

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

FACULTAD DE ARTES LIBERALES Y EDUCACIÓN

LA INFLUENCIA DEL USO DE KAHOOT! EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR

TRABAJO DE TITULACIÓN QUE SE PRESENTA COMO REQUISITO PREVIO A OPTAR POR EL GRADO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESTUDIANTE:

VERONICA SARAY HOLGUÍN ALAY

TUTOR:

ISACC CAICEDO VERA. MEE

SAMBORONDÓN, 09/03/2025

Resumen

El uso de herramientas digitales en la educación motiva a los estudiantes, facilita el aprendizaje interactivo y mejora la retención de conceptos. Esta investigación analizó la influencia del uso de Kahoot! en la mejora de la comprensión lectora de estudiantes de octavo año de básica superior en la Unidad Educativa Isidoro Barriga. La investigación es de tipo descriptivo y explicativo con un enfoque cuantitativo y el método analítico con un diseño preexperimental, se aplicaron pruebas de comprensión lectora antes y después de la intervención con Kahoot!, que incluyó actividades interactivas y gamificadas. Los resultados mostraron un avance significativo: el 90 % de los estudiantes alcanzó los niveles Excelente y Muy Satisfactorio en la prueba final, frente al 20 % en la fase diagnóstica. Además, ningún estudiante se ubicó en el nivel Insuficiente. Se concluye que Kahoot! es una herramienta efectiva para mejorar la comprensión lectora, motivar a los estudiantes y desarrollar habilidades de pensamiento crítico, aunque se recomienda reforzar aspectos como la inferencia en aquellos que aún presentan dificultades.

Palabras clave: Comprensión lectora, educación, gamificación, Kahoot!.

Abstract

The use of digital tools in education motivates students, facilitates interactive learning and improves concept retention. This research analyzed the influence of the use of Kahoot! in the improvement of reading comprehension of eighth grade students in the Isidoro Barriga Educational Unit. The research is descriptive and explanatory with a quantitative approach and analytical method with a pre-experimental design, reading comprehension tests were applied before and after the Kahoot! intervention, which included interactive and gamified activities. The results showed significant progress: 90% of the students reached Excellent and Very Satisfactory levels in the final test, compared to 20% in the diagnostic phase. In addition, no student was placed at the Insufficient level. It is concluded that Kahoot! is an effective tool to improve reading comprehension, motivate students and develop critical thinking skills, although it is recommended to reinforce aspects such as inference in those who still have difficulties.

Key words: Reading comprehension, education, gamification, Kahoot!

Introducción

La comprensión lectora es una habilidad esencial que permite a los estudiantes no solo interpretar y analizar textos, sino también desarrollar competencias críticas para el aprendizaje en diversas áreas, siendo una actividad transcendental para la enseñanza escolar (Contreras, 2021). Sin embargo, se ha evidenciado que los estudiantes de básica superior presentan dificultades en esta área, lo que puede repercutir en su desempeño académico general y en su desarrollo cognitivo (Ayón, 2022).

En respuesta a estos desafíos, el uso de herramientas tecnológicas es un recurso valioso para los estudiantes actuales, como lo indican Armijos et al. (2023). En este sentido Kahoot!, ha ganado popularidad en el ámbito educativo por su capacidad de motivar y comprometer a los estudiantes en el proceso de aprendizaje (Zhang & Yu, 2021). Kahoot! ofrece una metodología lúdica y dinámica que podría contribuir a mejorar la comprensión lectora al involucrar activamente a los estudiantes en la práctica y evaluación de sus habilidades (Rojas et al., 2021).

Implementar Kahoot! en las clases de Lengua y Literatura ofrece una oportunidad de investigar cómo esta herramienta puede ayudar a superar las barreras actuales en la comprensión lectora y promover un aprendizaje significativo y participativo en el aula (Romero & Álvarez, 2020). En la Unidad Educativa Isidoro Barriga, ubicada en el cantón Puerto López, se observa una necesidad creciente de mejorar la comprensión lectora en estudiantes de octavo año de educación básica, un nivel fundamental en el sistema educativo ecuatoriano, y de los cuales se han identificado la problemática detallado en el siguiente diagrama:

