

RESIDENCIA DE ALOJAMIENTO TEMPORAL PARA NIÑOS EN TRATAMIENTO DE CÁNCER Y SUS FAMILIARES EN GUAYAQUIL - ECUADOR

NICOLÁS GABRIEL QUEZADA ZURITA

Universidad de especialidades Espiruto Santo
Facultad de Arquitectura & Diseño

Proyecto
Residencia de alojamiento temporal para niños con cancer y sus familiares,
en Guayaquil, Ecuador

Estudiante:
Nicolás Gabriel Quezada Zurita

PROYECTO DE TITULACIÓN
PERÍODO ORDINARIO I
ARQ. GERARDO DANIEL WONG CHAUVET
SEPTIEMBRE 2024

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN 8

ABSTRACT 9

01 ANTECEDENTES 10

¿Qué es el cáncer?
Cáncer infantil
Diferentes tipos de cáncer
Cáncer infantil en el Ecuador
Tabala de cánceres más comúnes
Diferentes tipos de tratamiento
Los diferentes tipos de tratamiento para cáncer son:
Tratamientos para cáncer infantil
Importancia de la familia en el tratamiento del cáncer infantil
Lugares de tratamiento
Alojamiento para familias luchando contra cáncer infantil

02 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA 18

Enunciación del problema
Formulación del problema

03 JUSTIFICACIÓN 22

Enunciación del tema
Delimitación del tema

04 OBJETIVOS 24

Objetivo General
Objetivos Específicos

05 MARCO TEÓRICO 26

Residencia temporal
Jardines de sanación
Arquitectura sostenible
Accesibilidad universal

06 MARCO LEGAL 32

Nivel fundamental
Nivel legal
Nivel base
Normas internacionales aplicables

07 MARCO METODOLÓGICO 38

Tipo de investigació
Métodos de investigación
Población
Muestra
Instrumentos de recolección de información 42
Cuestionario
Entrevistas
Relatos o anécdotas: :

08 CASOS ANÁLOGOS 52

CASO ANALOGO 1 54
Centro Oncológico infantil Princess Máxima

CASO ANÁLOGO 2 60
Casa Ronald McDonald

CASA ANALOGO 3 64
RONALD MCDONALD HOUSE, GLASGOW

09 ANÁLISIS DE SITIO 70

Ubicación 72
Distancias
Contexto del barrio
Zonificación
Espacios exteriores
Patrones de movimiento vehicular
Patrones de movimiento peatonal
Patrones arquitectónicos significativos
Contornos de elevación
Vegetación
Datos del predio
Catastro urbano
Límites y área del sitio
Zonificación y Retiros
CAS, COS Y CUS
CAS (Coeficiente de absorción del suelo)
COS (Coeficiente de ocupación de suelo)
CUS (coeficiente de utilización de suelo)
Límite de altura
Características físicas naturales
Principales características del terreno
Características dentro del sitio
Características fuera del sitiO
Servicios básicos en el predio
Luminarias
Luz y telefonía
Agua y alcantarillado
Elementos Sensoriales
Ruido
Vistas
Clima 86
Temperatura máxima y mínima promedio
temperatura de días
Precipitación
Lluvia
Sol
Salida y puesta de sol
Elevación solar y acimut.
Humedad
Viento
Dirección del viento

10 PROPUESTA ARQUITECTÓNICA 90

Programa arquitectónico
Concepto
Parti
Volumetría
Estudio volumétrico
Zonificación
Propuesta sustentable
Implantación en el barrio
Implantación en el terreno
Planta de cubierta
Planta Baja
Planta Alta 1
Planta Alta 2
Planta Alta 3
Tipología de cuartos
Fachadas
Secciones
Axonometría de fachada
Detalle de escalera
Detalle de fachada
Diseño de ventanas
Diseño de puertas
Planos de piso
Planos de tumbado
Plano paisajístico
Detalle paisajísticos

11 INGENIERÍAS 190

Planos estructurales
Replanteo de columnas
Planos eléctricos
Planos AAPP
Planos AALL Y AASS
Axonometría

12 PRESUPUESTO REFERENCIAL 204

13 CONCLUSIÓN 206

14 REFERENCIAS 208

15 ANEXOS 212





RESUMEN

Esta investigación se enfoca en la creación de una residencia de estadía temporal para niños con cáncer y sus familias en la zona de la Atarazana, Guayaquil. Ante el creciente número de niños afectados por el cáncer en la región, se busca proporcionar un espacio funcional y acogedor, facilitando el acceso a centros médicos especializados. A través de enfoques cualitativos, se evaluarán las necesidades específicas de estas familias, considerando desplazamientos prolongados y desafíos emocionales. Se explorarán conceptos arquitectónicos que integren funcionalidad con un entorno positivo, priorizando seguridad y comodidad. La propuesta incluye la construcción de instalaciones multifuncionales, como áreas recreativas y de descanso, para brindar apoyo psicológico y social. El objetivo es crear un entorno que satisfaga las necesidades prácticas y promueva el bienestar integral de los niños y sus familias durante el tratamiento oncológico.

Palabras clave: Residencia de estadía temporal, oncología, cáncer infantil, Guayaquil

ABSTRACT

This research focuses on creating a temporary residence for children with cancer and their families in the Atarazana area of Guayaquil. Given the increasing number of children affected by cancer in the region, the aim is to provide a functional and welcoming space, facilitating access to specialized medical centers. Through qualitative approaches, the specific needs of these families will be assessed, taking into account extended travel and emotional challenges. Architectural concepts will be explored to integrate functionality with a positive environment, prioritizing safety and comfort. The proposal includes the construction of multifunctional facilities, such as recreational and resting areas, to provide psychological and social support. The goal is to create an environment that meets practical needs and promotes the overall well-being of children and their families during oncological treatment.

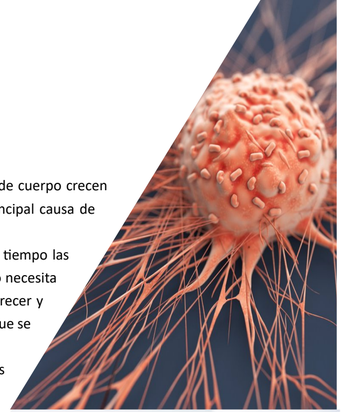
Keywords: Temporary Stay Residence, Oncology, Childhood Cancer, Guayaquil.

ANTECEDENTES

1

ANTECEDENTES

¿QUÉ ES EL CÁNCER?



El cáncer según el National Cancer Institute de los Estados Unidos es una enfermedad en la cual las células de cuerpo crecen incontrolablemente en un paso acelerado y puede dispersarse a otras partes del cuerpo El cáncer es la principal causa de muerte en el mundo, con una cifra cercana a 10 millones de muertes en 2020

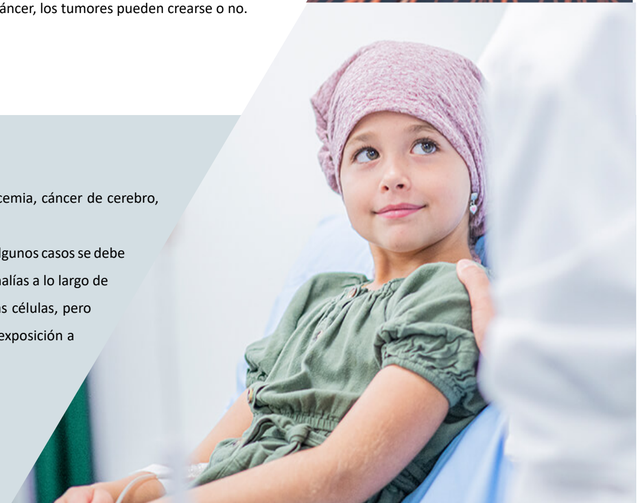
El cáncer puede desarrollarse casi en cualquier parte del cuerpo humano y a cualquier edad, en el paso del tiempo las células se multiplican en un proceso llamada la división de la célula y así formar nuevas células que el cuerpo necesita para reemplazar las células viejas o dañadas; Pero a veces este proceso se altera y las células comienzan a crecer y multiplicarse de forma acelerada y sin control, formando tumores, los cuales son masas de tejidos anormales que se crean en el cuerpo y estos pueden ser benignos (no cancerígenos) o malignos (cancerígenos)

Los tumores malignos o cancerígenos pueden trasladarse y regarse a otras partes del cuerpo y así formar nuevos tumores en el proceso llamado metástasis, por otro lado, los tumores benignos o no cancerígenos no se trasladan a otras partes del cuerpo. Dependiendo del tipo de cáncer, los tumores pueden crearse o no.

CANCER INFANTIL

Los canceres más comunes en la niñez (0-14 años) son la leucemia, cáncer de cerebro, tumores relacionados al sistema nervioso y linfático.

El desarrollo de cáncer en la niñez no tiene causa conocida, en algunos casos se debe a mutaciones que fueron heredadas de su ascendencia o anomalías a lo largo de su desarrollo temprano. También se debe a alteraciones de las células, pero en los adultos en su mayoría se deben al envejecimiento y la exposición a sustancias y hábitos que puedan causar cáncer. (WHO, 2022)



DIFERENTES TIPOS DE CANCER:

Los diferentes tipos de cáncer se identifican por su ubicación o por el tipo de tejidos donde se forma, y también del tipo de célula que fue creado, hay aproximadamente más de 100 diferentes tipos de cáncer que se han identificado hasta la fecha.

