas que el investigador utiliza para reforzar o concretar el objetivo de aprendizaje planteado. Como se manifiesta a continuación.

Según el Ministerio Educación y Cultura, (2023), en su obra Módulo de Investigación Educativa manifiesta que las "Técnicas son un conjunto de reglas de sistematización, mecanismos, medios de dirigir, recolectar, trasmitir, conceptualización y conservación de datos." Pág. 47.

La técnica que se empleará para esta investigación será la encuesta; como lo señala el Ministerio de Educación y Cultura, (2019), en su obra Módulo de Investigación Educativa que dice que la "Encuesta es una técnica que nos permite recopilar datos de toda la población o una parte representativa de ella." Pág. 60.

La encuesta será la técnica principal para la recolección de datos en la institución para la recolección de información que permitirá presentar datos veraces en el proyecto.

Instrumentos de Recolección de Datos

Los Instrumentos son un mecanismo que usa el investigador para recolectar y registrar la información deseada como pruebas.

Según Herrera, E. (2021), en su obra "Instrumentos para Monografías y Proyectos dice que los "Instrumentos son las herramientas que se utilizan para producir información o datos en las muestras determinadas." Pág. 44

El mismo que se basará en una encuesta y cuestionario de preguntas de opción múltiple, puesto que serán para los Padres de Familia y para los estudiantes será la Observación, mismos que serán aplicados entre las poblaciones y muestras definidas. Las encuestas se aplicarán directamente a la población seleccionada y muestras respectivas, para que los encuestados no influyan directamente en las respuestas proporcionadas por los ya mencionados, se recogerán inmediatamente y no por otras personas ajenas a la investigación.

Técnicas de Procesamiento de Datos

Las técnicas que se utilizarán para el procesamiento de datos en el presente trabajo de investigación serán las matrices de Excel y gráficos estadísticos para que la información este sistematizada y enfocada en la validez de los resultados que resulten de la aplicación de los instrumentos de investigación.

Con el afán de obtener de manera efectiva y rápida los resultados que se han registrado en las encuestas a los Padres de Familia y la Lista de Observación a los niños y niñas de acuerdo a los planteamientos formulados en cada pregunta formulada para detectar si las técnicas aplicadas en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años arroja resultados positivos o negativos.

Pero como cualquier opción tiene sus desventajas, en este caso es la efectividad. Cuando por alguna razón entran demasiados datos al sistema, este puede dejar escapar algunas características sin analizar, e incluso sufrir un colapso.

Herramientas para el Procesamiento de Datos

La matriz que servirá para el análisis e interpretación de resultados será la Gráfico de doble entrada, para facilitar este análisis se utilizarán Gráficos y gráficos estadísticos que faciliten la interpretación de los resultados obtenidos al momento de aplicar la encuesta y la observación.

Las matrices donde se tabule la información serán en hojas de cálculo de Excel, las mismas que servirán para el análisis e interpretación de resultados, para facilitar este análisis, se utilizarán gráficos estadísticos de datos y gráficos que faciliten su interpretación.

Para que los datos tengan significado dentro de la presente investigación se ha organizado de tal manera que den respuesta a los objetivos planteados, evidenciando los hallazgos encontrados relacionándolos con el Marco Teórico, dando respuesta a las interrogantes de la investigación, las variables que se han definido, así como también los conocimientos que se disponen en relación al problema.

En la etapa de análisis e interpretación de resultados se introducirán criterios que orientan los procesos de codificación y tabulación de los datos, y el análisis porcentual de los mismos. Al cumplir la etapa de recolección de datos en el presente estudio, se procederá a la codificación, los datos serán transformados en símbolos numéricos para poder ser contados y tabulados, especialmente aquellas preguntas de elección múltiple agrupados por categorías, números que faciliten su tabulación. Dentro de este procedimiento también se aplicará una tabulación para establecer la relación entre las variables. Se aplicará un análisis que permitirá considerar el problema de un enfoque sistemático relacionado a cada variable del problema.

Esta investigación por tener connotaciones prácticas y por su sencillez en los cálculos, como se dijo anteriormente es porcentual y se pondrá énfasis en la estadística descriptiva y por los diferentes aspectos que configuran puede ser aplicado a otros contextos organizacionales que persigan los mismos fines educativos y curriculares, y el análisis de las tendencias sociales que permitan acciones concretas.

A más del análisis estadístico, se hará un análisis descriptivo a través del cual se considerará cada pregunta del cuestionario y después un análisis en forma conjunta. La presentación constará un Gráfico donde incluya, el ítem, los valores observados, el porcentaje y un párrafo con análisis interpretativo numérico con la conclusión parcial de cada interrogante.

Para la formulación de las preguntas hemos elaborado una matriz que permite considerar nuestro trabajo investigativo y lo encontramos en anexo 3

Resultados obtenidos de la Encuesta Aplicada a Docentes de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta

La presente encuesta fue aplicada a un grupo de treinta y tres padres de familia y cuatro docentes de Primer Año de Educación Básica de la jornada matutina cuya finalidad es monitorear el estímulo del lenguaje a través de los cuentos infantiles.

Con la población focalizada en dos grupos se procedió con la aplicación de una encuesta a docentes y padres de familia con el propósito de identificar el grado de participación que tienen estos entes educativos en el desarrollo del lenguaje de niños y niñas de cuatro a cinco años de edad en el contexto educativo y los roles que cumplen con su trabajo para que su incidencia afecte de forma positiva la destreza de la comunicaron.

Para la cuantificación de las respuestas se procedió a separar los resultados a partir de las respuestas que aportaron las docentes, así como las que se recopilaron de los padres de familia encuestados, estas cantidades han sido representadas a partir de los porcentajes que arroja la aplicación de Google Form, utilizando una matriz de Excel para recopilar los porcentajes en cada una de las preguntas encuestadas.

Siguiendo el objetivo de la investigación cuya meta es identificar las variables que inciden en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de cuatro a cinco años de edad se le ha dado cinco dimensiones a la encuesta las mismas que permitirán un análisis más profundo de los distintos aspectos del desarrollo de la oralidad de los niños que son objeto de estudio de esta investigación.