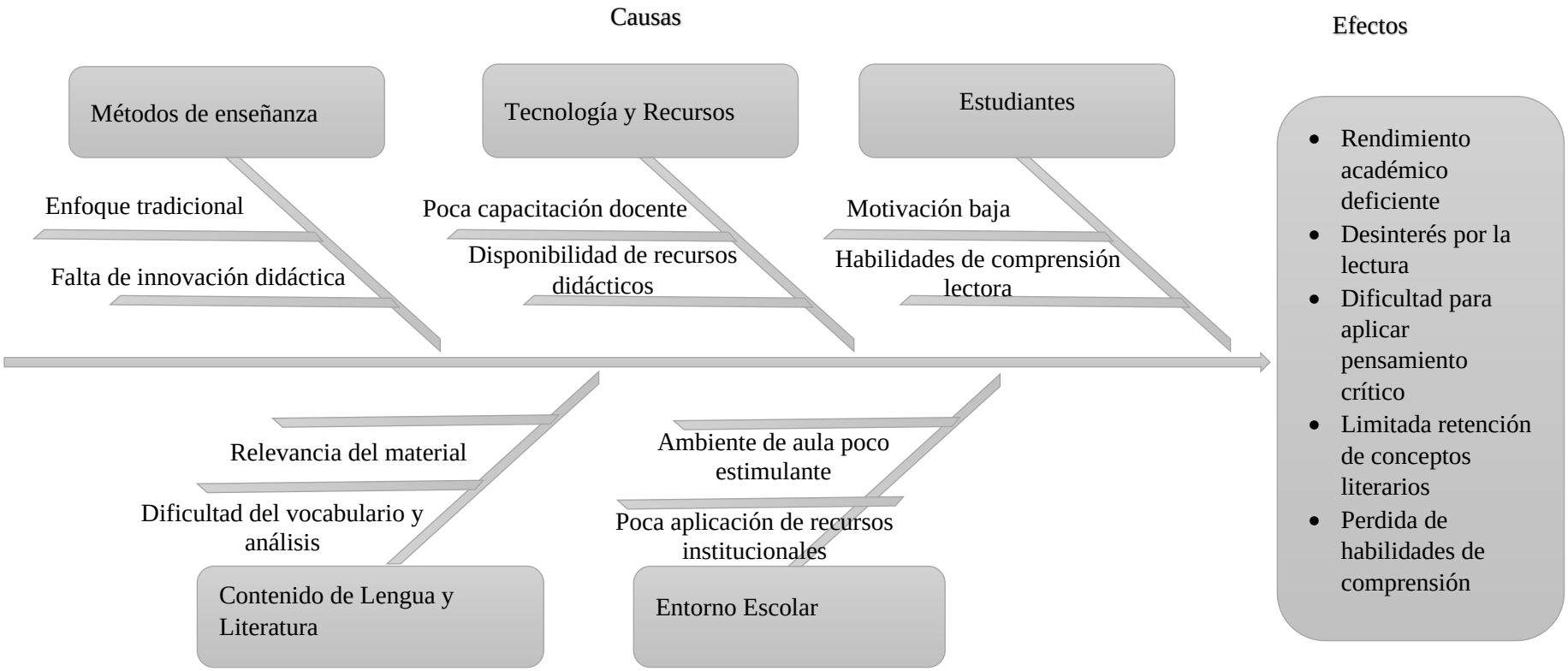
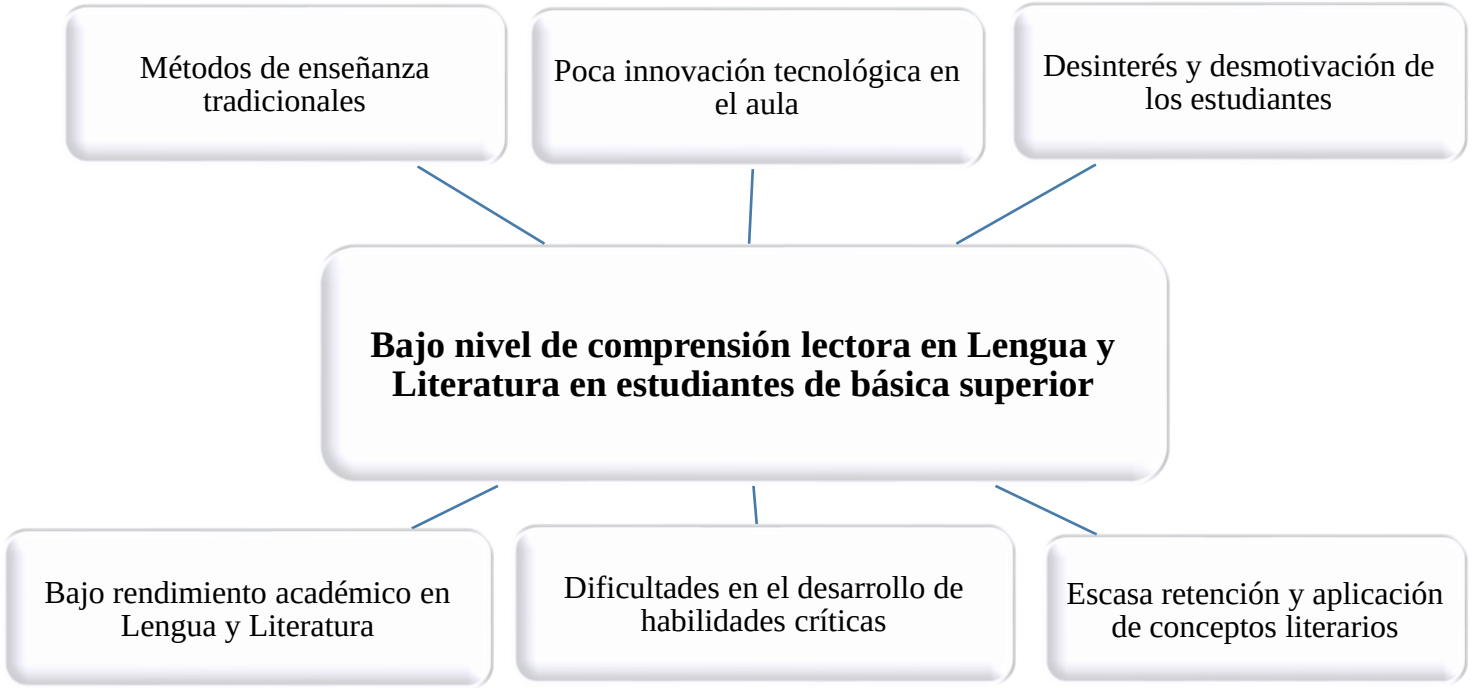


Figura 1. Diagrama de espina de pescado de Ishikawa. Realizado por la autora en base a previo análisis del contexto educativo a investigar.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

CAUSAS



EFECTOS

En el diagrama de espina de pescado se desglosan las diversas razones que podrían estar influyendo en el bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Isidoro Barriga. De esta manera se presentan categorías para entender la problemática, como los métodos de enseñanza, los recursos tecnológicos disponibles y las características del entorno escolar, como factores que afectan la comprensión lectora.

Al mismo tiempo, el árbol de problemas representa de manera visual el problema central, las causas que lo originan y los efectos que produce. En este caso, el problema principal es el bajo nivel de comprensión lectora, que tiene causas como métodos tradicionales de enseñanza, falta de innovación tecnológica y desinterés estudiantil, y efectos como bajo rendimiento académico, dificultades en el desarrollo de habilidades críticas y escasa retención de conceptos literarios.

A partir del análisis de las causas y efectos, se plantean las preguntas de investigación que guiarán el estudio:

¿Cuáles son las dificultades de los estudiantes de básica superior en comprensión lectora en las clases de Lengua y Literatura?

¿Podrá el uso de Kahoot! como herramienta interactiva, motivar el desarrollo del pensamiento crítico y retención de conceptos literarios de estudiantes en el área de Lengua y Literatura?

¿Que impacto tiene Kahoot! en la mejora de la comprensión lectora de estudiantes de básica superior en el área de Lengua y Literatura?

Objetivo General:

Analizar la influencia del uso de Kahoot en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de básica superior en la Unidad Educativa Isidoro Barriga.

Objetivos Específicos:

1. Identificar las dificultades de los estudiantes de básica superior en comprensión lectora en las clases de Lengua y Literatura.
2. Aplicar el uso de Kahoot! como herramienta interactiva para motivar el desarrollo del pensamiento crítico y retención de conceptos literarios de estudiantes en el área de Lengua y Literatura.
3. Analizar el impacto de Kahoot! en la mejora de la comprensión lectora de estudiantes de básica superior en el área de Lengua y Literatura.

La hipótesis de esta investigación plantea que el uso de Kahoot en el aula de Lengua y Literatura contribuye positivamente a la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de básica superior en la Unidad Educativa Isidoro Barriga.

Antecedentes

Calderon (2022) en su investigación determinó la influencia de la aplicación de la herramienta digital “Kahoot” como estrategia didáctica en el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes de primaria a una población constituida por 124 estudiantes y la muestra fue de 32 alumnos del segundo grado del nivel primario, donde aplicó la técnica de la evaluación y el instrumento fue la prueba pedagógica en su forma pretest y postest, llegando a la conclusión de que la aplicación de la estrategia del Kahoot origina efectos positivos en la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de primaria.

Narváez y Santillán (2021) usaron la plataforma online de juego Kahoot! específicamente para mejorar la destreza de lectura comprensiva a través de un período cercano a tres meses con estudiantes de nivel A2 de la Universidad de Cuenca en Ecuador. La intervención de la página web Kahoot! fue enfocada hacia comprensión y memorización de detalles específicos. Los resultados revelaron un mejoramiento estadístico con efectos favorables en los pre y post tests y también una aceptación general hacia la mencionada metodología.

Gonzales (2023) determinó la conexión entre Kahoot y comprensión lectora en 93 estudiantes del quinto grado de primaria en una escuela pública, donde el 100,00% de los alumnos practican en un nivel alto la comprensión lectora, a su vez, practican el Kahoot en un nivel alto en sus actividades educativas, como conclusión se estableció, que las variables Kahoot y comprensión lectora están significativamente relacionadas.