Carcinoma: es el tipo de cáncer más común, son formados de células epiteliales las cuales son las células que recubren la mayoría de las partes internas y externas del cuerpo

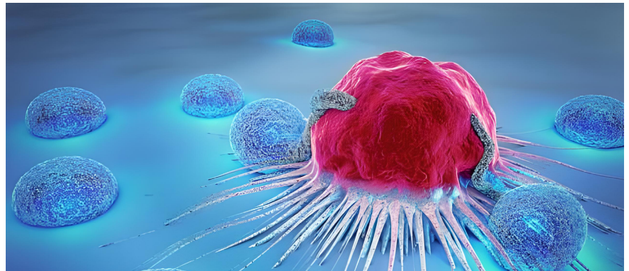
Sarcoma: es el tipo de cáncer que se forma en los huesos y en los tejidos como músculos, grasa, vasos linfáticos, tendones, ligamentos, vasos sanguíneos, etc.

Leucemia: es el tipo de cáncer que se desarrolla en el tejido de la medula ósea, este tipo de cáncer no crea tumores como tal, su funcionamiento es mediante el incremento anormal de los glóbulos blancos en la sangre

Linfoma: tipo de cáncer que tiene principio en los linfocitos (células T o células B), son parte del sistema inmunológico, acumulándose en los ganglios y vasos linfáticos y más órganos del cuerpo que tengan relación con los ganglios.

Mieloma múltiple: es un tipo de cáncer que tiene lugar en las células plasmáticas, las cuales son células inmunitarias, acumulándose en la medula Ósea, pudiendo formar tumores alrededor de todos los huesos del cuerpo

Melanoma: tipo de cáncer que se forma en las células que producen melanina llamadas melanocitos, formándose en la piel.



CANCER INFANTIL EN EL ECUADOR

En América Latina y el Caribe, Unos 29.000 niños son diagnosticados cada año

El cáncer es la principal causa de muerte en niños después de la infancia, dependiendo del país de residencia el porcentaje de sobrevivencia es mayor o menor, en países desarrollados el porcentaje de cura es de más del 80% y en países de ingresos medianos bajos el porcentaje va desde el 15% hasta el 45%.

Según Globocan (observatorio global del cáncer) en 2020 se diagnosticaron 29.273 casos nuevos de cáncer en el ecuador de los cuales 1.199 casos fueron de cáncer infantil.

En Ecuador por cada 100.000 habitantes es de mínimo 16,1 casos de cáncer en la niñez y el número de casos nuevos que se presentan cada año es de 1.207 niños y adolescentes según Globocan 2020, los casos de muerte por cáncer infantil son de 6,2 por cada 100.000 habitantes, Ecuador está en el segundo lugar de América latina, luego de Perú el cual está en primer lugar.





Tabla de canceres más comunes en la niñez

Por orden de incidencia (x cantidad por cada 100,000 habitantes)

- Leucemia (4.5)
- Sistema nervioso central del cerebro (1.6)
- Testículo (1.3)
- No linfoma de Hodgkin (1.1)
- Linfoma de Hodgkin (0.7)
- Riñón (0.7)
- Tiroides (0.6)
- Ovario (0.4)
- Hígado (0.3)
- Colorrectal (0.1)

Diferentes tipos de Tratamientos:

Los tipos de tratamientos para el cáncer dependen del tipo de cáncer que se padece y que tan avanzado este en su desarrollo, estos tienen diferentes tiempos de duración, recuperación, y algunas de ellos requieren de procedimientos quirúrgicos adicionales. Estos tratamientos se necesitan de preparación, revisión médica constante, previamente, durante y al terminar el tratamiento, así como chequeos constantes después de culminar con estos procedimientos.

Los diferentes tipos de tratamientos para cáncer son:

Examen de Biomarcadores: se busca genes, proteínas, y demás sustancias llamadas biomarcadores o marcadores de tumores, estos proveen información sobre el cáncer y como se debe de tratar

Quimioterapia: es un tipo de tratamiento del cáncer que usa diferentes fármacos para combatir el cáncer, así deteniendo o ralentizando el crecimiento de las células del cáncer que se multiplican de forma acelerada, uno de los efectos adversos es que aparte de matar a las células del cáncer también mata a las células sanas del cuerpo causando fatiga, perdida de pelo, deshidratación, etc.

Terapia de hormonas: es un tratamiento que usa hormonas de crecimiento, que detiene o ralentiza el crecimiento del cáncer de mama, así como del cáncer de próstata.

Terapia de hipertermia: es el tipo de tratamiento el cual usa el calor para tratar el cáncer, eleva el tejido del cuerpo a temperaturas de hasta 45 oC que puede dañar y destruir las células cancerígenas, evitando en su mayoría el daño al tejido sano.

Inmunoterapia: es un tipo de tratamiento que incentiva al sistema inmunológico a combatir el cáncer, es un tratamiento biológico que usa sustancias hechas de organismos vivientes para tratar el cáncer.

Terapia fotodinámica: usa un fármaco llamado agente fotosintetizador que al ser activado con la luz ayuda a eliminar las células del cáncer, este procedimiento se usa en áreas específicas del cuerpo, ya que es un tratamiento localizado.

Radioterapia: es un tipo de tratamiento que usa grandes dosis de radiación para matar el cáncer y reducir tumores, atacando el ADN de estas células cancerígenas, las células cancerígenas no son eliminadas al instante, si no, a lo largo de días, semanas, o meses después del tratamiento.

Trasplantes de células madre: proceso usado para restaurar las células madre que forman la sangre, es administrado a personas que pasaron por el proceso de quimioterapias o radioterapias los cual destruyen estas células. No combate el cáncer, si no, ayuda en el proceso de recuperación.

Cirugía: para el tratamiento del cáncer, el procedimiento es mediante la extirpación del cáncer en el cuerpo, sea tumores o malformaciones del cuerpo.

Terapia dirigida: trata el cáncer atacando las proteínas que controlan el crecimiento de las células cancerígenas, su división y su esparcimiento.



Tratamientos para cáncer infantil:

El cáncer infantil no es tratado de igual manera que los adultos, en la pediatría oncológica existen los métodos comunes para el tratamiento del cáncer como quimioterapia, cirugía, , terapia de radiación, inmunoterapia, y trasplante de células madres, y también los métodos de estudios clínicos, los cuales son estudios de nuevos tipos de tratamientos para el cáncer potencialmente más convenientes comparados con los métodos ya conocidos, y así poder ser utilizados en medida general en el resto de pacientes.

Importancia de la familia en el tratamiento del cáncer infantil

El cáncer al ser una enfermedad tan agresiva especialmente para la infancia requiere de medicación prolongada, así como de hospitalización para el tratamiento de esta enfermedad y la recuperación es un proceso igual de fundamental que el tratamiento.

Mientras se padece de cáncer otras enfermedades cardiovasculares, neurológicas, traumatológicas, entre otras. podrían aparecer los cuales pueden requerir de más asistencia hospitalaria durante mucho más tiempo.

Sabiendo todo esto y los cambios que esto conlleva para los padecen de esta enfermedad y sus familiares, también va acompañado de afectaciones económicas, psicológicas, así como de distintas prioridades que se pueden presentar, cambios de rutinas, el traslado desde distintas ciudades o pueblos a las principales ciudades donde se trata esta enfermedad con mayor eficacia, como es el caso de Guayaquil, Todos estos puntos afectan a toda la familia que coexiste con la enfermedad



Lugares de tratamiento

En Guayaquil, Ecuador, ser encuentra la sociedad de lucha contra el cáncer (SOLCA) es uno de los principales centros oncológicos del Ecuador al cual acuden pacientes de todo el país, con este centro de salud se beneficia toda la parte sur el territorio ecuatoriano, así como las zonas de la costa, sierra, amazonia e insular; lo cual significa que gran parte de los pacientes vienen de fuera de la ciudad de Guayaquil.

En ecuador existen lugares de tratamiento de cáncer de la Sociedad de Lucha contra el cáncer, SOLCA, en las ciudades principales (Guayaquil & Quito) las cuales son las matrices, contando con núcleos en las ciudades de Portoviejo, Cuenca, Machala y Loja (Ruales & Checa, 2018)



Alojamiento para familias luchando contra cáncer infantil

La disponibilidad de programas de alojamiento que mejoran el bienestar de los niños y las familias es indispensable para el cuidado y mejoramiento de los niños en tratamiento. Estos alojamientos deben ser cercanos a los centros de tratamiento.

En la actualidad existen residencias temporales para niños en tratamiento de cáncer, pero desafortunadamente estos centros cuentan con espacios reducidos, poco espacio para sociabilizar, escasez de áreas verdes y de amenidades, falta de auxiliares para la asistencia del centro, y en algunos casos no se considera la estadía de los familiares, y si se lo considera no se contempla de igual manera que en el ámbito de los niños. La Fundación casa Ronald McDonald de Ecuador desde el 2016 apoya a familias ecuatorianas en la ciudad de Guayaquil, fomentando la compañía constante de los familiares de los niños en tratamiento, sin embargo, esta fundación tiene una capacidad de hasta 64 personas, tomando como determinante, En el hospital SOLCA Guayaquil se diagnosticaron 1.278 casos de cáncer en niños (0-19 años) durante el periodo 2014-2018 (estadísticas Medicina de Ecuador 2018) , podemos fácilmente deducir que se necesitan más lugares como estos.

Los alquileres de la zona de la atarazana donde se encuentra ubicado SOLCA sirven ahora como zona de alojamiento para los pacientes y familiares que vienen a tratarse a guayaquil, habiendo también casas de alojamiento para pacientes y familia, de paga y sin ánimo de lucro, así como personas naturales las cuales arriendan su vivienda o cuartos, pero, contraproducentemente debido a la demanda por alojamiento los precios suben, así afectando a las familias que coexisten con la enfermedad.