La primera categoría pretende identificar la frecuencia del uso de los cientos infantiles que emplean las docentes y las familias para estimular el lenguaje de los niños configurando una práctica cotidiana del habla en la escuela y el hogar. La segunda categoría aborda el tema de la estimulación de lenguaje a partir de juegos de roles y las repercusiones que estas actividades tienen en la formación de los niños. La tercera dimensión aborda los temas del desarrollo del habla y actividades de lectura que buscan fomentar la práctica de hábitos de lectura en la escuela y el gusto por la lectura de los niños. La cuarta dimensión busca estacionar el estímulo social del lenguaje que proviene del entorno en el que los niños se desenvuelven en la escuela y sus hogares y la quinta dimensión aborda las actividades para el desarrollo del lenguaje y los programas educativos que las docentes están implementando para alcanzar el objetivo deseado con las actividades interactivas que están realizando para estimular la destreza del lenguaje en los niños.

Toda la información es clara y proporciona datos específicos sobre el objetivo del estudio, que es identificar la participación de docentes y padres en el desarrollo del lenguaje de niños de cuatro a cinco años. Adicional a la información proporcionada en las dimensiones también se puede apreciar datos complementarios que ayudan a dar validez a las afirmaciones que se desprenden del análisis crítico del desarrollo del lenguaje e niños y niñas de cuatro a cinco años de edad y la incidencia directa que tienen las docentes en el desarrollo del lenguaje.

Tabla 2: *Frecuencia de uso de cuentos infantiles*

FRECUENCIA DE USO DE CUENTOS INFANTILES	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles para niños y niñas de 4 a 5 años de edad generan un aumento en su vocabulario?	75	25	0	0
¿Con qué frecuencia la interacción regular con adultos y niños mayores estimula el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de edad?	50	0	50	0
¿Con qué frecuencia la participación en actividades de lectura interactiva mejora la comprensión del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?	100	0	0	0
¿Con qué frecuencia la exposición a cuentos infantiles siempre estimula la imaginación y la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años?	50	0	50	0
¿Cuán a menudo la interacción con personajes moralmente positivos en cuentos infantiles promueve el desarrollo de valores éticos y habilidades sociales en niños y niñas de 4 a 5?	50	0	50	0

Elaborado por: Diana Carolina Lamilla Govea
Fuente: Encuesta a Docentes de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta

En el parámetro de frecuencia de uso de cuentos infantiles se puede notar que las docentes responden de forma afirmativa a la frecuencia con la que los cuentos infantiles inciden de forma positiva en el desarrollo del lenguaje de los niños de 4 a 5 años y la manera en que estos promueven el cultivo y la edificación de valores éticos y sociales en la población de estudio.

Esta dimensión aborda de forma significativa la relación entre la participación en actividades de lectura interactiva y la mejora en la comprensión del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. Con la aplicación de las actividades se puede deducir que se podría realizar actividades experimentales en las que los niños participen en actividades de lectura interactiva y un grupo de control que no lo haga, y luego comparar los resultados para determinar si hay diferencias significativas en la comprensión del lenguaje oral entre los dos grupos.

Tabla 3: *Estimulación del lenguaje*

ESTIMULACION DEL LENGUAJE	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
¿Con qué frecuencia la participación en juegos de roles fomenta el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?	75	25	0	0
¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles estimulan la imaginación y el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?	50	50	0	0
¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles fomentan valores positivos y habilidades sociales en niños y niñas de 4 a 5 años?	50	25	0	0
¿Con qué frecuencia la interacción con figuras de autoridad promueve un modelo positivo de comportamiento en niños y niñas de 4 a 5 años?	50	25	25	0
¿Con qué frecuencia la selección de cuentos infantiles se basa en temas relevantes y apropiados para niños y niñas de 4 a 5 años?	75	25	0	0

Elaborado por: Diana Carolina Lamilla Govea
Fuente: Encuesta a Docentes de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta

En la siguiente tabla podemos observar que en la estimulación del lenguaje las docentes utilizan los cuentos infantiles como estimulación para el buen desarrollo del aprendizaje donde señalan el parámetro siempre que significa que realizan una buena estimulación del lenguaje a los niños de 4 a 5 años.

Con esta dimensión es importante comenzar una revisión exhaustiva de la literatura existente para identificar estudios previos relevantes que hayan investigado el efecto de los cuentos infantiles en la imaginación y el desarrollo del lenguaje en niños de esta edad. Esta revisión proporcionaría una base sólida para comprender la evidencia acumulada hasta el momento y guiaría el diseño de cualquier nueva investigación. Si existieran suficientes estudios disponibles que hayan examinado el impacto de los cuentos infantiles en la imaginación y el desarrollo del lenguaje en niños de 4 a 5 años, se podría realizar un meta-análisis para sintetizar los resultados de estos estudios y obtener estimaciones cuantitativas del efecto promedio.

Tabla 4: *Desarrollo del habla y actividades de lectura*

DESARROLLO DEL HABLA Y ACTIVIDADES DE LECTURA	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
¿Con qué frecuencia la participación en actividades de narración de historias mejora la expresión oral y la fluidez del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?	50	50	0	0
¿Con qué frecuencia la lectura de cuentos estimula la imaginación y la comprensión del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?	75	25	0	0
¿Con qué frecuencia el apoyo familiar contribuye positivamente al desarrollo socioemocional de niños y niñas de 4 a 5 años?	75	25	0	0
¿Con qué frecuencia los juegos de rol estimulan el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?	50	50	0	0
¿Con qué frecuencia las actividades de narración de cuentos fomentan el desarrollo del habla en niños y niñas de 4 a 5 años?	75	25	0	0

Elaborado por: Diana Carolina Lamilla Govea
Fuente: Encuesta a Docentes de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta

Podemos observar que mediante el desarrollo del habla y actividades de lectura las docentes utilizan la lectura y conjuntamente con actividades los niños aprenden un buen desarrollo del habla en el cual señalan el parámetro siempre que significa que realizan la lectura y el habla al mismo tiempo que realizan el cuento con ayuda de la docente.

En esta dimensión se puede inferir que sería fundamental comenzar con una revisión exhaustiva de la literatura existente para identificar estudios y datos estadísticos relevantes que aborden el papel del apoyo familiar en el desarrollo socioemocional de niños de esta edad. Esta actividad proporcionaría una comprensión sólida de la evidencia acumulada hasta el momento y guiaría la interpretación de cualquier nuevo análisis y estudio sobre temas similares.

Para obtener datos estadísticos más puntuales sobre la frecuencia y la naturaleza del impacto del apoyo familiar en el desarrollo socioemocional de niños de 4 a 5 años, se podrían diseñar estudios longitudinales que sigan a los niños a lo largo del tiempo.