Poma et al. (2024) exploraron el uso de la plataforma educativa Kahoot como estrategia para el desarrollo de la lectura en niños de 6 a 7 años. Los hallazgos sugieren que Kahoot, con su interfaz amigable, actividades dinámicas y retroalimentación instantánea, puede ser un recurso valioso para mejorar la comprensión lectora, fomentar el hábito lector, motivar a los estudiantes y personalizar el aprendizaje.

Marco teórico

Kahoot!

Kahoot!, creado en 2013 por emprendedores europeos, buscando transformar la educación tradicional en una experiencia más interactiva y divertida mediante la tecnología. Los alumnos acceden al juego con un PIN y un apodo anónimo, las preguntas se presentan en una pantalla con cuatro opciones gráficas y un temporizador, los estudiantes seleccionan la respuesta correcta desde sus dispositivos, recibiendo retroalimentación inmediata, de esta manera el sistema clasifica a los participantes por velocidad y precisión, premiando a los más rápidos y acertados (Marquez, 2023).

Las estrategias de Kahoot! comprenden métodos y técnicas para maximizar su uso como plataforma educativa gamificada, que incluyen la creación de cuestionarios interactivos, encuestas y juegos de preguntas para evaluar la comprensión de los estudiantes. Además, se aprovechan funciones específicas como temporizadores, música de fondo y competiciones en tiempo real, que fomentan la participación activa y el aprendizaje dinámico (Estrada, 2024).

Magadán y Rivas (2022) señalan que esta plataforma se emplea para crear cuestionarios, evaluar el aprendizaje y repasar conceptos, integrando elementos de diseño de juegos como gráficos, música, sonidos, puntos y tablas de clasificación competitivas. Estas características están diseñadas para incrementar la motivación de los estudiantes, promoviendo una atmósfera lúdica y competitiva que facilita el aprendizaje. De esta forma Kahoot! transforma el proceso educativo en una experiencia

interactiva, manteniendo el interés y la participación activa de los alumnos mientras refuerzan sus conocimientos.

Kahoot! transforma el aula en un espacio dinámico y motivador, incrementando la curiosidad y participación estudiantil, el cual es diseñado para aulas físicas, ya que convierte los smartphones en sistemas de respuesta inmediata a preguntas proyectadas por el docente. En entornos virtuales, su uso es sencillo mediante videoconferencias, permitiendo a los estudiantes responder desde cualquier lugar, por lo que ofrece retroalimentación en tiempo real, beneficiando tanto a alumnos como docentes al adaptar la enseñanza según el nivel de comprensión (Hernández & Belmonte, Evaluación del empleo de Kahoot! en la enseñanza superior presencial y no presencial, 2020).

El uso de Kahoot! en el aula fomenta una percepción positiva del empleo del smartphone como herramienta educativa, beneficiando tanto a profesores como a estudiantes. Sin embargo, también se han señalado aspectos negativos, como el incentivo a una competitividad excesiva y la posibilidad de que el efecto motivador disminuya con el tiempo debido a la rutina (Hernández, 2020).

Comprensión lectora

La lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto, donde el lector busca cumplir los objetivos que motivan su lectura, mientras el texto refleja actitudes y capacidades necesarias para esta experiencia, donde el lector establece una conexión

con el autor, comprendiendo sus ideas, descubriendo sus intenciones, formulando preguntas y encontrando respuestas dentro del texto (Avendaño, 2020).

De acuerdo con Hallasi y Riveros (2024) la comprensión lectora es un proceso que requiere entender el mensaje esencial transmitido al leer, involucrando problematización y reflexión durante la lectura. Este proceso combina habilidades mentales y cognitivas, como anticipación, uso de conocimientos previos, generación de hipótesis, inferencia y valoración, esenciales para el aprendizaje, lo que permiten interactuar con el texto y consolidar nuevos conocimientos.

Así mismo Castrillón et al. (2020) indica que la comprensión lectora exige que los estudiantes trabajen con diversos tipos de textos para identificar información relevante, ya que este proceso les permite, de forma crítica, comprender, analizar y contextualizar el contenido, estableciendo un diálogo activo entre el lector, el autor y el texto, por lo que al interactuar con el mensaje, los estudiantes desarrollan habilidades para interpretar y reflexionar sobre las ideas del autor, fortaleciendo su capacidad de análisis y su comprensión global del texto en distintos contextos.

Para Ramírez y Fernández (2022) la comprensión lectora es fundamental en los procesos educativos, ya que gran parte del éxito o fracaso de los estudiantes depende de su capacidad para comprender e interpretar instrucciones, por lo que es clave para el desarrollo de habilidades cognitivas superiores, ya que permite a los estudiantes procesar y analizar información de manera crítica. Además es esencial para la resolución de problemas y el pensamiento crítico, elementos fundamentales para su éxito en el entorno educativo y en la vida diaria.

La lectura debe asegurar que el texto sea comprendido, proporcionando al lector estrategias para activar conocimientos previos y construir sus propias ideas sobre el contenido, además de organizar la información relevante. En el ámbito académico, la comprensión lectora es esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que es importante que los estudiantes puedan entender lo que leen. Si se detecta que algunos estudiantes no tienen esta capacidad, es necesario tomar medidas para mejorar su comprensión lectora y garantizar que todos los estudiantes puedan acceder de manera efectiva al contenido educativo (Almeida, 2022).

Marco pedagógico

Las estrategias pedagógicas hacen referencia a la metodología o recursos empleados por los docentes para facilitar el aprendizaje y la comprensión de los estudiantes respecto a un tema en específico Loayza y Gallarday (2022). En este sentido el uso de herramientas tecnológicas como Kahoot! representa un aliciente innovador dentro del proceso de enseñanza que se adapta a las corrientes modernas del entorno educativo.

De esta forma, el desarrollo de las TIC ha transformado la forma de transmitir y recibir información, requiriendo competencias para seleccionar, interpretar y analizar datos digitales, lo que demanda que el sistema educativo se adapte a las necesidades de la sociedad de la información. Las TIC permiten entornos educativos interdisciplinarios y multiculturales, donde la lectura trasciende lo impreso para incluir formatos digitales e hipertextuales, de esta forma los docentes pueden usar herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora (Neva, 2021).

De acuerdo con Martínez et al. (2022) la gamificación educativa consiste en aplicar técnicas, elementos y dinámicas de juegos en contextos no lúdicos, como el aula, su objetivo en educación es facilitar la construcción y asimilación del conocimiento, fomentar el pensamiento crítico, las habilidades de resolución de problemas y la cohesión social mediante actividades lúdicas. Este enfoque requiere el compromiso activo de los estudiantes en las dinámicas de juego, lo que refuerza su motivación para alcanzar los objetivos de aprendizaje establecidos.