2

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

ENUNCIACIÓN DE PROBLEMA

El cáncer es la principal causa de muerte en el mundo, con una cifra cercana a 10 millones de muertes en 2020, de estos casos aproximadamente 400.000 fueron diagnosticados en niños. (WHO, 2022)

Según Globocan (observatorio global del cáncer) en 2020 se diagnosticaron 29.273 casos nuevos de cáncer en el ecuador de los cuales 1.199 casos fueron de cáncer infantil.

En ecuador existen lugares de tratamiento de cáncer de la Sociedad de Lucha contra el cáncer, SOLCA, en las ciudades principales (Guayaquil & Quito) las cuales son las matrices, contando con núcleos en las ciudades de Portoviejo, Cuenca, Machala y Loja (Ruales & Checa, 2018)

No todas las ciudades y pueblos del Ecuador cuentan con las instalaciones, medicinas, instrumentos medicos, tratamientos, etc. para el tratamiento oncológico, por lo tanto, las familias se ven en la inevitable tarea de desplazarse para realizar los tratamientos debidos para recuperarse de esta enfermedad.

El traslado que las familias deben de realizar implica pérdidas económicas por gastos de movilización, ausencia laboral, entre otras, así como de problemas psicológicos, debido al afrontamiento de la enfermedad y así también de que las familias se ven separadas temporalmente por acompañar a sus hijos, sobrinos, nietos, entre otros ejemplos. Estos traslados pueden ser simplemente para un chequeo, o en algunos casos se requiere de hospitalización y continuo monitoreo del paciente.

Cada familia requiere de tiempo de estadías diferente ya que cada tratamiento es diferente, debido al tipo de cáncer, o el grado de progreso de la enfermedad, como por ejemplo la quimioterapia que requiere de la presencia del paciente en días alternos con ciclos de descanso, por la tanto la estancia es menor, o en otros casos se requiere de hospitalización y monitoreo constante para un cuidado continuo, que puede durar semanas o incluso meses.



FORMULACIÓN DE PROBLEMA

1

¿En qué manera se puede mejorar el bienestar de los niños en tratamiento de cáncer al utilizar la arquitectura como método de relación directa en la recuperación de su tratamiento en el diseño de una residencia temporal?

2

¿Cuál es el impacto económico y psicológico de la falta de acceso a instalaciones y tratamientos oncológicos en ciudades y pueblos fuera de las principales ciudades del Ecuador?

3

¿Por qué se da la falta de alojamientos temporales en Guayaquil, especialmente en la zona de la atarazana?

4

¿De que forma una residencia de alojamiento temporal puede influenciar en una mejor recuperación del tratamiento oncológico en niños?

JUSTIFICACIÓN

JUTIFICACIÓN DEL TEMA



La Arquitectura tiene influencia en la vida y bienestar de las personas, dando el entorno físico donde su día a día se desarrolla, ofreciendo así una mejor calidad de vida, tomando en cuenta las necesidades de los usuarios que usaran estos espacios.

Al estar en constante tratamiento, los niños deben tener espacios de estadía, que brindan, amenidades, recreación y demás, que mejoran la estancia y recuperación de los niños, sin embargo, en ocasiones estos centros de estadía temporal dejan a un lado el bienestar y comodidad de los pacientes para hospedar a la mayor cantidad de personas posibles, haciendo de este acto bondadoso algo contraproducente, así agotando el espacio y recursos de estos.

Estudios han demostrado que el ambiente donde se encuentra una persona tiene relación directa sobre el desarrollo y recuperación de su enfermedad, mayor comodidad equivale a una mejor evolución del tratamiento con mayores resultados positivo. (Aalto, 1929)

El diseño de una residencia para niños en tratamiento de cáncer no pretende mejorar el desarrollo del tratamiento y la recuperación del paciente, si no, contribuir una mejor experiencia y estadía fomentando el bienestar psicológico mediante la arquitectura y el diseño de espacios. Reduciendo la falta de alojamiento para niños en tratamiento de cáncer y sus familias que llegan a guayaquil a recibir tratamiento contra el cáncer en el hospital Sociedad De Lucha Contra El Cáncer (SOLCA), en la zona de la atarazana, Guayaquil, Ecuador.

El proyecto busca mejorar la situación que vive las familias con niños en tratamiento de cáncer, reduciendo los gastos que implica la estadía temporal y creando espacios para la familia.

3

DELIMITACIÓN DEL TEMA

Se plantea el diseño de una residencia para niños en tratamiento de cáncer en la ciudad de Guayaquil, Ecuador, específicamente en la zona de la Atarazana. Esta ubicación se elige estratégicamente debido a la proximidad con el hospital SOLCA, uno de los principales centros especializados en el tratamiento oncológico en Ecuador. Dado que SOLCA recibe a la mayoría de la población del sur, centro del Ecuador e islas Galápagos, se identifica una creciente demanda de lugares de estadía para pacientes y sus familias en esta área.

El enfoque de este proyecto es mejorar la experiencia y la calidad de estadía de los pacientes y sus familias, al tiempo que se busca reducir los gastos. Esto se logrará mediante un diseño arquitectónico que priorice el bienestar psicológico y físico de los residentes, así como la creación de espacios que promuevan la comodidad y la unión familiar. De esta manera, se pretende ofrecer un entorno acogedor y reconfortante que contribuya positivamente al proceso de recuperación de los pacientes y al bienestar y tranquilidad de sus familias.



HOSPITAL SOLCA, FUTURO PROYECTO HOSPITAL ONCOLÓGIA INFANTIL, HOPE

OBJETIVOS

Objetivo General

Diseñar una residencia de estadía temporal para niños enfermos de cáncer y sus familiares para suplir la falta de alojamiento en la zona de la Atarazana, Guayaquil, Ecuador.

Objetivos Específicos:

- **Analizar** como la arquitectura puede beneficiar a la salud de los niños enfermos para implementarla en el diseño.

- **Analizar** el impacto de los espacios de interacción y recreación para el desarrollo social y psicológico de los niños.

- **Examinar** la carencia de residencias para niños con cáncer y sus familias en el sector de la atarazana para precisar la magnitud del proyecto.





MARCO TEÓRICO

5

MARCO TEÓRICO

Residencia temporal

los albergues temporales son lugares diseñados para ofrecer una atención completa, incluyendo alojamiento, seguridad, alimentación, actividades recreativas, educación y atención médica, durante un período de tiempo, a las personas que se encuentran en peligro o directamente afectadas por diversas circunstancias, desplazamientos forzados, entre otros. Estos lugares deben cumplir con estándares de capacidad, seguridad, higiene y saneamiento (Unicef Mexico, 2013)

En estos centros de estadía temporal no solo debe estar enfocado el espacio de uso para los niños en tratamiento, si no también, el espacio para la familia de los infantes, que sobrellevan la enfermedad no directamente, si no indirectamente, así como la Organización Casa Ronald McDonald, que esta afirma que el núcleo familiar tiene un factor positivo e importante en el desarrollado de la enfermedad y que su meta es evitar que las familias se separen de sus hijos mientras estos reciben atención médica especializada.

Al seleccionar la ubicación se debe de considerar la ubicación más cercana y tener como prioridad el simple traslado del centro de residencia al centro de tratamiento oncológico y el diseño de un centro para menores, se busca mantener grupos de niños con edades y niveles de desarrollo similares, pero esta regla se puede cambiar cuando se trata de grupos de hermanos y el menor tiene necesidades especiales, en ese caso, la decisión sobre dónde ubicar a un menor dependerá de la evaluación de un profesional del centro y se hará en la unidad que facilite una mejor integración del menor. (Oliván Gonzalvo, 1994)

El gobierno de El Salvador (Protección Civil, El Salvador, Guía práctica para la planificación, montaje y coordinación de albergues temporales) propone:

1. Principio de universalidad de los derechos humanos

Los derechos humanos son inherentes a la dignidad de cada individuo y deben ser respetados de manera universal, sin excepción ni discriminación. No existe una jerarquía entre estos derechos, ya que son interdependientes e indivisibles. En todas las acciones dirigidas a la atención y protección de las personas alojadas, se debe garantizar el respeto absoluto a sus derechos fundamentales

2. Principio de No discriminación Esta guía y las acciones relacionadas deben garantizar que las personas alojadas no sufran discriminación por ninguna razón, incluyendo etnia, género, edad, religión, orientación sexual, identidad de género, opiniones políticas u otras características personales. Esto se aplica independientemente de su origen, nacionalidad, situación económica u otras condiciones sociales o migratorias.

3. Principio del interés superior de la niña, niño y adolescente Según la LEPINA (Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia) establece que el interés superior de los niños y adolescentes implica crear condiciones que fomenten su crecimiento físico, espiritual, psicológico, moral y social, para que puedan desarrollarse de manera plena y equilibrada.

4. Principio de prioridad absoluta de los niños, las niñas y los adolescentes en condición de albergados

El Estado tiene la responsabilidad de asegurar que los derechos de los niños y adolescentes que se encuentran en albergues sean una prioridad. Esto implica que deben asignarse recursos para garantizar sus derechos, proporcionarles acceso a servicios públicos y brindarles ayuda y atención en situaciones de vulnerabilidad.

5. Principio de atención inmediata Este principio significa que se deben tomar todas las medidas necesarias de manera rápida para proteger vidas en lugares seguros y proporcionar la atención adecuada, considerando las necesidades y circunstancias de cada persona en situaciones de emergencia.

6. Principio de protección Siempre lo más importante es garantizar la seguridad y el bienestar de las personas que se encuentran en albergues, protegiendo sus vidas, su integridad física y mental, su libertad y su seguridad.