Tabla 5: *Estímulo social del lenguaje*

ESTIMULO SOCIAL DEL LENGUAJE	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
¿Con qué frecuencia la exposición a cuentos infantiles siempre estimula la imaginación y la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años?	50	50	0	0
¿Cuán a menudo la interacción con personajes moralmente positivos en cuentos infantiles promueve el desarrollo de valores éticos y habilidades sociales en niños y niñas de 4 a 5?	75	25	0	0
¿Con qué frecuencia la participación en juegos de roles fomenta el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?	75	25	0	0
¿Con qué frecuencia el estímulo constante del entorno familiar contribuye positivamente al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?	50	50	0	0
¿Con qué frecuencia la exposición a actividades interactivas de lectura impulsa el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?	75	25	0	0

Elaborado por: Diana Carolina Lamilla Govea
Fuente: Encuesta a Docentes de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta

Podemos observar el estímulo social del lenguaje en los niños que las docentes a través de actividades del lenguaje ayudan a los niños a que desarrollen su lenguaje mediante el juego y la lectura, se ha observado que las docentes para estimular en el desarrollo social de los niños de 4 a 5 años

Esta dimensión es clara en su objetivo de investigación sobre el impacto de las actividades interactivas de lectura en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años, esto implica la asignación aleatoria de participantes a grupos de tratamiento y control, o seguir a los participantes a lo largo del tiempo para evaluar los cambios en el lenguaje oral con el tiempo.

Es esencial utilizar medidas válidas y confiables para evaluar el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de esta edad.

Tabla 6: *Estímulo social del lenguaje*

ACTIVIDADES DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
¿Con qué frecuencia la implementación de programas educativos específicos alcanzan los resultados deseados en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?	75	25	0	0
¿Con qué frecuencia la exposición a actividades interactivas de lectura estimula el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?	75	25	0	0
¿Con qué frecuencia los juegos de estimulación oral promueven el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?	50	50	0	0
¿Con qué frecuencia las actividades de intercambio de mensajes de forma oral estimulan el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?	50	50	0	0

Elaborado por: Diana Carolina Lamilla Govea
Fuente: Encuesta a Docentes de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta

En este recuadro podemos observar las actividades del desarrollo del lenguaje que las docentes a través de actividades ayudan a los niños a que desarrollen su lenguaje mediante actividades lúdicas y mediante el juego como intercambiando roles, observamos que las docentes señalan el siempre y casi siempre para estimular el lenguaje mediante actividades a los niños de 4 a 5 años.

Esta dimensión es clara en su objetivo de investigar el efecto de las actividades de intercambio de mensajes de forma oral en el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años. Sin embargo, podría ser útil definir qué se entiende por "actividades de intercambio de mensajes de forma oral" para evitar malentendidos y garantizar una interpretación uniforme.

La comunicación oral es fundamental para el desarrollo del lenguaje en esta etapa de la vida de los niños y las actividades de intercambio de mensajes pueden estimular este desarrollo es importante para comprender mejor cómo fomentar habilidades lingüísticas en niños y niñas de esta edad.

Discusión

En el presente trabajo de investigación se identificaron las variables de influencia de los cuentos infantiles que inciden en el desarrollo del lenguaje oral de niños de cuatro a cinco años de Educación Inicial de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta de la ciudad de Shushufindi, cuya validez de los resultados es confiable ya que se ha realizado un banco de preguntas que fue localizado en la investigación y relacionada directamente con el objetivo que pretende alcanzar el presente trabajo.

Para la aplicación de la encuesta se cuenta con la colaboración de las docentes tutoras de grado y a padres de familia a través de un formulario de *Google Form*, dicho formulario está configurado para que la respuesta sea una sola y no dar más de una respuesta lo que arroja una coincidencia del cien por ciento de la población seleccionada y cumpliendo con el proceso de seguridad previsto antes de su aplicación.

Los resultados presentados están relacionados con la literatura y sus diferentes temáticas, de esta forma se puede evidenciar que la formación académica de las familias en algunos casos incide de forma negativa en el desarrollo del lenguaje, pero con el trabajo de las docentes se ha logrado involucrar a los padres de forma positiva en este aspecto ya que se ha notado que perciben favorablemente el habla de los niños y mejorando junto a sus hijos de forma mutua.

Todos los resultados que se evidencian en esta investigación coinciden con otras investigaciones similares en las que se puede comprobar hallazgos relevantes en el tema del desarrollo del lenguaje, en ninguna de las fuentes consultadas se obtienen resultados negativos, por ello es necesario puntualizar que aunque los resultados son similares, en el caso de los estudiantes la diferencia idiomática marca una diferencia en el sentido de que algunos de ellos

provienen de comunidades indígenas lo que le da un tinte diferente a la investigación específicamente por la dificultad que los niños tienen para pronunciar palabras en español y no en su lengua ancestral.

Conclusiones

En este trabajo de investigación se ha determinado que se cumple de forma positiva la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta mediante la investigación de técnicas de trabajo y ejercicios orales para que se comuniquen de forma fluida.

Lo más importante de esta investigación ha sido determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica y las técnicas de trabajo y ejercicios orales que se han aplicado para lograr que los niños se comuniquen de forma fluida con sus pares en la institución educativa.

Lo más dificil de este trabajo fue influenciar a los padres de familias de forma positiva para que entiendan que los cuentos infantiles son la herramienta necesaria y útil para que sus hijos tengan un desarrollo del lenguaje oral satisfactorio y que comprendan que ellos en casa deben apoyar en el trabajo que la maestra realiza en la escuela.

A través de esta investigación se ha podido determinar que la influencia de los cuentos infantiles son una herramienta favorable en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta lo que se ve reflejado en la escucha activa y obediencia de las ordenes de la docente, hablan con claridad, reconocen personajes de cuentos y narran historias ya contadas por la docente de forma fluida.

Se aplicó una encuesta a docentes y padres de familia para determinar el nivel de implicación de los cuentos infantiles por parte de las docentes y el apoyo de los padres en casa, para de esta manera concluir si están utilizando estrategias didácticas que incluyan a los cuentos infantiles para mejorar el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años.

Se ha podido detectar los factores que influyen de forma positiva en el desarrollo de la oralidad de los niños de 4 a 5 años de edad y los juegos que contribuyen al desarrollo del habla, notando que los niños se comunican de forma fluida con sus pares y que los mensajes son claros y coherentes para la edad que tienen, este aporte tiene como base el aprendizaje significativo que permite al estudiante elaborar su propio conocimiento y aprendizaje a través de los juegos.

Los cuentos infantiles que mayor aceptación tienen entre la población de niños dentro del rango de edad investigado son los más tradicionales como el de la caperucita roja o el de los tres chanchitos, además de estos se ha notado que las canciones infantiles también promueven de forma positiva la estimulación del habla ya que aparte de hablar también estimula el movimiento.