Por otra parte, Plaza (2021) indica que las funcionalidades visuales, auditivas y las capacidades fonológicas son esenciales en el proceso de decodificación lectora. En particular, los movimientos oculares, conocidos como movimientos sacádicos, son cruciales para leer. Un buen control y destreza en estos movimientos mejora significativamente la fluidez lectora, ya que optimiza los procesos intelectuales y la atención visoespacial. Estos factores contribuyen al desarrollo de una lectura más eficiente, permitiendo que el lector procese la información de manera más rápida y precisa, lo que facilita la comprensión del texto.

Marco legal

Referente a la Constitución de la República del Ecuador (2008) se señala en los artículos 26 y 27 con respecto a la educación:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

El literal b del Artículo 7. Derechos de la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI (2011) señala:

b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.

El Artículo 42 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI señala:

Art. 42.- Nivel de educación general básica.- La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato.

El Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel Superior (2019) señala, refiriéndose a la lectura:

> "*El aprendizaje autónomo se realiza desde la autorreflexión y mediante la búsqueda, selección y organización de la información. La indagación contribuye a que el aprendizaje sea dinámico, facilita la exploración y crea hábitos mentales para la construcción de conocimiento y su profundización. Los estudiantes tienen al alcance de sus manos diversas fuentes de información: Internet y las bibliotecas, donde se encuentra una amplia gama de textos que los estudiantes pueden seleccionar como recurso de estudio.*"

Además, sus objetivos indican:

O.LL.4.6. Leer de manera autónoma textos no literarios con fines de recreación, información y aprendizaje, aplicando estrategias cognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.

O.LL.4.9. Utilizar los recursos que ofrecen las TIC para desarrollar actividades de escritura literaria y no literaria en colaboración con los demás, en una variedad de entornos y medios digitales.

Metodología

El objetivo general de esta investigación es analizar la influencia del uso de Kahoot! en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de básica superior en la Unidad Educativa Isidoro Barriga. La investigación se enmarcó dentro del tipo descriptivo y explicativo, ya que no solo se describió el nivel de comprensión lectora antes y después de la intervención, sino que también se explicó cómo y por qué Kahoot! influye en este proceso. Además el enfoque fue cuantitativo, ya que se centra en medir y comparar resultados numéricos para determinar el impacto de Kahoot! en el rendimiento de los estudiantes.

El método utilizado fue de analítico con un diseño preexperimental, dado que se trabajó con un solo grupo. Este diseño permitió comparar los resultados obtenidos antes y después de la intervención con Kahoot! mediante la aplicación de una prueba inicial (pretest) y una prueba final (postest).

Los instrumentos de recolección de información incluyeron pruebas de comprensión lectora, aplicadas antes y después de la intervención para medir el nivel de los estudiantes, y la plataforma Kahoot!, utilizada como herramienta interactiva para reforzar conceptos literarios y evaluar la retención de información.

La población de estudio está conformada por los estudiantes de octavo año de básica superior de la Unidad Educativa Isidoro Barriga. La muestra seleccionada es el octavo paralelo C, compuesto por 30 estudiantes, uno de los cuales presenta necesidades educativas especiales. Este paralelo fue elegido debido a su bajo

rendimiento en comprensión lectora y por la disponibilidad de la investigadora, quien es la docente de la materia de Lengua y literatura del grupo.

El proceso de investigación fue desarrollado en tres fases principales. En la fase diagnóstica, se aplicó una prueba de comprensión lectora (pretest) para identificar el nivel inicial de los estudiantes. Luego, en la fase de intervención, se implementó Kahoot! en las clases de Lengua y Literatura durante un período de dos semanas, diseñando actividades que refuercen conceptos literarios, vocabulario y estrategias de comprensión lectora. Finalmente, en la fase final, se aplicó una prueba de comprensión lectora (postest) para medir el progreso de los estudiantes.

El análisis de datos se realizó mediante métodos cuantitativos. Se compararon los resultados del pretest y postest utilizando estadísticas descriptivas mediante porcentajes, para determinar el progreso de los estudiantes. De esta manera, esta investigación sigue una secuencia lógica que incluye un diagnóstico inicial, una intervención con Kahoot!, una evaluación final y un análisis de datos cuantitativo.

La ética en esta investigación se fundamenta en el respeto, la transparencia y la confidencialidad. Se garantiza el consentimiento informado de los participantes y sus padres, asegurando que comprenden los objetivos y procedimientos del estudio. Los datos recopilados se manejarán de manera confidencial, sin revelar identidades. Además, se evita cualquier práctica que pueda afectar negativamente el bienestar académico o emocional de los estudiantes.

Resultados

Fase diagnóstica

El test de Actividad de Comprensión Lectora consistió en un texto titulado **"La importancia de la narrativa en la literatura"**, seguido de seis preguntas de comprensión. El texto aborda las características del género narrativo, sus formas (novela, cuento y fábula), y su propósito tanto educativo como reflexivo. Las preguntas evaluaron la capacidad de los estudiantes para identificar información explícita, realizar inferencias y comprender las ideas principales del texto.

El test se aplicó a los 30 estudiantes del octavo paralelo C en un ambiente controlado dentro del aula. Se les proporcionó el texto y las preguntas, y se les dio un tiempo límite de 30 minutos para completar la actividad. Las instrucciones fueron claras: leer el texto detenidamente y responder las preguntas de manera individual. La docente supervisó el proceso para garantizar que los estudiantes no consultaran materiales adicionales ni discutieran las respuestas entre ellos.

Los resultados del test se calificaron según la siguiente escala:

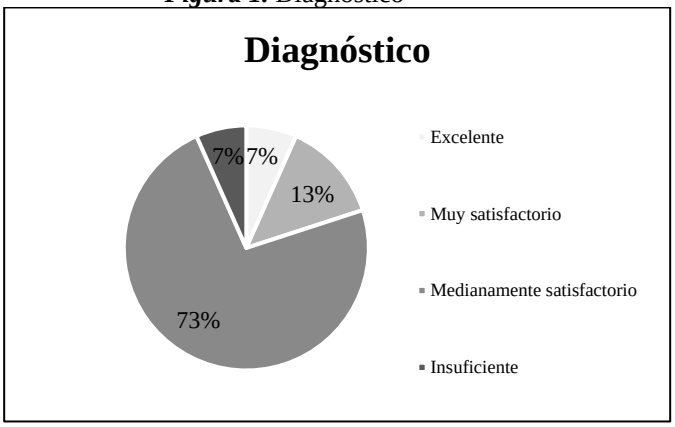
- **Excelente (9-10 puntos)**
- **Muy Satisfactorio (7-9 puntos)**
- **Medianamente Satisfactorio (4-7 puntos)**
- **Insuficiente (menos de 4 puntos)**

Tabla 1. Diagnóstico

Categories	Frequencies	Percentage
Excelente	2	7%
Muy satisfactorio	4	13%
Medianamente satisfactorio	22	73%
Insuficiente	2	7%
Total	**30**	**100%**

Nota: Elaborado por Verónica Holguín

Figura 1. Diagnóstico



Nota: Elaborado por Verónica Holguín

Análisis e interpretación

De los 30 estudiantes evaluados, la mayoría, con el 73% se ubicó en el nivel **Medianamente Satisfactorio**, lo que indica que comprendieron parcialmente el texto y lograron responder algunas preguntas correctamente, pero presentaron dificultades en aspectos como la inferencia o la identificación de detalles específicos. Solo el 7% de estudiantes alcanzaron un nivel **Excelente**, demostrando una comprensión profunda del texto y la capacidad de responder todas las preguntas de manera precisa. Por otro lado, el 13% de estudiantes obtuvieron un nivel **Muy Satisfactorio**, lo que refleja una comprensión adecuada, aunque con algunos errores menores. Finalmente, 7% de estudiantes se ubicaron en el nivel **Insuficiente**, lo que sugiere que no lograron

comprender el texto de manera significativa y tuvieron dificultades para responder las preguntas.