7. Principio de idoneidad de la medida Las acciones de ayuda y protección deben adaptarse según las necesidades particulares de las personas alojadas en el albergue.

8. Principio de participación De acuerdo con este principio, se debe asegurar que todas las personas alojadas tengan el derecho de participar y expresar su opinión en todo momento. (Ministerio de Gobernación El Salvador, 2013)

Se debe tomar en cuenta La edad del niño o niña para definir el uso y reparto de habitaciones, así dando como resultado vínculos entre un grupo de niños dependiendo de sus edades y necesidades. De 0-10 años los niños pueden compartir espacios de descanso, mientras los mayores a 10 años en habitaciones privadas, así como los niños con discapacidad en caso de ser necesario (Sanchez Valldecabres, 2020)

En resumen, al planificar una residencia temporal para niños en tratamiento de cáncer, es importante considerar cuidadosamente las edades y situaciones individuales de los niños para asegurarse de que el centro satisfaga todas sus necesidades sin que sea necesario la influencia exterior. La comodidad y los recursos disponibles deberían ser decididos por un profesional que estudie las necesidades de los jóvenes y el diseño de los espacios tienen que ser apropiados tanto para el uso público como privado, manteniendo un equilibrio armonioso.



Jardines de sanación

Un “jardín sanador” es un lugar diseñado para proporcionar terapia médica a través de la presencia de vegetación y naturaleza. Puede variar desde un jardín pequeño hasta un parque más extenso. Desde la década de 1980, se han estudiado los efectos y beneficios positivos que este tipo de entorno tiene en los pacientes que están en el hospital y centros relacionados a estos. (Mulé, 2017)

La incorporación de jardines sanadores en cualquier tipo de construcción, particularmente en instalaciones médicas o en entornos similares, aporta inmensos beneficios. La presencia de un espacio verde siempre contribuirá a crear un ambiente tranquilo y sereno en su ubicación. (Mulé, 2017)

La naturaleza desempeña un papel crucial cuando se incorpora en una construcción, ya que tiene el propósito de influir en aspectos tanto físicos como psicológicos, estimulando y facilitando la rehabilitación o simplemente proporcionando un lugar agradable para permanecer y/o moverse hacia otros espacios. Estos espacios también llamados “espacios verdes” son de vital importancia para mantener una comunidad saludable, ya que ayudan a contrarrestar las altas temperaturas que afectan a los entornos urbanos. Estos espacios pueden incluir jardines comunitarios, zonas de relajación, árboles, bancos y áreas de juego para niños, entre otras características. Estos lugares no solo brindan una sensación de frescura a su entorno, sino que también pueden servir como lugares para que las personas jueguen y socialicen. Además, hacen una contribución significativa a la salud y el entretenimiento de las personas, especialmente de los niños.

En resumen, el diseño de un espacio de sanación verde desempeña un papel importante en la influencia que tiene sobre las personas. Esto abarca desde el diseño inicial hasta la elección de los materiales utilizados en la construcción. Es innegable que un espacio bien planificado en un edificio puede contribuir a armonizar las emociones de los pacientes o residentes, teniendo en cuenta todos los aspectos necesarios para su comodidad.



Arquitectura sostenible:

La salud está estrechamente relacionada con el entorno y estilo de vida, las personas pasamos la mayor parte del tiempo en espacios interiores. Por lo tanto, Los edificios desempeñan un papel crucial en la promoción del bienestar y la comodidad de las personas, pero también pueden ser fuentes de problemas de salud si estos no se diseñan adecuadamente.

Los edificios modernos, a menudo herméticos y tecnológicamente avanzados, a veces pueden dar lugar al “síndrome del edificio enfermo”, con factores como la humedad baja, la electricidad estática, las ondas electromagnéticas y materiales sintéticos que afectan la salud, y cada día se usan más. La arquitectura sostenible busca crear edificios más eficientes en energía y amigables con el medio ambiente, pero aún quedan desafíos para diseñar considerando factores que promuevan la salud y el buen desarrollo psicológico y social.

La biohabitabilidad promueve la creación de entornos más saludables tanto para el medio ambiente como para las personas. El objetivo es diseñar edificios que promuevan la salud y ayuden en la recuperación, incorporando elementos como la luz natural, iluminación artificial adecuada, materiales saludables y una conexión visual con la naturaleza. Este enfoque es particularmente relevante en la arquitectura hospitalaria y sus complementos, donde se busca mejorar el bienestar y la recuperación de los pacientes. (Silvestre, 2014)

Accesibilidad Universal:

En otras palabras, el Diseño Universal se fundamenta en la idea de que a lo largo de la vida, todas las personas experimentan situaciones que pueden restringir su capacidad para moverse o comunicarse, en mayor o menor grado. Cuando se es niño, nos vemos limitado por la poca fuerza y estatura, cuando se es adulto mayor por las incapacidades que la edad conlleva, y así como otros motivos como accidentes, embarazo, enfermedades, y por su puesto las personas con discapacidad permanente. El propósito principal del Diseño Universal es beneficiar a toda la población, apuntando a mejorar las condiciones de uso y la calidad de vida de todas las personas, en lugar de dirigirse únicamente a un grupo específico del mercado. (Fernández Alles, 2021)

Según North Columbia State University existen 7 principios para el Diseño Universal, estos son:

1. Diseño universal, uso útil proporcionando igualdad de aprovechamiento para todos, evitando la discriminación
2. Priorizar que el diseño se adapte y la flexibilidad de uso
3. El diseño tiene que ser simple y de fácil uso y entendimiento.
4. El diseño debe de tener Información que perceptible para todo tipo de personas para su correcto entendimiento
5. El diseño tiene que ser tolerante al mal uso o error, debe de mitigar las consecuencias y daños por las acciones mal realizadas, con o sin intención.
6. El diseño tiene que ser pensado para que sea requerido el menor esfuerzo y asi sea usado de manera eficiente y fácil
7. El tamaño y espacio tiene que ser diseñado para niños de todas las edades, impedimento físico, sensorial, entre otros.

Al enfrentarse al cáncer los niños también pueden padecer de otras enfermedades o síntomas desencadenada por el tratamiento del cáncer, en algunos casos estas padecimientos se presentan como problemas físicos, impidiendo el traslado normal de los niños e incluso estos tratamientos son tan fuertes que pueden dejar tan débiles quienes pasan por estos, que los dejan sin movilidad, haciendo que sean trasladados en sillas de ruedas, camillas, por lo tanto esta residencia temporal para niños en tratamiento de cáncer deberá y tendrá que cumplir con todas las normativas de accesibilidad universal, donde se tendrá que pensar en todos estos aspectos y serán base para el desarrollo del proyecto arquitectónico.



MARCO LEGAL

6

MARCO LEGAL

NIVEL FUNDAMENTAL

Constitución del Ecuador

La Carta Magna de la República del Ecuador establece derechos fundamentales que abarcan aspectos esenciales de la vida, y en este estudio se han examinado específicamente aquellos vinculados a la vivienda, la salud, la movilidad y la educación.

Publicación: 20 de octubre de 2008

CONSTITUCIÓN 2008
Dejemos el pasado atrás.



TITULO

II
DERECHOS

Segunda
Derechos al buen vivir

Cuarta
Cultura y ciencia
Art. 24 Los individuos tienen el derecho a disfrutar de momentos de entretenimiento y ocio, a participar en actividades deportivas y a disponer de tiempo libre.

Sexta
Hábitat y vivienda
Art. 30 Los individuos poseen el derecho a un entorno seguro y saludable, así como a una residencia adecuada y respetable.

Séptima
Salud
Art. 32 La salud, un derecho respaldado por el Estado, se entrelaza con otros derechos esenciales como acceso al agua, alimentación, educación, actividad física, trabajo y seguridad social. El Estado garantiza este derecho mediante políticas integrales, asegurando acceso continuo y sin discriminación a programas de salud, incluyendo atención integral y servicios de salud sexual y reproductiva. La prestación de servicios sigue principios de equidad, universalidad, solidaridad, interculturalidad, calidad y eficiencia, con un enfoque de género y generacional.
Sección quinta

Niñas, niños y adolescentes

Art. 44 El Estado, la sociedad y la familia fomentarán de manera prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, garantizando el pleno ejercicio de sus derechos; se seguirá el principio de su interés superior, asegurando que sus derechos prevalezcan sobre los de otras personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán el derecho a experimentar un desarrollo integral, entendido como un proceso de crecimiento, maduración y expresión de su intelecto, habilidades, potencial y aspiraciones, en un entorno afectivo y seguro en lo familiar, escolar, social y comunitario. Este entorno posibilitará la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivas, emocionales y culturales, respaldado por políticas nacionales y locales intersectoriales.

Art. 45 Las niñas, niños y adolescentes tienen derechos inherentes como seres humanos, incluyendo el reconocimiento y garantía del derecho a la vida desde la concepción. Además, tienen derecho a la integridad física y psíquica, identidad, nombre, ciudadanía, salud integral, educación, cultura, deporte, recreación, seguridad social, convivencia familiar y comunitaria, participación social, libertad y dignidad. También tienen derecho a ser consultados en asuntos que les afecten, a recibir educación en su idioma y contexto cultural, y a recibir información sobre sus progenitores o familiares ausentes, salvo que sea perjudicial para su bienestar. El Estado garantizará su libertad de expresión, asociación y el funcionamiento libre de consejos estudiantiles y otras formas asociativas.