La enseñanza de la docente también es muy importante ya que es dinámica y activa haciendo que los niños se muevan y pronuncien las palabras de difícil pronunciación, logrando con esto que el lenguaje sea estimulado de forma positiva y alcanzando el objetivo de facilitar el dialogo entre sus pares y que los padres apoyen este trabajo en casa para que no se olviden.

Se ha podido diagnosticar que las docentes no cuentan con una biblioteca de cuentos infantiles actualizada lo que le permitirá mejorar la estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años, esto da como resultado que los estudiantes no tengan una buena expresión oral, no participen activamente en las conversaciones entre compañeros, docentes y los mismos miembros de la familia lo que en muchas ocasiones perjudica aprendizaje.

Recomendaciones

Es necesario que las docentes de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta que trabajan con niños de 4 a 5 años de edad hagan uso las actividades didácticas propuestas en este trabajo investigativo y sus aportes dentro de los contenidos, toda vez que es una propuesta flexible a los cambios al inicio o dentro de la aplicación de la misma, siempre y cuando se obtenga la participación de la autora.

Tomando en cuenta que este trabajo es netamente investigativo llega solo a su validación teórica, es necesario que quienes muestren interés por la mismo deban adentrarse en la temática, profundizar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y el contexto en general donde se desarrollan las actividades académicas.

Es recomendable que se mantenga la práctica de narrar historias a los niños por parte de los padres de familia para que se fomente el gusto en los niños por expresarse bien y comunicarse con fluidez y para que desarrollen la destreza del habla.

Sería necesario utilizar medidas válidas y confiables para evaluar la comprensión del lenguaje oral en niños de esta edad. Esto podría incluir pruebas estandarizadas de comprensión del lenguaje, observaciones de interacciones verbales o evaluaciones de habilidades de comprensión durante actividades de lectura interactiva.

Es recomendable que se siga incentivando a los niños en cada uno de sus hogares para que sigan cultivando la práctica de crear sus propias historias para que se fomente en los niños su creatividad y aprendan a expresar bien las palabras y comunicarse con fluidez agregando nuevos términos a su vocabulario.

Es necesario que se cultiven espacios de lectura por parte de los padres de familia para que se sigan generando espacios para la lectura infantil en el hogar para que los niños y niñas adopten una postura de gusto por las historias para que se fomente a su vez el sentido de mejorar su lenguaje oral.

Es prioritario que los padres y madres de familia se sigan enfocando en trabajar en el refuerzo de las actividades realizadas por la docente en casa para que con la práctica permanente se fomente el trabajo de mejorar cada día el lenguaje oral de los niños y niñas manteniendo de esta manera la continuidad de las actividades realizadas en la escuela.

Las docentes deben seguir manteniendo las estrategias aplicadas hasta el momento y brinden orientaciones a los padres y madres de familia para que en los hogares sigan motivando a sus hijos para que los niños y niñas puedan crear sus historias propias para que con esta práctica se fortalezca su capacidad de creación y para que los niños y niñas empiecen desde temprana edad a crear, a historias que con el tiempo les permitan ir mejorando su capacidad de crear.

Con la aplicación de los aspectos didácticos debe seguirse manteniendo el uso de los cuentos infantiles como instrumento de lectura infantil en el hogar para que los niños y niñas adopten una postura de gusto por las historias para que se fomente a su vez el sentido de mejorar su lenguaje oral y como familia compartan espacios y tiempo importante para compartir además de aprender juntos.

En lo profesional las docentes de manera diaria trabajan en la estimulación del lenguaje oral, es necesario que las docentes sigan encontrando nuevas estrategias para aplicarlas en sus actividades con los niños, este objetivo permitirá alcanzar un desarrollo de destrezas orales que les permitan a los niños y niñas poder expresarse con claridad y fluidez.

Las docentes deben seguir trabajando en la estimulación del lenguaje de manera diaria para que los niños y niñas con la práctica vayan mejoran la pronunciación y vocalización de palabras complejas o sencillas.

La percepción auditiva marca un hito importante en los logros individuales de las docentes, pero también es necesario que sigan trabajando en temas de percepción auditiva para que el lenguaje oral de niños y niñas de manera diaria para que con la práctica cotidiana vayan creciendo en la pronunciación y vocalización de palabras y manteniendo conversaciones amenas con sus compañeros, docentes y familia.

Es importante que las docentes no dejen abandonadas sus prácticas pedagógicas diarias en la forma de comunicación entre niños y niñas, también es necesario que los padres y madres de familia ayuden con este tema en los hogares para que no se pierda el espacio ganado en la escuela.

Fortalezas y Limitaciones

Para esta investigación existen las suficientes fuentes de investigación confiables y que se pueden utilizar para este y para futuros trabajos investigativos en los que se busca plasmar resultados satisfactorios para la educación de niños que empiezan su vida académica.

En el aspecto económico este trabajo ha sido financiado en su totalidad por quien desarrolla la investigación ya que no se cuenta con una fuente de financiamiento asignada para el cumplimiento de cada actividad.

Las personas que fueron encuestadas han participado de forma positiva en las preguntas planteadas en el cuestionario, esto se ha visto reflejado en la prontitud con que han respondido a la encuesta.

Las facilidades que han brindado la rectora y las docentes de la institución educativa para realizar las actividades de recolección de datos han facilitado la conclusión del mismo de forma positiva y dentro de los plazos estimados.

El tiempo en el que se realizo este trabajo investigativo fue muy limitado por lo que los resultados obtenidos también están limitados en ciertos aspectos.

Futuras Líneas de Investigación

En una futura investigación se puede ampliar el rango de la muestra para obtener mejores resultados y para mejorar la precisión de los instrumentos utilizados para la recolección de datos y evitar el margen de error.

Esta misma investigación se la puede realizar en otra institución educativa para determinar los factores que inciden de forma positiva o negativa en el lenguaje de los niños y por la influencia del entorno social en el que se desenvuelven los niños.

Referencias

Bernardelli, A. (2019). La Narrazione. Obtenido de academia.edu: https://www.academia.edu/3077965/La_narrazione_Roma_Bari_Laterza_1999_

Bigas, M. (2018). Lenguaje Oral en la escuela: guía de observación y actuación para el maestro. Glosas didácticas, 7. Obtenido de https://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/03.pdf

Bungarten, T. (04 de 2019). Lenguaje común y lenguaje especializado. Obtenido de dialnet.unirioja.es: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=558569

Cárdenas, J. M. (2024). "Análisis de la implementación de cuentos infantiles en el aula de educación inicial: perspectivas desde la normativa educativa ecuatoriana". Revista de Investigación Educativa, 20(3), 112-125.