Plan de clases para la implementación de Kahoot!

El plan de clases se diseñó para implementar **Kahoot!** como herramienta interactiva en las sesiones de Lengua y Literatura, con el objetivo de reforzar la comprensión lectora, el pensamiento crítico y la retención de conceptos literarios. Cada sesión tiene una duración de 45 minutos y combina actividades teóricas, prácticas y el uso de Kahoot! para dinamizar el aprendizaje.

PLAN DE CLASE – IMPLEMENTACIÓN DE KAHOOT! EN LA COMPRENSIÓN LECTURA EN LENGUA Y LITERATURA		
Semana 1		
Objetivo: Familiarizar a los estudiantes con el género narrativo y su estructura, utilizando Kahoot! para reforzar conceptos clave.	**Clase 1: Introducción al Género Narrativo y Uso de Kahoot!** **Actividades**: **Explicación teórica (15 minutos)**: La docente explica las características del género narrativo, sus elementos (introducción, desarrollo, conclusión) y sus formas principales (novela, cuento, fábula). **Lectura guiada (10 minutos)**: Los estudiantes leen un texto corto de narrativa (por ejemplo, un cuento breve) en clase. **Kahoot! (20 minutos)**: Se juega una ronda de Kahoot! con preguntas sobre el texto leído y los conceptos teóricos explicados. Las preguntas incluyen: Identificar la estructura del texto. Reconocer los personajes principales. Diferenciar entre novela, cuento y fábula.	**Recursos** Presentación, pizarra, resumen impreso o digital. Texto narrativo corto, proyector. Dispositivos, conexión a Internet, cuenta de Kahoot! con preguntas preparadas, proyector.

Objetivo: Profundizar en el análisis de personajes y la trama narrativa, utilizando Kahoot! para evaluar la comprensión.	**Clase 2: Análisis de Personajes y Trama** **Actividades**: **Explicación teórica (10 minutos)**: La docente explica la importancia de los personajes y la trama en una obra narrativa. **Actividad práctica (15 minutos)**: Los estudiantes leen un fragmento de una novela corta y responden preguntas sobre los personajes y la trama en grupos pequeños. **Kahoot! (20 minutos)**: Se juega una ronda de Kahoot! con preguntas como: Identificar las motivaciones de los personajes. Describir el conflicto principal de la trama. Predecir el desenlace de la historia.	Presentación, pizarra. Fragmento de novela corta (impreso o digital), guía de preguntas, papel y lápiz. Dispositivos, conexión a Internet, cuenta de Kahoot!, proyector.
Semana 2		
Objetivo: Analizar el propósito educativo y reflexivo de la narrativa, utilizando Kahoot! para reforzar la comprensión de temas universales.	**Clase 3: Propósito Educativo y Reflexivo de la Narrativa** **Actividades**: **Explicación teórica (10 minutos)**: La docente explica cómo la narrativa puede transmitir enseñanzas y reflexiones sobre temas como la moralidad, la amistad y la justicia. **Lectura y discusión (15 minutos)**: Los estudiantes leen una fábula (por ejemplo, "La liebre y la tortuga") y discuten en clase la moraleja o enseñanza. **Kahoot! (20 minutos)**: Se juega una ronda de Kahoot! con preguntas como: Identificar la moraleja de la fábula. Relacionar la enseñanza con situaciones de la vida real.	**Recursos** Presentación, pizarra. Fábula (impresa o digital), guía de preguntas, proyector. Dispositivos, conexión a Internet, cuenta de Kahoot!, proyector.

	Reflexionar sobre la importancia de los valores en la narrativa. **Clase 4: Integración de Conceptos y Evaluación Final** **Objetivo**: Integrar los conceptos aprendidos durante las sesiones y evaluar el progreso de los estudiantes mediante Kahoot!. **Actividades**: **Repaso teórico (10 minutos)**: La docente repasa los conceptos clave del género narrativo, los personajes, la trama y el propósito educativo. **Actividad práctica (15 minutos)**: Los estudiantes leen un texto narrativo más extenso (por ejemplo, un cuento corto) y responden preguntas de comprensión en grupos. **Kahoot! Final (20 minutos)**: Se juega una ronda de Kahoot! con preguntas que integran todos los temas vistos: Identificar la estructura del texto. Analizar los personajes y sus motivaciones. Describir la trama y su desenlace. Reflexionar sobre el propósito educativo del texto.	Presentación, pizarra. Texto narrativo extenso (impreso o digital), guía de preguntas, papel y lápiz. Dispositivos, conexión a Internet, cuenta de Kahoot!, proyector.

Consideraciones Adicionales

- **Adaptación para el estudiante con necesidades educativas especiales**: Durante las actividades, se proporcionará apoyo individualizado, como preguntas más sencillas en Kahoot! o material adicional adaptado a sus necesidades.
- **Retroalimentación**: Al final de cada sesión, la docente brindará retroalimentación sobre el desempeño de los estudiantes en Kahoot! y aclarará dudas.

- **Motivación**: Se incentivará la participación activa mediante premios simbólicos (por ejemplo, reconocimientos al "mejor jugador" de Kahoot! en cada sesión).

Nota: Elaborado por Verónica Holguín

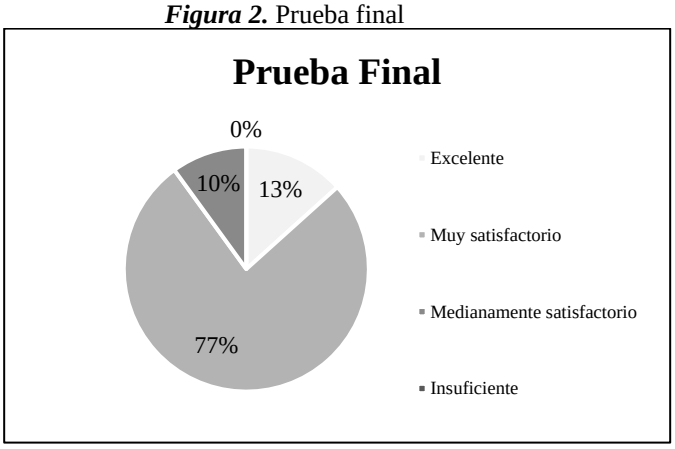
Prueba final de comprensión lectora

Tabla 2. Prueba final

Categories	Frequencies	Percentage
Excelente	4	13%
Muy satisfactorio	23	77%
Medianamente satisfactorio	3	10%
Insuficiente	0	0%
Total	**30**	**100%**

Nota: Elaborado por Verónica Holguín

Figura 2. Prueba final



Nota: Elaborado por Verónica Holguín

Análisis e interpretación

Los resultados de la prueba final de comprensión lectora muestran un avance significativo en el desempeño de los estudiantes después de la intervención con Kahoot!. En la categoría Excelente, 4 estudiantes con el 13 % alcanzaron este nivel, lo que indica que lograron una comprensión profunda del texto, respondiendo

correctamente a preguntas complejas y demostrando habilidades avanzadas de análisis y reflexión.