Art. 46 El Estado adoptará medidas para asegurar la atención integral de menores de seis años, garantizando nutrición, salud, educación y cuidado diario. Se prohibirá la explotación laboral de menores de quince años, implementando políticas para erradicar progresivamente el trabajo infantil. El trabajo de adolescentes será excepcional, no afectando su derecho a la educación ni su bienestar. Se dará atención preferente a la plena integración social de personas con discapacidad, asegurando su participación en el sistema educativo y la sociedad. Además, se garantizará protección contra violencia, maltrato, explotación sexual o negligencia.

Art. 75 Todo individuo posee el derecho de acceder a la justicia de manera gratuita y a la protección efectiva, imparcial y rápida de sus derechos e intereses, siguiendo los principios de cercanía y prontitud; en ninguna circunstancia quedará desamparado. La transgresión de las decisiones judiciales será castigada de acuerdo con la normativa legal.

NIVEL LEGAL

Instrumentos para Planificación de Desarrollos y Ordenamientos Territorial

Se utilizará los artículos del Código Orgánico de Organización Territorial Autonomía y Descentralización (COOTAD) En Ecuador, las leyes establecen diversas normativas que supervisan la planificación y la organización del territorio en los cantones.

TITULO
COOTAD

Art. 55 Las competencias exclusivas del gobierno autónomo descentralizado municipal abarcan la planificación del desarrollo cantonal, el control del uso del suelo, la gestión de la vialidad urbana, la prestación de servicios públicos básicos, la regulación del tránsito y transporte, la infraestructura de salud y educación, la preservación del patrimonio, la administración de catastros, el manejo de playas y recursos naturales, la regulación de la explotación de materiales, la gestión de servicios contra incendios, y la coordinación de la cooperación internacional para el cumplimiento de estas competencias.

Art. 60 Tomar decisiones sobre la modalidad de administración que se empleará para llevar a cabo la implementación del plan de ordenamiento territorial y los proyectos de urbanismo.

Ordenanza General de Edificaciones y Construcciones del Cantón Guayaquil

Las reglas establecidas en esta Ordenanza servirán como un instrumento adicional de planificación para garantizar el cumplimiento de lo estipulado en el Código Orgánico de Ordenamiento Territorial, Autonomía y Descentralización (COOTAD) y la Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial, Uso y Gestión del Suelo (LOOTUGS).

COOTAD
Código **Orgánico**
de **Organización Territorial,**
Autónomía y Descentralización

MARCO LEGAL

TITULO
D
Orfanatos y albergues
Estacionamiento

La normativa establece que se debe proporcionar un espacio de estacionamiento por cada 100 metros cuadrados de construcción útil. También se requiere un mínimo del 10% de espacios para visitantes, distribuido equitativamente entre vehículos y motocicletas. Además, se indica la necesidad de contar con un espacio de movilidad unipersonal por cada 100 metros cuadrados de construcción útil.

Normas y Reglamentos para diseño y construcción en Ecuador

La Norma Ecuatoriana de la Construcción aborda la Accesibilidad Universal al establecer dimensiones que posibilitan un diseño inclusivo, atendiendo a las necesidades de las personas sin discriminación.

TITULO
DIMENSIONES

PUERTA/S
El ancho mínimo para la puerta principal de entrada es de 180 cm, para las puertas exteriores principales es de al menos 100 cm. La altura de la cerradura debe ubicarse entre 80 y 100 cm, y la altura mínima para las puertas interiores es de 205 cm.

PASILLOS
Las dimensiones establecidas son de un ancho mínimo de 1,2 m para la circulación individual, 1,8 m para dos personas, y una altura mínima de paso de 2,1 m.

RAMPAS
La inclinación máxima de lado a lado es del 2%, mientras que la inclinación máxima de adelante hacia atrás se encuentra entre el 8% y el 12%.

NIVEL BASE

Reglamento para la prevención de incendios, el benemérito cuerpo de bomberos de la ciudad de Guayaquil

El destacado cuerpo de bomberos de la ciudad de Guayaquil ha establecido un reglamento que contiene disposiciones específicas, incluyendo artículos que detallan regulaciones destinadas a promover la seguridad contra incendios en el proceso de diseño de edificaciones. Este enfoque busca identificar y aplicar las estrategias más efectivas para garantizar la seguridad en caso de incendio, las salidas de emergencia son vías fundamentales las cuales deben de estar presentes en todas las edificaciones por ley.

TITULO
Salidas de emergencia
Pasillos o corredores

Se establece la necesidad de que las puertas se abran en la dirección de salida, hacia el exterior, con un giro que varíe entre 90 y 180 grados. Además, se destaca que las cerraduras deben operarse manualmente, prescindiendo del uso de llaves para su apertura. Estas medidas buscan optimizar la eficacia y la facilidad de evacuación en situaciones de emergencia.

La ruta de evacuación no debe exceder los 25 metros y se aconseja que dicha longitud se divida en segmentos de 25 metros cada uno para facilitar una evacuación eficiente.

NORMAS INTERNACIONALES APLICABLES

Los derechos reconocidos en el acuerdo internacional de **UNICEF,** aplicables a niños y jóvenes de 0 a 18 años, constituyen las siguientes normas fundamentales.

TITULO
PARTE 1

Art. 2 Los países adoptarán todas las acciones necesarias para resguardar a los menores ante cualquier situación o carencia.

Art. 3 Los países se comprometen a resguardar a los menores, dándole prioridad al bienestar e interés de estos.

Art. 6 Los países aceptan que todos los menores poseen un derecho fundamental inherente a la vida.

Art. 12 Se asegurarán las circunstancias para desarrollar un propio criterio respecto al derecho de expresión libre.

Art. 16 El niño cuenta con el respaldo legal para salvaguardarse contra agresiones e intromisiones.

MARCO METODOLÓGICO

7

MARCO METODOLÓGICO

Tipos de investigación:

Se propone conocer la realidad y las necesidades de las residencias temporales para niños con cáncer y sus familiares, y describir su situación, por lo tanto, se realiza una investigación descriptiva la cual se trata de exponer, contar, revisar o reconocer los hechos, situaciones, rasgos y características de un objeto de estudio. También se llevan a cabo evaluaciones, perfiles, así también se puede crear productos, modelos, prototipos, guías, entre otras cosas, para comprender, representar o solucionar el objeto de estudio.(Bernal, 2016)

Métodos de investigación:

Para diseñar una residencia temporal para niños con cáncer y sus familiares se tendrá que implementar el método cualitativo, dado que se trata de un estudio relacionado con aspectos sociales, se buscará obtener información que permita interpretar el conflicto o la situación que afecta a la población de estudio. Esto facilitará una comprensión empática del tema estudiado.

Los resultados se obtendrán a través de la recopilación de datos utilizando un enfoque cualitativo, los cuales son: Entrevistas no estructuradas, Relatos o anécdotas, cuestionario y casos análogos.

Población de estudio:

Para calcular la muestra para el proceso de investigación, se requiere identificar a la población a estudiar, en este caso: niños con cáncer en tratamiento en SOLCA matriz Guayaquil y al menos un familiar o representante legal. Según el último informe laboral de 2018 SOLCA Guayaquil público, en 2017 se registró 162 casos de cáncer infantil (0-19 años), podemos tomar esta cantidad como guía para la continuidad de los años siguientes, según la fundación HOPE el cáncer infantil tiene una tasa de 5% de crecimiento anual, y una tasa de sobrevivencia de 1 entre 2 niños, entre los años 2018-2022, 737 niños fueron diagnosticados, 369 sobrevivieron, tomando en cuenta la presencia de al menos 1 representante legal o familiar por niño, la población da un resultado de 738 personas.

Muestra:

Se calcula la muestra con la intención de estimar las preferencias e interpretación de la población de estudio, al obtener la muestra esta es usada para conocer la cantidad de personas a las cuales se le tiene que dar el cuestionario, se calcula de la siguiente manera:

$$tamaño\ de\ la\ muestra = \frac{\frac{z^2 \times p\,(1-p)}{e^2}}{1 + \left(\frac{z^2 \times p\,(1-p)}{e^2 N}\right)}$$

N = Población o universo.
Z = Nivel de confianza.
p = Probabilidad a favor.
e = Margen de error
Teniendo como resultado la ecuación de la muestra a 86 personas para la muestra, considerando un margen de error de 10% y el nivel de confianza de 95%.

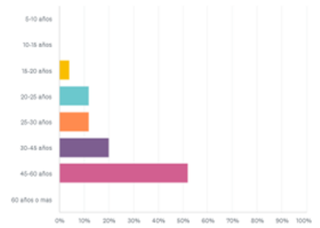
$$tamaño\ de\ la\ muestra = \frac{\frac{1.96^2 \times 0.5\,(1-0.5)}{0.1^2}}{1 + \left(\frac{1.96^2 \times 0.5\,(1-0.5)}{0.1^2 \times 738}\right)}$$



CUESTIONARIO

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

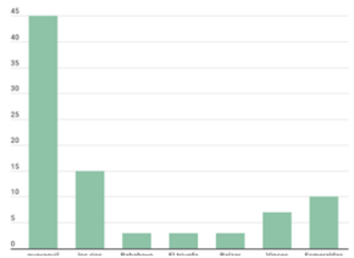
1. ¿Cuántos años tiene?



El gráfico muestra la distribución porcentual de diferentes grupos de edades en la población estudiada. Observamos que el grupo de 45-60 años representa la mayor proporción, abarcando el 50% de la población. Le siguen los grupos de 30-45 años con un 18%, 20-25 años y 25-30 años ambos con un 12%, y 15-20 años con un 8%. Los grupos de 5-10 años y 10-15 años no presentan presencia en la población según el gráfico.