Chomsky, J., & Morales, C. (2019). Cuentos infantiles y su influencia en la solución de las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del pronoe mi nido. Obtenido de repositorio.une.edu.pe: https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/855/TL%20EI-Ei%20C765%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Condori, J., & Morales, C. (2021). Cuentos infantiles y su influencia en la solución de las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del pronoei mi nido. Obtenido de repositorio.une.edu.pe: https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/855/TL%20EI-Ei%20C765%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Durán, M. A. (2022). "El uso de cuentos infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años en el contexto ecuatoriano". Revista de Educación e Investigación, 10(2), 45-58.

Gómez, J., & Rodríguez, A. (2024). "La importancia de los cuentos infantiles en el currículo de educación inicial: perspectivas desde la normativa educativa ecuatoriana". Revista Latinoamericana de Educación Infantil, 6(1), 78-92.

González, M., & Rodríguez, E. (2020). El uso de cuentos como herramienta para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Infantil. Revista de Investigación en Educación, 38(2), 147-162.

López, C. (2024). "El uso de cuentos infantiles como estrategia pedagógica para el desarrollo del lenguaje oral en niños/as de 4 a 5 años en Ecuador". Revista de Investigación Educativa, 20(3), 112-128.

López, J. M. (2021). Fomento de la competencia lingüística a través de la narración de cuentos en Educación Infantil. Revista Iberoamericana de Educación, 85(3), 101-117.

MINEDUC. (2019). Guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura. Obtenido de educacion.gob.ec: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf

MINISTERIO DE INCLUSION ECONOMICA Y SOCIAL. (2020). Norma Técnica de Desarrollo Infantil Integral. Obtenido de inclusion.gob.ec: https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/Vista-Previa-Norma-Te%CC%81cnica-de-Desarrollo-Infantil-I

Oña, M. (06 de 2016). Literatura infantil narrativa en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 2 a 3 años. Obtenido de dspace.uce.edu. e: http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/6412/1/T-UCE-0010-1055.pdf

Pérez, A., Pérez, D., & Sánchez, R. (2023). Los cuentos son una pequeña narración breve de carácter ficticio protagonizada por un grupo reducido de personajes y que normalmente tienen un argumento sencillo. Obtenido de dialnet.unirioja.es: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4817922

Pérez, M. (2023). "El impacto de la narración de cuentos en el desarrollo del lenguaje oral en niños/as de 4 a 5 años: evidencia desde la práctica educativa en Ecuador". Revista de Educación y Desarrollo, 18(2), 45-60.

Real, M. (07 de 2019). El desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos. Obtenido de uvadoc.uva.es:

Rodríguez, P., & Torres, E. (2023). "La importancia de los cuentos infantiles en el currículo de educación inicial en Ecuador". Revista Latinoamericana de Educación Infantil, 5(1), 78-92.

Smith, A. (2019). The Role of Storytelling in the Development of Language Skills in Young Children. Journal of Early Childhood Literacy, 19(3), 302-318.

Tito, A. (enero de 2021). El cuento infantil como estrategia metodológica para fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes del centro infantil del buen vivir. Obtenido de docplayer.es: https://docplayer.es/10296687-Universidad-estatal-peninsula-de-santa-elena.html

Torres, D. (2019). Los Cuentos Infantiles para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa Darío Guevara. Obtenido de repositorio.uti.edu.ec: http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/1342/1/TESIS-FINAL-BIBI-CORRECCIONES%20ok.pdf

Uribe, D., Gómez, M., & Arango, O. (2016). Teoría de la Mente. Obtenido de dialnet.unirioja.es: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5123758

ANEXOS

LOS CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO JAVIER PEÑARRETA. SHUSHUFINDI, SUCUMBÍOS 2023-2024

CAUSAS



EFECTOS

ANEXO No. 2

Matriz auxiliar para el diseño científico de la investigación

PREGUNTAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	
General	**General**	**General**	**Variable Independiente**	**Variable dependiente**
¿De qué manera los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta?	Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta mediante la investigación de técnicas de trabajo y ejercicios orales para se comuniquen de forma fluida.	Análisis de la influencia que tienen los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de 4 a 5 años de edad.	Influencia de cuentos infantiles	Desarrollo del lenguaje oral
Especificas	**Específicos**	**Particular**	Estrategias didácticas	Gusto por la Lectura
¿De qué forma afecta el poco interés del docente por utilizar cuentos infantiles como estrategia didáctica en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica?	Establecer qué tipo de cuentos infantiles que influyen de manera positiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años mediante la selección de textos que cumplan con el objetivo del fomento de la oralidad.	Si se determina el tipo de cuentos infantiles que influyen de forma positiva el lenguaje de niños y niñas se mejorara su forma de expresión oral.		
¿Qué tipo de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica?	Analizar diferentes tipos de cuentos infantiles como estrategia didáctica durante el proceso de enseñanza de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.	Si se determinan los diferentes tipos de cuentos infantiles se mejoraría el lenguaje oral de niños y niñas de 4 a 5 años de edad.	Tipos de cuentos infantiles	Lenguaje oral
¿Qué factores de los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica?	Determinar los factores que influyen positivamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años mediante juegos que estimulen el desarrollo de actividades del habla	Al determinar los factores que influyen de forma positiva el lenguaje oral de los niños y las niñas de 4 a 5 años de edad mejoraría su comunicación.	Técnicas metodológicas	Formas de comunicación