En la categoría Muy Satisfactorio, 23 estudiantes con el 77 % obtuvieron este resultado, lo que refleja una comprensión adecuada del texto y la capacidad para responder la mayoría de las preguntas con precisión. Este grupo demostró un dominio de los conceptos clave y una mejora notable en comparación con los resultados de la fase diagnóstica.

Por otro lado, en la categoría Medianamente Satisfactorio, 3 estudiantes 10 % se ubicaron en este nivel, lo que sugiere que, aunque mostraron avances, aún presentan dificultades para analizar y reflexionar sobre el contenido de manera más profunda. Finalmente, ningún estudiante 0 % se ubicó en la categoría Insuficiente, lo que indica que todos los participantes superaron el nivel mínimo de comprensión lectora.

Discusión

Los resultados de la fase diagnóstica mostraron que la mayoría de los estudiantes (73 %) se ubicaron en el nivel Medianamente Satisfactorio, lo que indicaba una comprensión básica del género narrativo, pero con dificultades para realizar inferencias y analizar detalles específicos. Solo el 7 % alcanzó un nivel Excelente, mientras que el 13 % obtuvo un nivel Muy Satisfactorio y el 7 % restante se ubicó en el nivel Insuficiente. Estos hallazgos revelaron la necesidad de implementar estrategias pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora, especialmente en habilidades como la inferencia y el análisis crítico.

El plan de clases propuesto, que incluyò el uso de herramientas interactivas como Kahoot!, parece ser una estrategia adecuada para abordar estas necesidades. La gamificación puede motivar a los estudiantes a participar activamente y reforzar los conceptos clave de manera lúdica. Además, las actividades prácticas, como la lectura guiada y el análisis de personajes y trama, permitirán a los estudiantes desarrollar habilidades de comprensión lectora de manera gradual. Sin embargo, es fundamental que la docente brinde retroalimentación constante y adapte las actividades según los niveles de desempeño de los estudiantes, especialmente para aquellos con mayores dificultades.

Tras la intervención con Kahoot!, los resultados de la prueba final evidenciaron una mejora significativa. El 13 % de los estudiantes alcanzó el nivel Excelente, y el 77 % se ubicó en el nivel Muy Satisfactorio, lo que representa un aumento considerable en comparación con la fase diagnóstica. Además, ningún estudiante (0 %) se ubicó en el nivel Insuficiente, lo que confirma que la intervención ayudó a superar las dificultades iniciales. Sin embargo, el 10 % de los estudiantes permaneció en el nivel Medianamente Satisfactorio, lo que sugiere que aún hay oportunidades para reforzar aspectos como la inferencia y la reflexión crítica.

En otras investigaciones se tienen diversas consideraciones, por ejemplo en el trabajo de Pintor (2017) al implementar Kahoot! los resultados muestran gran satisfacción del alumnado por suponer un aprendizaje activo, que les permitió trabajar de forma colaborativa. También señalaron que el proceso de aprendizaje fue más

motivador, se generaron aprendizajes significativos que ayudaron a relacionar la teoría con la práctica y aportaron retroalimentación.

En otra investigación publicada por Kohnke & Moorhouse (2020) indican que Kahoot! puede mejorar la clase de idiomas haciendo más interactiva y visible la introducción de nuevos contenidos (por ejemplo, definiciones, tiempos o colocaciones) y la consolidación de conocimientos, ayudando a los alumnos a alcanzar el dominio de los contenidos lingüísticos.

De igual manera, Silva & Herrera (2022) en sus resultados indican que los docentes se encuentran en un nivel medio de aplicación de plataformas educativas digitales y como conclusión que la capacitación permitió fortalecer parcialmente las habilidades digitales para aplicar Kahoot como plataforma educativa digital en su trabajo como docente en el proceso de evaluación formativa.

Conclusiones

El estudio realizado en la Unidad Educativa Isidoro Barriga demostró que el uso de Kahoot! como herramienta interactiva tiene un impacto positivo en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de básica superior. Los resultados evidenciaron que, aunque la mayoría de los estudiantes presentaban dificultades en aspectos como la inferencia y el análisis textual, la implementación de Kahoot! tuvo un impacto positivo en la comprensión lectora de los estudiantes, promoviendo la retención de conceptos y el desarrollo del pensamiento crítico. La gamificación no solo fomentó el pensamiento crítico, sino que también facilitó la retención de contenidos literarios. Aunque la mayoría mostró avances significativos, es necesario continuar trabajando con aquellos estudiantes que aún presentan dificultades, adaptando las estrategias para consolidar su aprendizaje. De esta manera, Kahoot! se posiciona como una herramienta efectiva para mejorar la comprensión lectora, siempre que se complemente con estrategias pedagógicas diferenciadas y retroalimentación constante.

Referencias

Almeida, S. (2022). Algunas causas del bajo nivel de la comprensión lectora en la educación actual . *Revista Científica de la Facultad de Filosofía - UNA, 14*(1), 116-130.

Armijos, A., Paucar, C., & Quintero, J. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamerica. *Revista Andina de Educación, 6*(2). https://doi.org/https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6

Avendaño, Y. (2020). Influencia de las estrategias de lectura de Isabel Solé en la comprensión lectora de los educandos de Quinto Grado de Primaria. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades, 12*. https://doi.org/https://doi.org/10.37135/chk.002.12.06

Ayón, G. (2022). Estrategia didáctica para mejorar la lectura e interpretación mediante la comprensión lectora desde la asignatura de Ciencias Naturales en Básica Superior. *Universidad Estatal del Sur de Manabí - Maestría en Educación*.

Calderon, M. (2022). Aplicación de la estrategia kahoot en el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes de primaria, SJM, 2021. *Universidad César Vallejo*. https://doi.org/https://hdl.handle.net/20.500.12692/77645

Castrillón, E., Morillo, S., & Restrepo, L. (2020). Diseño y aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. *Ciencias Sociales y Educación, 9*(17), 203-231. https://doi.org/https://doi.org/10.22395/csye.v9n17a10

Contreras, S. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar. *Revista Científica Dominio de las Ciencias, 7*(3), 61-82. https://doi.org/http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i3.1982

Estrada, B. (2024). *Kahoot y comprensión lectora en inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria de una institución educativa privada Chisica, 2024.* Universidad César Vallejo.

Gonzales, E. (2023). Kahoot y comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de primaria en una escuela pública San Juan de Lurigancho 2023. *Universidad Cesar Vallejo* . https://doi.org/https://hdl.handle.net/20.500.12692/124673

Hallasi, J., & Riveros, M. (2024). *Efectos del uso de la plataforma Kahoot en la comprensión lectora.* Universidad Católica de Santa María.