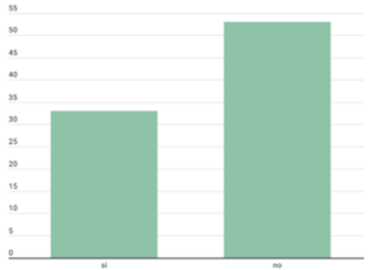
Esta distribución sugiere una concentración significativa en el segmento de edad de 45-60 años, mientras que los grupos más jóvenes, de 5 a 20 años, tienen una presencia menor en comparación con los segmentos de edad más avanzada.

2. ¿Dónde es su Lugar de residencia?



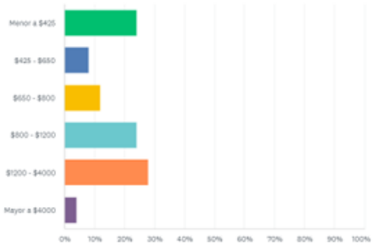
La mayoría de las personas encuestadas residen en Guayaquil, con un total de 45 personas, lo que indica una presencia significativa en esa área. Otros lugares de residencia incluyen Los Ríos con 15 personas, Vinces con 7 personas, Esmeraldas con 10 personas y El Triunfo, Babahoyo, y Balzar, cada uno con 3 personas. Estos datos proporcionan una visión de la distribución geográfica de la población encuestada, destacando la concentración en Guayaquil y algunas dispersiones en otras localidades.

3. ¿Usted es o tiene un menor de edad que padece o padeció de cáncer en su familia o círculo cercano?



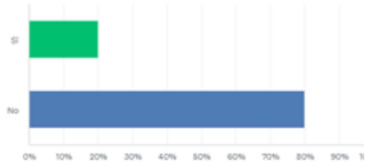
La mayoría de las personas encuestadas, un total del 61%, respondieron que no tienen un menor de edad que haya padecido cáncer en su familia o círculo cercano. Por otro lado, un 39% de las personas encuestadas afirmaron que sí han tenido esta experiencia. Estos resultados proporcionan información valiosa sobre la prevalencia de casos de cáncer en menores en el entorno de las personas encuestadas.

4. ¿Cuál es su rango de ingreso mensual?



Estos datos ofrecen una visión detallada de la diversidad en los niveles de ingreso de la población encuestada, lo que puede ser crucial para comprender las condiciones socioeconómicas en el contexto de la investigación.

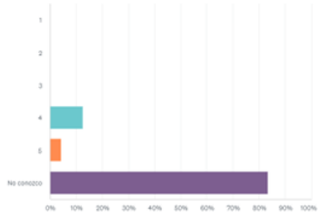
5. ¿Conoce algún lugar de residencia temporal para niños con cáncer?



La respuesta a la pregunta sobre el conocimiento de lugares de residencia temporal para niños con cáncer indica que el 80% de las personas encuestadas no está al tanto de la existencia de estos lugares. En contraste, el 20% afirma conocer algún lugar de residencia temporal para niños con cáncer. Estos resultados subrayan la necesidad de concientización y difusión sobre la disponibilidad de instalaciones de este tipo, destacando la importancia de informar a la comunidad sobre recursos que podrían ser de gran ayuda para las familias que enfrentan la difícil situación del tratamiento oncológico en niños.

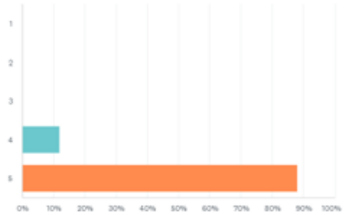
CUESTIONARIO

6. Si conoce alguno. ¿Cómo calificaría el nivel de atención de estos centros? Siendo 1 poco satisfactorio y 5 muy satisfactorio



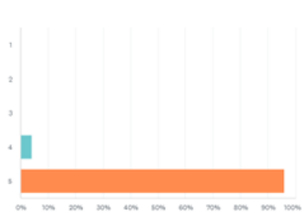
La evaluación del nivel de atención de los centros de residencia temporal para niños con cáncer refleja que el 85% de las personas encuestadas no tiene conocimiento directo sobre estos lugares y, por lo tanto, no puede proporcionar una calificación. Entre aquellos que están familiarizados, el 12% califica el nivel de atención con un 4 y el 3% con un 5, indicando que perciben la atención como bastante satisfactoria. Estos resultados sugieren la importancia de mejorar la visibilidad y concientización sobre estos centros, permitiendo que más personas conozcan y puedan evaluar adecuadamente la calidad de los servicios ofrecidos.

7. De la escala del 1 - 5, siendo 1 poco importante y 5 muy importante. ¿Considera que es fundamental promover la actividad física y mental de los niños que padecen de cáncer?



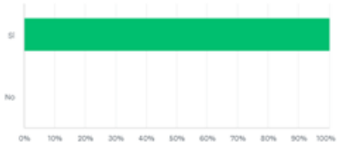
La mayoría de las personas encuestadas, un 88%, considera fundamental promover la actividad física y mental de los niños que padecen cáncer, asignándole un nivel de importancia de 5 en una escala del 1 al 5. Esto indica un fuerte consenso sobre la relevancia de abordar tanto el bienestar físico como el mental de los niños afectados por el cáncer, destacando la necesidad de estrategias y programas que apoyen integralmente su salud y desarrollo durante el tratamiento.

8. De la escala del 1-5 siendo 1 totalmente desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo. ¿Considera que las áreas verdes influyen de forma positiva en la salud de las personas?



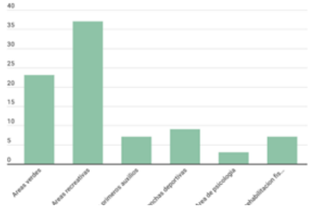
La abrumadora mayoría de las personas encuestadas, un 96%, considera que las áreas verdes influyen de manera positiva en la salud de las personas, otorgándole un nivel de acuerdo de 5 en una escala del 1 al 5. Este alto grado de acuerdo destaca la percepción positiva sobre los beneficios que las áreas verdes pueden aportar a la salud, sugiriendo un respaldo significativo a la importancia de mantener y promover entornos con espacios verdes para el bienestar general.

9. ¿Cree que, al momento de implementar y adaptar nuevos espacios, estos se deben de conectar con la naturaleza, en especial para la población infante?



La totalidad de las personas encuestadas, un 100%, está de acuerdo en que al implementar y adaptar nuevos espacios, estos deben conectarse con la naturaleza, especialmente para la población infantil. Este alto grado de acuerdo sugiere un consenso unánime sobre la importancia de integrar la naturaleza en los entornos diseñados, especialmente cuando se trata de espacios destinados a niños. La conexión con la naturaleza se percibe como fundamental para el bienestar y desarrollo de la población infantil, reflejando una fuerte inclinación hacia la creación de ambientes que promuevan experiencias positivas y saludables en relación con la naturaleza.

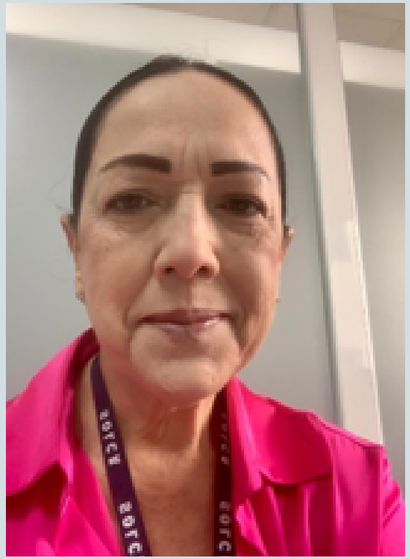
10. ¿Qué áreas de actividades lúdicas considera importantes al momento de diseñar una residencia temporal para niños?



Estas respuestas proporcionan una guía valiosa para el diseño de una residencia que satisfaga las diversas necesidades y preferencias de los niños y sus familias, abordando aspectos físicos, recreativos, médicos y emocionales.

ENTREVISTAS

ENTREVISTA 1
María Sol Rivas, administradora de casa de alojamiento de Solca (septiembre 2020 - julio 2023)



“Las casas de alojamiento son ideales ya que hospedan a las personas que no solo han sido golpeadas por el diagnostico, si no por sus circunstancias como la falta de recursos, falta de lugar donde quedarse en guayaquil, no tener familia quien las pueda ayudar, no tener como movilizarse.”

La primera entrevistada fue María Sol Rivas, miembro del comité de damas de SOLCA, administradora de casa de alojamiento de SOLCA Guayaquil (2020 – 2023). Con un total de personas alojadas en 2022 de aproximadamente 3800, con una capacidad de 94 personas adultas (47 literas, 4 salas generales). Mediante una serie de preguntas, se le proporcionó información del proyecto de la residencia temporal para niños con cáncer en guayaquil, explica como fue tratar con personas parecientes de cáncer que se alojaban en esta casa y como las áreas de recreación en el caso de la casa de alojamiento de Solca, el comedor, creaba vínculos entre los pacientes, y mejoraba sus relaciones interpersonales.

También explica la razón por la cual la casa de alojamiento de Solca dejo de recibir niños, “No se pueden mezclar niños con adultos ya que los adultos tienden a padecer de diagnósticos menos favorables y muchas veces se convierten en una discapacidad física, usan fundas de colonoscopia, usan pañales, en casos de osteosarcoma se les pueden llegar a amputar las extremidades y las mismas masas tumorales eliminan fluidos tumorales y todo este ambiente se convierte en un ambiente contaminado, no apto para un y también cuando se tienen estos diagnósticos, la enfermedad puede trastornar a la persona y las vuelven crueles o violentas.”