ANEXO No. 3

Matriz de operacionalización de variables

HIPÓTESIS	VARIABLES	DEFINICIONES OPERATIVA	DIMENSIONES	FORMULACIÓN DE PREGUNTAS
General: La influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral	**Dependiente:** Influencia de los cuentos infantiles	Son los efectos observables y medibles que la exposición regular a narrativas específicamente diseñadas para esta edad tiene en su desarrollo cognitivo, emocional y social.	Cuentos infantiles Desarrollo del lenguaje Lenguaje oral	1. ¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles para niños y niñas de 4 a 5 años de edad generan un aumento en su vocabulario? 2. ¿Con qué frecuencia la interacción regular con adultos y niños mayores estimula el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de edad? 3. ¿Con qué frecuencia la participación en actividades de lectura interactiva mejora la comprensión del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?
	Independiente: Desarrollo del lenguaje oral	El proceso continuo y progresivo mediante el cual los niños adquieren y perfeccionan las habilidades de producción y comprensión del lenguaje hablado en su lengua materna.	Influencia de cuentos infantiles Lenguaje oral	1. ¿Con qué frecuencia la exposición a cuentos infantiles siempre estimula la imaginación y la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años? 2. ¿Cuán a menudo la interacción con personajes moralmente positivos en cuentos infantiles promueve el desarrollo de valores éticos y habilidades sociales en niños y niñas de 4 a 5? 3. ¿Con qué frecuencia la participación en juegos de roles fomenta el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?
Específica 1: Tipo de cuentos infantiles que influyen de manera positiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años	Dependiente: Tipo de cuentos infantiles que influyen de manera positiva.	Son narrativas diseñadas específicamente para el público infantil, que presentan mensajes y temas constructivos, promueven valores éticos y morales, fomentan el desarrollo del lenguaje y la imaginación, y cultivan habilidades sociales y emocionales en los niños.	Cuentos infantiles Tipos de cuentos Influencia positiva	1. ¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles estimulan la imaginación y el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años? 2. ¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles fomentan valores positivos y habilidades sociales en niños y niñas de 4 a 5 años? 3. ¿Con qué frecuencia la interacción con figuras de autoridad promueve un modelo positivo de comportamiento en niños y niñas de 4 a 5 años?
	Independiente: Desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años.	Es el proceso continuo y progresivo mediante el cual adquieren y perfeccionan habilidades relacionadas con la producción y comprensión del lenguaje hablado en su lengua materna.	Selección de textos infantiles Desarrollo de la oralidad Leer cuentos	1. ¿Con qué frecuencia la selección de cuentos infantiles se basa en temas relevantes y apropiados para niños y niñas de 4 a 5 años? 2. ¿Con qué frecuencia la participación en actividades de narración de historias mejora la expresión oral y la fluidez del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años? 3. ¿Con qué frecuencia la lectura de cuentos estimula la imaginación y la comprensión del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?

Específica 2: Tipos de cuentos infantiles como estrategia didáctica durante el proceso de enseñanza de los niños y niñas de 4 a 5 años	Dependiente: Tipos de cuentos infantiles.	Son las categorías o clasificaciones que agrupan narrativas diseñadas específicamente para el público infantil en función de características temáticas, estructurales o de contenido.	Factores que influyen Juegos que estimulen Actividades de habla	1. ¿Con qué frecuencia el apoyo familiar contribuye positivamente al desarrollo socioemocional de niños y niñas de 4 a 5 años? 2. ¿Con qué frecuencia los juegos de rol estimulan el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años? 3. ¿Con qué frecuencia las actividades de narración de cuentos fomentan el desarrollo del habla en niños y niñas de 4 a 5 años?
	Independiente: Estrategia didáctica durante el proceso de enseñanza.	Es una estrategia didáctica durante el proceso de enseñanza se define como un conjunto de acciones planificadas y adaptadas por el docente para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.	Estrategia didáctica Proceso de enseñanza Intercambio de opiniones	1. ¿Con qué frecuencia las estrategias didácticas promueven la participación activa de los niños y niñas de 4 a 5 años en el proceso de aprendizaje? 2. ¿Con qué frecuencia el proceso de enseñanza se adapta a las características individuales de habla de los niños y niñas de 4 a 5 años, asegurando así un aprendizaje efectivo? 3. ¿Con qué frecuencia el intercambio de opiniones mediante el lenguaje oral fomenta el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 4 a 5 años?
Específica 3: Factores que influyen positivamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años	Dependiente: Factores que influyen positivamente	Son aquellas variables, condiciones o elementos identificables y mensurables que contribuyen de manera significativa al logro de resultados deseados o al desarrollo de habilidades, actitudes o comportamientos favorables.	Factores positivos Influencia positiva Alcance de resultados	1. ¿Con qué frecuencia el estímulo constante del entorno familiar contribuye positivamente al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años? 2. ¿Con qué frecuencia la exposición a actividades interactivas de lectura impulsa el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años? 3. ¿Con qué frecuencia la implementación de programas educativos específicos alcanzan los resultados deseados en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?
	Independiente: Desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.	Es el proceso continuo y progresivo mediante el cual adquieren y perfeccionan habilidades relacionadas con la producción y comprensión del lenguaje hablado en su lengua materna.	Desarrollo del lenguaje Juegos de estimulación oral Actividades de intercambio de mensajes	1. ¿Con qué frecuencia la exposición a actividades interactivas de lectura estimula el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años? 2. ¿Con qué frecuencia los juegos de estimulación oral promueven el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años? 3. ¿Con qué frecuencia las actividades de intercambio de mensajes de forma oral estimulan el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO JAVIER PEÑARRETA.

Objetivo: Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta.

Instrucciones:
Nota: Marque con una X donde usted considere que su respuesta sea oportuna. Su información es muy útil para el adelanto académico de la institución.

Los parámetros de calificación son:
[4] Siempre **[3]** Casi siempre **[2]** Rara vez **[1]** Nunca

	PREGUNTAS	**ESCALA DE VALORACION**			
		Siempre	**Casi siempre**	**Rara vez**	**Nunca**
FRECUENCIA DE USO DE CUENTOS INFANTILES					
1	¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles para niños y niñas de 4 a 5 años de edad generan un aumento en su vocabulario?				
2	¿Con qué frecuencia la interacción regular con adultos y niños mayores estimula el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de edad?				
3	¿Con qué frecuencia la participación en actividades de lectura interactiva mejora la comprensión del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?				
4	¿Con qué frecuencia la exposición a cuentos infantiles siempre estimula la imaginación y la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años?				
5	¿Cuán a menudo la interacción con personajes moralmente positivos en cuentos infantiles promueve el desarrollo de valores éticos y habilidades sociales en niños y niñas de 4 a 5?				
ESTIMULACION DEL LENGUAJE					
6	¿Con qué frecuencia la participación en juegos de roles fomenta el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?				
7	¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles estimulan la imaginación y el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?				
8	¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles fomentan valores positivos y habilidades sociales en niños y niñas de 4 a 5 años?				
9	¿Con qué frecuencia la interacción con figuras de autoridad promueve un modelo positivo de comportamiento en niños y niñas de 4 a 5 años?				