Hernández, J. (2020). Kahoot! en la formación de los futuros profesionales de la educación. *Revista Educativa Hekademos, 29*(XIII), 23-31.

Hernández, J., & Belmonte, M. (2020). Evaluación del empleo de Kahoot! en la enseñanza superior presencial y no presencial. *Education in the Knowledge Society 21*(23). https://doi.org/https://doi.org/10.14201/eks.22910

Kohnke, L., & Moorhouse, B. (2020). Using Kahoot! to Gamify Learning in the Language Classroom. *Sage Journals, 53*(3). https://doi.org/https://doi.org/10.1177/00336882211040270

Loayza, m., & Gallarday, S. (2022). Impacto de las estrategias pedagógicas en las habilidades de comprensión lectora. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 6*(25). https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i25.416

Magadán, M., & Rivas, J. (2022). Gamificación del aula en la enseñanza superior online: el uso de Kahoot. *Campus Virtuales, 11*(1), 137-152. https://doi.org/https://doi.org/10.54988/cv.2022.1.978

Marquez, R. (2023). *Estrategia Kahoot! para el desarrollo de la comprensión lectora en una institución educativa, San Juan de Lurigancho, 2023.* Universidad César Vallejo.

Martínez, V., Campo, M., Fueyo, E., & Dobarro, A. (2022). La herramienta Kahoot! como propuesta innovadora de gamificación educativa en Educación Superior. *Digital Education Review*(42), 34-49. https://doi.org/https://doi.org/10.1344/der.2022.42.34-49

MINEDUC. (2019). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel Superior* . Ministerio de Educación del Ecuador.

Narváez, J., & Santillán, J. (2021). La implementación del Student Response System (SRS) Kahoot! en las clases de inglés como lengua extranjera y sus efectos en la comprensión lectora. *INNOVA Research Journal, 6*(2), 1-21.

Neva, O. (2021). Textos Digitales y Comprensión Lectora en Primaria: Una Revisión de Literatura. *Educación y Ciencia, 25*. https://doi.org/https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2021.25.e12467

Pintor, P. (2017). Gamificando con Kahoot en evaluación formativa . *Revista Experiencias didácticas, 3*(2). https://doi.org/https://doi.org/10.22370/ieya.2017.3.2.709

Plaza, J. (2021). Lectura y comprensión lectora en niños de primaria. *Polo del conocimiento, 6*(3), 2232-2245. https://doi.org/10.23857/pc.v6i3.2503

Poma, R., Álvarez, M., & Auccahuallpa, R. (2024). Kahoot como estrategia didáctica para desarrollar la lectura en los niños de 6 a 7 años de edad. *MQRInvestigar. Revista Multidisciplinaria de Investigación Científica, 8*(3). https://doi.org/10.56048/MQR20225

Ramírez, C., & Fernández, M. (2022). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura, 27*(2), 484-502. https://doi.org/https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12

República del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador* .

República del Ecuador. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI.*

Rojas, J., Álvarez, A., & Bracero, D. (2021). Uso de Kahoot como elemento motivador en el proceso enseñanza-aprendizaje . *Revista Cátedra, 4*(1). https://doi.org/https://doi.org/10.29166/catedra.v4i1.2815

Romero, C., & Álvarez, E. (2020). Kahoot! como recurso para (co)evaluar contenidos literarios en el aula de manera compartida. *Revista DIM*(38). https://doi.org/https://raco.cat/index.php/DIM/article/view/371647.

Silva, J., & Herrera, C. (2022). Estudio de Kahoot como recurso didáctico para innovar los procesos evaluativos pospandemia de básica superior de la Unidad Educativa Iberoamericano. *Virtudes del Mundo en la Investigación, 2*(4). https://doi.org/https://doi.org/10.55813/gaea/jessr/v2/n4/23

Zhang, Q., & Yu, Z. (2021). A literature review on the influence of Kahoot! On learning outcomes, interaction and collaboration. *Springer Nature, 26*, 4507-4535.

ANEXOS

ANEXO 1. ACUERDO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES-MADRES-TUTORES

Jipijapa, enero del 2025

Yo, VERONICA SARAY HOLGUÍN ALAY, INVESTIGADOR/A PRINCIPAL del estudio titulado LA INFLUENCIA DEL USO DE KAHOOT! EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR, pongo en su conocimiento el desarrollo de la investigación que a continuación se menciona. Por favor lea atentamente este acuerdo de consentimiento antes de tomar una decisión sobre la participación de su representado/a en el estudio.

Resumen de la propuesta de investigación: El uso de herramientas digitales en la educación motiva a los estudiantes, facilita el aprendizaje interactivo y mejora la retención de conceptos. Esta investigación analizó la influencia del uso de Kahoot! en la mejora de la comprensión lectora de estudiantes de octavo año de básica superior en la Unidad Educativa Isidoro Barriga. La investigación es de tipo descriptivo y explicativo con un enfoque cuantitativo y el método analítico con un diseño preexperimental, se aplicaron pruebas de comprensión lectora antes y después de la intervención con Kahoot!, que incluyó actividades interactivas y gamificadas.

Participación del estudiante en el estudio: Se tomará una evaluación inicial de comprensión lectora, luego se dará clases para mejorar este aspecto lector mediante el uso de la herramienta Kahoot! posteriormente se tomará una prueba final para luego comparar datos de estudio.

Tiempo requerido: Se la realizará en dos semanas de intervención de 2 clases por semana, y 2 horas de clases para las pruebas de comprensión lectora.

Cronograma del estudio:

Derecho a retirarse del estudio: Usted tiene el derecho de retirar a su hijo/a del estudio en cualquier momento sin penalización alguna. Si ese fuere el caso, tomar contacto directamente con el investigador principal de este estudio, cuya información se encuentra al final de este acuerdo.

Así mismo, de existir cualquier tipo de anomalía que usted considere ponga en riesgo el bienestar de su hijo/a o representado/a, reportarlo directamente a la autoridad de la Institución Educativa quien deberá tomar las acciones correspondientes de acuerdo con la normativa vigente.

La propuesta de investigación descrita fue previamente revisada y aprobada por la Dirección Nacional de Investigación Educativa, por lo cual, como investigador principal, así como todos los investigadores involucrados en el desarrollo del estudio, acordamos expresamente mantener la más estricta confidencialidad en el uso de la información, y entendemos que la participación de su representado es voluntaria. La información que usted y su hijo den para el estudio será manejada confidencialmente. Sus datos y los datos de su hijo/a serán anónimos, lo que significa

que su nombre no será recopilado o enlazado a los datos que no tengan como único y exclusivo propósito el desarrollo de la presente investigación.

Si tiene preguntas adicionales sobre el estudio, comuníquese con:

Nombre del investigador principal: VERONICA SARAY HOLGUÍN ALAY
Entidad a la que pertenece:
Dirección:
Correo electrónico:
Teléfono de contacto:

Con esos antecedentes, como representante de su hijo/a acuerda:

□ Permitir su participación en el estudio de investigación especificado.

□ NO permitir su participación en el estudio de investigación especificado.