En el ámbito del diseño, Rivas aconseja crear los suficientes áreas de baño para las personas de movilidad reducida, ya que en c asa de alojamiento de SOLCA, las personas optaban por no bañarse debido a la falta de duchas adecuadas para estas personas, también recalca no unir las aguas de las duchas porque podrían llegar a colapsar y esto emana un olor desagradable, también enfatiza la correcta circulación del aire, indispensable para estas residencias, ya que el aire contaminado no se debe de estancar, así evitando la proliferación de bacterias y malos olores.

Entrevista 2:
Alfonso Sánchez, ayudante en el área general de pediatría en SOLCA



En segundo lugar tenemos a Alfonso Sánchez, y su experiencia en el área de hospitalización pediatría habla sobre los 2 tipos pacientes, hospitalizados y la unidad pediátrica la cual es la ambulatoria, donde el niño no está hospitalizado en el hospital, si no, viene al hospital dependiendo de su diagnóstico y la cantidad de procesos ambulatorios mandados por el pediatra, destaca sobre la área de enfermería para el cuidado constante de los niños día y noche en una casa de alojamiento, y también de como ayudaría el proyecto a las personas de bajos recursos o personas fuera de guayaquil, ya que en el momento de realizada la encuesta no hay muchos lugares que ofrezcan alojamiento para niños y mucho menos con sus familiares.

ENTREVISTAS

ENTREVISTA 3
Dra. María Fernanda Dager, Médico Pediatra Onco-hematologa
(Autora de tesis: Proyecto de creación del área de emergencia pediátrica del Instituto Oncológico SOLCA)



Dra. María Fernanda Dager con paciente oncólogo pediátrico CURADA Jazmín Caicedo con diagnóstico: Tumor de Wilms Nefroblastoma (2014)

"Los niños con cancer se curan más rápidamente y tiene mejor pronóstico que un adulto. Entonces, si la curación y recuperación en niños tienen un pronóstico mejor, ¿por qué no hacer algo específicamente para el mejoramiento de los niños? Los niños pueden aportar más a la sociedad cuando crezcan, ya que aquellos que superan el cáncer serán niños agradecidos que conocen el valor del esfuerzo y la resiliencia."

La Dra. Dáger destaca que atender las necesidades de niños en tratamiento de cáncer implica considerar aspectos diferentes a los adultos. Los niños requieren un entorno tranquilo donde puedan estar acompañados por sus padres, ya que tienen necesidades físicas y emocionales específicas. Además, señala que los niños tienen una capacidad de adaptación y comprensión superior a la de los adultos durante el tratamiento.

En Ecuador, las leucemias son el cáncer infantil más común, seguido de los tumores cerebrales. La Dra. Dáger menciona la importancia de albergues para niños con cáncer, no solo para los niños, sino también para sus padres, proporcionándoles acceso a comodidades básicas mientras los niños están hospitalizados.

Estar rodeado de personas de todas las edades durante el tratamiento puede afectar negativamente a los niños, ya que pueden asustarse o sentirse perturbados por situaciones que presencian, como el sufrimiento de adultos enfermos.

La diferencia entre un albergue y una sala de emergencias pediátricas radica en que el albergue no ofrece tratamientos médicos y se centra en proporcionar alojamiento y apoyo emocional a los niños y sus familias.

La Dra. Dáger destaca la importancia de que un albergue para niños con cáncer esté ubicado cerca del hospital donde reciben tratamiento. Además, menciona la necesidad de un diseño arquitectónico armonioso que incluya áreas recreativas y educativas para los niños, así como áreas para que los padres se reúnan y conversen. En resumen, los albergues deben ser un lugar donde las familias se sientan apoyadas y cuidadas durante el difícil proceso del tratamiento contra el cáncer.

RELATOS

Relato 1
Sandra Quevedo, Madre de un menor de edad que enfrentó y venció el cáncer



Sandra Quevedo, Madre de un menor de edad que enfrentó y venció el cáncer, nos relata su experiencia de lo que fue sobrellevar esta situación, cuenta cuando su hijo Sebastián fue diagnosticado a los 10 años de linfoma de no Hodgkin en diciembre del 2015, y como sus vidas cambiaron.

Nos cuenta sobre que Sebastián no pudo asistir a la escuela por 2 meses del año lectivo, pero su colegio le justifico las faltas y pudo culminar su año lectivo, pero que hay casos donde este no es el caso y los niños pierden el año cursante, teniendo que volver a repetirlo el año siguiente si es posible, por eso nos recomienda que se necesitara un área de aprendizaje y desarrollo de la mente para que los niños puedan seguir aprendiendo fuera de clases.

También relata de la falta de necesidades y amenidades que tuvo que enfrentar en este transcurso de tiempo, nos explica sobre como tuvo que aprender primeros auxilios y enfermería básica por su cuenta ya que cuando llegaba a casa Sebastián se encontraba débil y necesitaba de más cuidados, y recomienda colocar un área de capacitación de enfermería para padres donde se enseñen primeros auxilios y también como cuidar a los niños que se encuentran enfermos, así también recomienda un área de ayuda psicológica para niños y adultos, ya que los padres, preadolescentes y adolescentes están más conscientes de su alrededor y de lo que pasa, estos pueden llegar a autolesionarse y recalca la importancia de la psicología en estos casos, también relata que en Solca hay ayuda psicológica pero que es un tema poco abordado pero muy necesario, así de áreas que ayuden psicológicamente ya que ha escuchado que la arquitectura tiene un gran impacto en la salud y salud mental de las personas. Así también habla de 2 problemáticas que experimento al vivir el cáncer de su hijo Sebastián, la comida que tenía que ser saludable y no todos los niños pueden comer lo mismo, por eso tuvo que seguir un plan nutricional, y aconseja un área para un nutricionista para el proyecto a ejecutar; Así también nos platicó sobre las largas horas o incluso todo el día, que ella tenía que pasar esperando a su hijo, y que al encontrarse en un momento de angustia y combinado con el aburrimiento, esto aumentaba el sentimiento de ansiedad, y sugiere la aplicación de sala de entretenimiento para padres o familiares de los niños.

Relato 2:
Juan Gualpa de 49 años, hermano de una mujer joven de 25 años



Juan Gualpa se encontraba con su hijo, y nos cuenta su relato como hermano de una persona pareciente de cáncer, residentes de la ciudad de esmeraldas, relata de como compartir con las demás personas no viendo su enfermedad, si no, viéndolas como personas, hace que se creen vínculos y relaciones duraderas, y que pensar en los demás es el verdadero placer de la vida, también nos cuenta como el cree firmemente que el cáncer toma influencia de los aspectos externos, los sentimientos y experiencias a lo largo de la enfermedad, y que teniendo una mente ocupada, feliz y bien con los demás ayuda a combatir la enfermedad.

Relato 3:
Juan Carlos mora, Padre de un niño de 5 años con cáncer al hígado



Nos cuenta como a combatido el cáncer infantil junto con su hijo, y como su vida ha tenido un cambio drástico en estos últimos años, relata que la alimentación de su hijo fue uno de los ámbitos que cambió por completo, solo se basa en comer vegetales, frutas, pollo y agua, también nos platicó sobre las reacciones que tiene la quimioterapia sobre la salud de su hijo, dejándolo devastado, sin ánimo, sin fuerza, sin poder movilizarse por sí solo por un periodo de tiempo o hasta el día siguiente que sale de hospitalización, enfatiza que la esperanza y las ganas de seguir luchando es un don innato en los niños, y que eso le da la fuerza para continuar día a día.

8

CASOS ANÁLOGOS

El análisis de casos análogos en arquitectura implica examinar proyectos anteriores similares para comprender cómo se abordaron aspectos formales y funcionales, como la distribución de áreas, relaciones espaciales, técnicas constructivas y elección de materiales. Este enfoque permite aprender de experiencias pasadas, aplicando lecciones y estrategias exitosas a un nuevo proyecto, como el diseño de una Residencia de alojamiento temporal para niños con cáncer y sus familiares. Al estudiar casos anteriores y similares, se pueden identificar puntos clave a tener en cuenta para mejorar y optimizar el diseño del nuevo espacio, considerando las necesidades específicas del contexto y población.



CENTRO ONCOLOGICO INFANTIL PRINCESS MAXIMA



Centro Oncológico infantil Princess Máxima

Ficha técnica

Ubicación	Utrecht, Países Bajos
Año/s de construcción	2010-2018
Área	45.000 m2
Arquitecto/s	LIAG Arquitectos
Costo	191´000.000 Euros

Descripción del proyecto

El Centro de Oncología Infantil Princesa Máxima, diseñado por LIAG, se destaca como líder en el cuidado e investigación de cáncer pediátrico en Europa. Con un área de 45,000 m2, es el centro más grande de este tipo en el continente europeo. Su enfoque distintivo está centrado en la curación de cada niño con cáncer y en mejorar su calidad de vida. La arquitectura innovadora facilita una transición fluida entre espacios interiores y exteriores, así como entre áreas de atención e investigación. El diseño del edificio fomenta un flujo natural entre el interior y exterior que crea un espacio de encuentro para niños, padres, médicos, enfermeros y colaboradores, Fomentando la cooperación y brindando una atención integral y completa. Adopta el concepto central de un medicamento para el desarrollo infantil y lo transforma en un concepto arquitectónico que respalda el desarrollo de las familias y el cuidado de los niños, ya que los niños siguen creciendo y evolucionando, aunque tengan la enfermedad.