10	¿Con qué frecuencia la selección de cuentos infantiles se basa en temas relevantes y apropiados para niños y niñas de 4 a 5 años?				
DESARROLLO DEL HABLA Y ACTIVIDADES DE LECTURA					
11	¿Con qué frecuencia la participación en actividades de narración de historias mejora la expresión oral y la fluidez del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?				
12	¿Con qué frecuencia la lectura de cuentos estimula la imaginación y la comprensión del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?				
13	¿Con qué frecuencia el apoyo familiar contribuye positivamente al desarrollo socioemocional de niños y niñas de 4 a 5 años?				
14	¿Con qué frecuencia los juegos de rol estimulan el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?				
15	¿Con qué frecuencia las actividades de narración de cuentos fomentan el desarrollo del habla en niños y niñas de 4 a 5 años?				
ESTIMULO SOCIAL DEL LENGUAJE					
16	¿Con qué frecuencia la exposición a cuentos infantiles siempre estimula la imaginación y la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años?				
17	¿Cuán a menudo la interacción con personajes moralmente positivos en cuentos infantiles promueve el desarrollo de valores éticos y habilidades sociales en niños y niñas de 4 a 5?				
18	¿Con qué frecuencia la participación en juegos de roles fomenta el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?				
19	¿Con qué frecuencia el estímulo constante del entorno familiar contribuye positivamente al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?				
20	¿Con qué frecuencia la exposición a actividades interactivas de lectura impulsa el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?				
ACTIVIDADES DE DESARROLLO DEL LENGUAJE					
21	¿Con qué frecuencia la implementación de programas educativos específicos alcanzan los resultados deseados en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?				
22	¿Con qué frecuencia la exposición a actividades interactivas de lectura estimula el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años?				
23	¿Con qué frecuencia los juegos de estimulación oral promueven el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?				
24	¿Con qué frecuencia las actividades de intercambio de mensajes de forma oral estimulan el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años?				

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO JAVIER PEÑARRETA.

Objetivo: Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta.

Instrucciones:
Nota: Marque con una X donde usted considere que su respuesta sea oportuna. Su información es muy útil para el adelanto académico de la institución.

Los parámetros de calificación son:
[4] Siempre **[3]** Casi siempre **[2]** Rara vez **[1]** Nunca

	PREGUNTAS	ESCALA DE VALORACION			
		Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
FRECUENCIA DE USO DE CUENTOS INFANTILES					
1	¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles para su niño o niña de 4 a 5 años de edad generan un aumento en su vocabulario?				
2	¿Con qué frecuencia la interacción regular con adultos y niños mayores estimula el desarrollo del lenguaje oral en su niño o niña de 4 a 5 años de edad?				
3	¿Con qué frecuencia la participación en actividades de lectura interactiva mejora la comprensión del lenguaje oral en su niño o niña de 4 a 5 años?				
4	¿Con qué frecuencia la exposición a cuentos infantiles siempre estimula la imaginación y la creatividad en su niño o niña de 4 a 5 años?				
5	¿Cuán a menudo la interacción con personajes moralmente positivos en cuentos infantiles promueve el desarrollo de valores éticos y habilidades sociales en su niño o niña?				
ESTIMULACION DEL LENGUAJE					
6	¿Con qué frecuencia la participación en juegos de roles fomenta el desarrollo del lenguaje oral en su niño o niña de 4 a 5 años?				
7	¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles estimulan la imaginación y el desarrollo del lenguaje en su niño o niña de 4 a 5 años?				
8	¿Con qué frecuencia los cuentos infantiles fomentan valores positivos y habilidades sociales en su niño o niña de 4 a 5 años?				
9	¿Con qué frecuencia la interacción con figuras de autoridad promueve un modelo positivo de comportamiento en su niño o niña de 4 a 5 años?				

10	¿Con qué frecuencia la selección de cuentos infantiles se basa en temas relevantes y apropiados para su niño o niña de 4 a 5 años?				
DESARROLLO DEL HABLA Y ACTIVIDADES DE LECTURA					
11	¿Con qué frecuencia la participación en actividades de narración de historias mejora la expresión oral y la fluidez del lenguaje en su niño o niña de 4 a 5 años?				
12	¿Con qué frecuencia la lectura de cuentos estimula la imaginación y la comprensión del lenguaje en su niño o niña de 4 a 5 años?				
13	¿Con qué frecuencia el apoyo familiar contribuye positivamente al desarrollo socioemocional de su niño o niña de 4 a 5 años?				
14	¿Con qué frecuencia los juegos de rol estimulan el desarrollo del lenguaje en su niño o niña de 4 a 5 años?				
15	¿Con qué frecuencia las actividades de narración de cuentos fomentan el desarrollo del habla en su niño o niña de 4 a 5 años?				
ESTIMULO SOCIAL DEL LENGUAJE					
16	¿Con qué frecuencia la exposición a cuentos infantiles siempre estimula la imaginación y la creatividad en su niño o niña de 4 a 5 años?				
17	¿Cuán a menudo la interacción con personajes moralmente positivos en cuentos infantiles promueve el desarrollo de valores éticos y habilidades sociales en su niño o niña?				
18	¿Con qué frecuencia la participación en juegos de roles fomenta el desarrollo del lenguaje oral en su niño o niña de 4 a 5 años?				
19	¿Con qué frecuencia el estímulo constante del entorno familiar contribuye positivamente al desarrollo del lenguaje oral en su niño o niña de 4 a 5 años?				
20	¿Con qué frecuencia la exposición a actividades interactivas de lectura impulsa el desarrollo del lenguaje oral en su niño o niña de 4 a 5 años?				
ACTIVIDADES DE DESARROLLO DEL LENGUAJE					
21	¿Con qué frecuencia la implementación de programas educativos específicos alcanzan los resultados deseados en el desarrollo del lenguaje oral en su niño o niña de 4 a 5 años?				
22	¿Con qué frecuencia la exposición a actividades interactivas de lectura estimula el desarrollo del lenguaje oral en su niño o niña de 4 a 5 años?				
23	¿Con qué frecuencia los juegos de estimulación oral promueven el desarrollo del lenguaje en su niño o niña de 4 a 5 años?				
24	¿Con qué frecuencia las actividades de intercambio de mensajes de forma oral estimulan el desarrollo del lenguaje en su niño o niña de 4 a 5 años?				