Nombres completos del/la representante:

Firma:

Fecha:

ANEXO 2. CARTA DE ASENTIMIENTO PARA ESTUDIANTES ENTRE 12-18 AÑOS

Por favor, lee este documento con tu(s) padre (s) o tutor (es) antes de decidirte a participar en el estudio. Tu representante también será informado del desarrollo de esta investigación y permitirá tu participación a través del acuerdo de consentimiento informado. Sin embargo, es importante tener claro tu participación voluntaria en el estudio.

Este estudio ayudará a aprender más acerca de analizar la influencia del uso de Kahoot en la mejora de la comprensión lectora. Quisiera contar con tu participación en el estudio porque es importante tener conocimiento de su nivel de comprensión lectora y así poder tener datos que ayuden a mejorar las actividades que fomenten este habilidad.

Si aceptas participar en el estudio, esto será de la siguiente manera: Se tomará una evaluación inicial de comprensión lectora, luego se dará clases para mejorar este aspecto lector mediante el uso de la herramienta Kahoot! posteriormente se tomará una prueba final para luego comparar datos de estudio.

Tu participación en el estudio es completamente voluntaria y puedes retirarte en cualquier momento si esa es tu voluntad. Tu papá-mamá/tutor saben sobre este estudio y te estamos preguntando si te gustaría participar en él. En caso de tener alguna duda al respecto, notificarla directamente al investigador principal del estudio y/o a la autoridad de tu Institución Educativa.

La información del investigador principal es la siguiente:

Nombre del investigador principal:
Entidad a la que pertenece:
Dirección:
Correo electrónico:
Teléfono de contacto:

Con esos antecedentes, acepto participar en el estudio de investigación descrito anteriormente.

Nombres y apellidos del estudiante:

Fecha:

Anexo 3. Prueba de comprensión lectora



UNIDAD EDUCATIVA "ISIDORO BARRIGA"
Código AMIE: 13H04142
Dir. Av. Machalilla entre González Suárez, Abdón Calderón y García Moreno
Puerto López – Manabí

Nombre:

Curso: **Paralelo:**

ACTIVIDAD DE COMPRENSION LECTORA

La importancia de la narrativa en la literatura

La narrativa es uno de los géneros literarios más antiguos y populares. A través de ella, los escritores cuentan historias que pueden estar basadas en hechos reales o ficticios. Este género se distingue por su estructura, que generalmente incluye una introducción, un desarrollo y una conclusión. En la narrativa, el autor crea personajes, describe escenarios y desarrolla una trama que mantiene al lector interesado.

La narrativa puede adoptar diferentes formas, como la novela, el cuento y la fábula. Cada una de estas formas tiene sus propias características. Por ejemplo, la novela es una obra extensa que permite un desarrollo más profundo de los personajes y las situaciones, mientras que el cuento es más corto y suele tener una enseñanza o moraleja al final. Las fábulas, por su parte, son relatos breves en los que los animales actúan como seres humanos y enseñan lecciones sobre la vida.

Además de ser una forma de entretenimiento, la narrativa también tiene un propósito educativo y reflexivo. A través de los personajes y sus acciones, los lectores pueden aprender sobre diferentes aspectos de la vida, como la moralidad, la amistad, el amor, la lucha contra la injusticia, y muchos otros temas universales.

Preguntas de comprensión:

1. ¿Cuál es la característica principal del género narrativo?

2. ¿Qué diferencia a una novela de un cuento según el texto?

3. ¿Qué propósito adicional tiene la narrativa más allá de entretener?

4. ¿Qué tipo de enseñanza tienen las fábulas según el texto?

5. Según el texto, ¿qué tienen en común las novelas, los cuentos y las fábulas?

6. ¿Cuál es la importancia de los personajes en una obra narrativa?

Anexo 4. Validación de expertos

Validación de Expertos

Estimado profesional, usted ha sido invitado a participar en el proceso de juicio de expertos del proyecto: **LA INFLUENCIA DEL USO DE KAHOOT! EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR**, con el objetivo de analizar la influencia del uso de Kahoot en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de básica superior en la Unidad Educativa Isidoro Barriga.

Agradecemos de antemano sus aportes que permitirán validar el instrumento y obtener información eficaz, criterio requerido para toda investigación.

A continuación, sírvase identificar el ítem o pregunta y conteste marcando con una X en la casilla que usted considere conveniente y además puede hacernos llegar alguna otra apreciación en observaciones.

Relevancia

a) Muy Alta (MA)
b) Alta (A)
c) Media (M)
d) Baja (B)
e) Ninguna (N)

Ítem	Prueba de comprensión lectora / La importancia de la narrativa en la literatura Preguntas	MA	A	M	B	N
1.	¿Cuál es la característica principal del género narrativo?	X				
2.	¿Qué diferencia a una novela de un cuento según el texto?	X				
3.	¿Qué propósito adicional tiene la	X				

	narrativa más allá de entretener?					
4.	¿Qué tipo de enseñanza tienen las fábulas según el texto?	X				
5.	Según el texto, ¿qué tienen en común las novelas, los cuentos y las fábulas?	X				
6.	¿Cuál es la importancia de los personajes en una obra narrativa?	X				

Observaciones de ítems	
1	Contenido adecuado
2	Contenido adecuado
3	Contenido adecuado
4	Contenido adecuado
5	Contenido adecuado
6	Contenido adecuado

Pertinencia del instrumento:

Para emitir su criterio acerca de la Pertinencia de la estructura del cuestionario propuesto, sus componentes y contenido, marque con una (X) en la casilla correspondiente al valor asignado por Ud., teniendo como referencia la escala siguiente:

Muy Pertinente	Pertinente	Medianamente Pertinente	Medianamente Pertinente	Nada Pertinente
x				

Coherencia del instrumento:

Sobre la Coherencia e interrelación existente entre los componentes del cuestionario propuesto (principios, objetivos, premisas, enfoques, cualidades y momentos), marque con una (X) en la casilla que corresponda, según su criterio, teniendo en cuenta la escala de referencia siguiente:

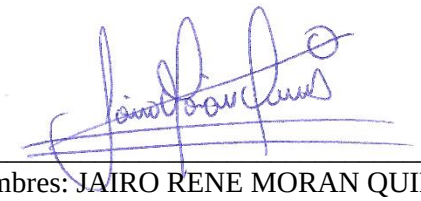
Muy Coherente	Coherente	Medianamente Coherente	Poco Coherente	Nada Coherente
x				

Validez del instrumento:

Sobre la validez y relación existente entre los componentes del cuestionario propuesto (principios, objetivos, premisas, enfoques, cualidades y momentos), marque con una (X) en la casilla que corresponda, según su criterio, teniendo en cuenta la escala de referencia siguiente:

Muy Válido	Válido	Medianamente Válido	Poco Válido	Nada Válido
x				

Lo certifico,



Nombres: JAIRO RENE MORAN QUIMIS
Cédula: 1312209784
Grado académico: Magíster en Pedagogía del Inglés como Lengua Extranjera

Anexo 5. Evidencia fotográfica






PROYECTO
Interdisciplinario
CARTON
Y
PAPEL


PROYECTO
CARTON