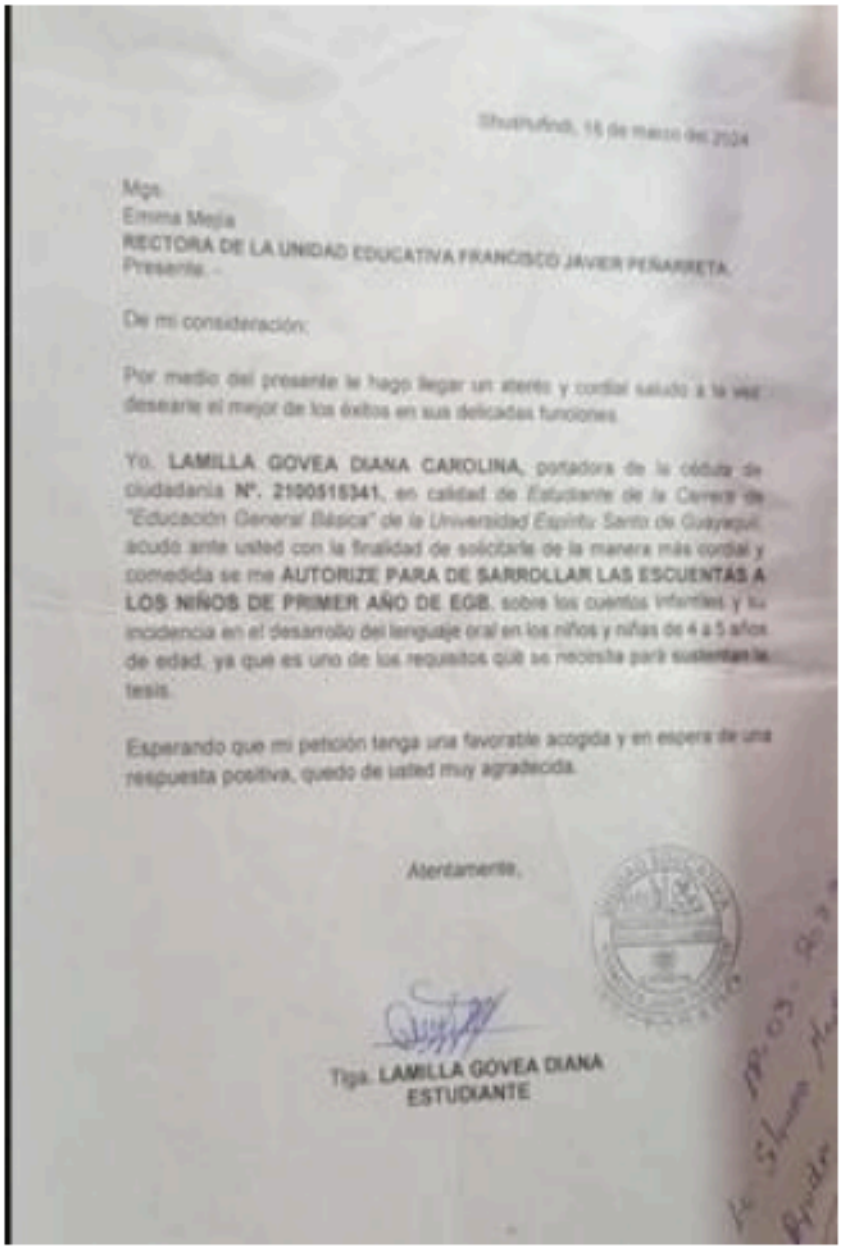
FICHA DE OBSERVACION

AMBITO: COMPRENSION Y EXPRESION DEL LENGUAJE
NIVEL: PRIMERO PARALEO "B"
AÑO LECTIVO: 2023-2024.

Nº	NOMBRES	Los niños y niñas, se comunican incorporando palabras nuevas a su vocabulario			Los niños y niñas participan en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema			Los niños niñas describen oralmente imágenes y estructura oraciones más elaboradas			Los niños y niñas se expresan utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras			Los niños y niñas relatan cuentos, narrados por el adulto			Los niños y niñas, responden preguntas sobre un texto narrado por el adulto			Los niños y niñas, cuentan un cuento en base a sus imágenes			Los niños y niñas, asocian la imagen con los personajes de un cuento		
		I	EP	A	I	EP	A	I	EP	A	I	EP	A	I	EP	A	I	EP	A	I	EP	A	I	EP	A
1	RIVAS RENGIFO RONEIKER ANDRES			X			X			X		X			X				X			X			x
2	CAICEDO ARGUELLO ESCARLETH [illegible]			X			X			X		X			X				X			X			x
3	SALTOS LOOR THIAGO JOSE			X			X			X		X			X				X			X			x
4	JULIO AGUIRRE DANNA MILAGRO			X			X			X		X			X				X			X			X
5	MACHOA CISNEROS DANIEL MARCO			X			X			X		X			X				X			X			X
6	CORREA CHIRIBOGA JOSE GABRIEL			X			X			X		X			X				X			X			X
7	CAIZAGUANO YUNAPANTA ANTONY [illegible]			X			X			X		X			X				X			X			X
8	OLIVO GUANOTUÑA ASHLEY CRISTHEL			X			X			X		X			X				X			X			X
9	PUJIMUY PAPAMIJA YURLADY VALENTINA			X			X			X		X			X				X			X			X
10	AREVALO VALENCIA KALETH MATHIAS			X			X			X		X			X				X			X			X
11	MOROCHO DIAZ ARELIS RENATA			X			X			X		X			X				X			X			X
12	RODRIGUEZ ILVES GÉNESIS ANAHI			X			X			X		X			X				X			X			X
13	QUINTERO ESTERILLA ISAIAS [illegible]			X			X			X		X			X				X			X			X
14	LAMILLA DELGADO DANNA SOFIA			X			X			X		X			X				X			X			X
15	PORTILLA PANEZO SARA MAYLIN			X			X			X		X			X				X			X			X
16	PEREA CASTRO RENZI ERIKZET			x			x			x		x			x				x			x			X

Lic. Isabel Mendieta
COORD. C. PEDAGOGICA

Lic. Silvana Mero
DOCENTE



Shushufindi, 15 de marzo del 2024

Mgs.
Emma Mejía
RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO JAVIER PEÑARRETA.
Presente.-

De mi consideración:

Por medio del presente le hago llegar un atento y cordial saludo a la vez desearle el mejor de los éxitos en sus delicadas funciones.

Yo, **LAMILLA GOVEA DIANA CAROLINA**, portadora de la cédula de ciudadanía **Nº. 2100515341**, en calidad de *Estudiante de la Carrera de "Educación General Básica" de la Universidad Espíritu Santo de Guayaquil*, acudo ante usted con la finalidad de solicitarle de la manera más cordial y comedida se me **AUTORIZE PARA DE SARROLLAR LAS ESCUENTAS A LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EGB.** sobre los cuentos infantiles y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad, ya que es uno de los requisitos que se necesita para sustentar la tesis.

Esperando que mi petición tenga una favorable acogida y en espera de una respuesta positiva, quedo de usted muy agradecida.

Atentamente,

Tlga. **LAMILLA GOVEA DIANA**
ESTUDIANTE