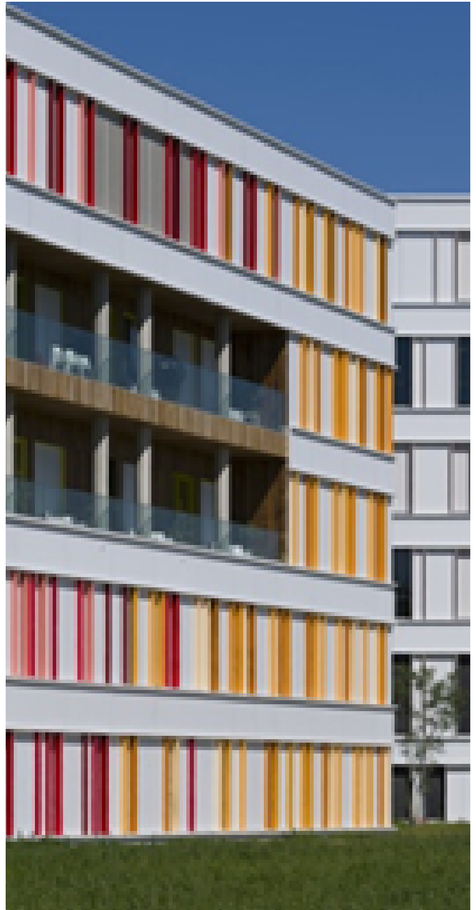
CENTRO ONCOLOGICO INFANTIL PRINCESS MAXIMA

Analisis Formal

El diseño se centró especialmente en elementos como la luz natural, la ventilación, las vistas, la claridad y las sombras la organización clara para facilitar la curación. Además, se creó un ambiente tranquilo que respalda procesos naturales como el ciclo día-noche, las estaciones y el clima, lo que contribuye al bienestar y la recuperación de los jóvenes pacientes. Además, se asignó un espacio específico para cada grupo de edad, diseñado según sus necesidades, promoviendo de manera efectiva el desarrollo social y emocional.

El Centro Princess Máxima está ubicado junto al Hospital de Niños Wilhelmina (WKZ) en el Centro Médico Universitario de Utrecht. Un puente colorido conecta el Centro Princess Máxima con el WKZ para aprovechar al máximo las instalaciones compartidas.





Analisis Funcional

La identidad de diseño del centro Princess Máxima se refleja en todos los elementos del interior. Las habitaciones, muebles y juguetes forman parte de un diseño integral. El interior está estilizado de manera uniforme, siendo reconocible en todo el edificio, lo que crea un entorno comprensible y familiar. El centro busca ser un entorno seguro y naturalmente cotidiano para pacientes y sus padres, permitiendo que la vida familiar continúe en la medida de lo posible. Se creo espacios memorables que integran elementos digitales, físicos y espaciales para ofrecer experiencias diferentes a un centro de atención médica convencional,









entre sus amenidades ofrece: Estudio de música, Sala de estar, guardería de Hermanos, préstamo de bicicletas, Escuela de aprendizaje continuo, Teatro, Sala de detrás del escenario para pintarse y disfrazarse, Make a wish (sala de realidad aumentada e interacción con impresiones 3d, Sala de construcción y manualidades, Biblioteca, Centro de ayuda social (enfocado a encontrar trabajo, ayuda social, viendo las limitaciones de la enfermedad en algunos casos), Teen launge espacio para jóvenes, separado de los demás, Discovery place (lugar de descubrimiento y donde explican la enfermedad de forma no intimidante para los niños), Parque (zona de interacción con niños e incluso padres) lugar de encuentro, Jardines (zonas de encuentro exterior), Zonas de relax variadas, como balcones, salas de lecturas, sala de padres, Ayuda para padres de parte de asociaciones contra el cáncer infantil, Habitación sensorial, Zona de lavadoras

Aunque es un hospital oncológico pediátrico, ofrecen habitaciones para niños conectadas a habitaciones para los padres o tutores, dependiendo de las necesidades de los niños y padres las habitaciones pueden ser separadas o conectadas mediante puertas corredizas, Cada habitación fue pensada y diseñada para tener acceso a su propio espacio abierto y su propio baño. Las habitaciones fueron creadas mediante una hábil reducción de las áreas de tráfico o movilización, que se extienden como una red de venas a lo largo del edificio, con áreas de descanso no clínicas donde los niños, jóvenes y familias pueden crear y estar en sus propios espacios libres de estrés.

CASA RONALD MCDONALD



CASA RONALD MCDONALD

Ficha técnica

Ubicación	Guayaquil, Ecuador
Año/s de construcción	2016
Área	900 m2
Arquitecto/s	Jannina Cabal & Arquitectos

Descripción del proyecto

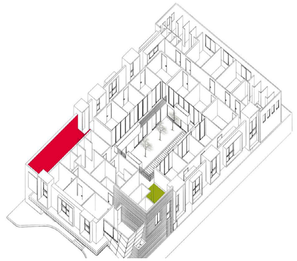
El proyecto de la Fundación Casa Ronald McDonald Ecuador fue diseñado para ofrecer hospedaje gratuito a familias con bajos recursos que necesitan trasladarse a Guayaquil para que sus hijos puedan recibir tratamiento médico contra el cáncer en el Hospital SOLCA, Ambos se encuentran en la zona de la Atarazana, Guayaquil, Ecuador, a pocos metros uno del otro.

Tiene una capacidad máxima de 64 personas y cada año ayuda a miles de familias y niños a tener un lugar donde hospedarse, trabajando las 24 horas del día, los 7 días de la semana

CENTRO ONCOLOGICO INFANTIL PRINCESS MAXIMA

Analisis Formal

El diseño se enfoca en crear un ambiente que emule la sensación de “hogar lejos del hogar” para los niños y sus familias. La volumetría en forma de “O” resuelve los desafíos de la falta de parques y árboles en el entorno, así como la limitación de espacio y escasez de luz natural. Esta configuración crea un patio central con abundante vegetación, mejorando la entrada de luz y aire, y proporcionando un espacio acogedor y natural. La reducción de muros permitió la instalación de ventanales amplios que se abren hacia el patio, conectando el interior con el exterior y reforzando la sensación de “hogar dentro de casa”.



En la planta superior, los dormitorios están orientados hacia el centro, con ventanales que se abren a balcones, facilitando la circulación y ofreciendo vistas hacia el patio. Se utilizaron tragaluces con formas geométricas para iluminar diversas áreas, añadiendo dinamismo visual y mejorando la calidad de la luz natural en el interior. Este enfoque holístico no solo responde a los desafíos específicos del sitio, sino que también crea un entorno armonioso, lleno de luz y conectado con la naturaleza, proporcionando calma y confort a los usuarios.

Analisis Funcional

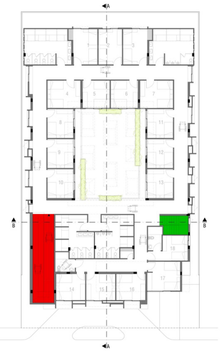
El proyecto cuenta con dos pisos que albergan 18 habitaciones, salas de juegos, sala de entretenimiento, sala de computadoras, salones, comedor, cocina, lavandería, baños con duchas, oficina, sala de reuniones, áreas de almacenamiento, un espacio religioso, jardines y un patio interior. La organización espacial se basa en la funcionalidad específica de cada área, conectadas mediante un patio central que actúa como el corazón del edificio.

Este patio central alberga las zonas sociales, recreativas y de retiro, mientras que las áreas de servicio se sitúan a un lado, manteniendo una clara separación funcional. Los recorridos principales y las vistas se organizan alrededor del patio, que también incluye dos jardines: uno utilizado como huerto y el otro como patio principal. La mayoría de las habitaciones ofrecen vistas al patio central, lo que refuerza la conexión visual y funcional entre los diferentes espacios, creando un entorno cohesivo y bien integrado que satisface las necesidades de los usuarios de manera eficiente y armoniosa.



Plantas Arquitectónicas.





RONALD MCDONALD HOUSE, GLASGOW



RONALD MCDONALD HOUSE, GLASGOW

Ficha técnica

Ubicación	Glasgow, Escocia
Año/s de construcción	2015
Área	1940 m2
Arquitecto/s	Keppie
Costo	3,4 mill Libras Esterlinas

Descripción del proyecto

Construido para la organización benéfica independiente Casa Ronald McDonald de Glasgow, ofrece servicios gratuitos y alojamiento para niños enfermos y sus familias de toda Escocia que están siendo tratados en el cercano Royal Hospital for Sick Children, con un máximo de 30 personas alojadas.

Situado en un destacado sitio de esquina dentro del campus hospitalario, este edificio luminoso, espacioso y acogedor brinda a las familias la oportunidad de alejarse del abrumador entorno hospitalario. Toma como identidad la herencia naval de la zona de Glasgow haciendo la fachada industrial, esta protege el edificio del ruido del tráfico y del entorno institucional del Campus de Hospitales del Sur de Glasgow.

CENTRO ONCOLOGICO INFANTIL PRINCESS MAXIMA

Analisis Formal

El edificio se organiza alrededor de tres ejes de ladrillo que conforman su estructura principal, manteniendo un diseño clásico con techos inclinados de pizarra negra. Estos techos, además de añadir un toque tradicional, se integran de manera armoniosa con el entorno, creando un estilo que perdura. Las amplias ventanas de cristal en la entrada se convierten en un detalle llamativo, aportando un enfoque visual atractivo y acogedor. El ladrillo blanco rústico utilizado en la fachada contribuye a una atmósfera serena y cálida, generando una sensación de confort. La disposición de los volúmenes y la transición fluida entre el interior y el exterior refuerzan esta sensación. Los colores y materiales seleccionados no solo destacan estéticamente, sino que también son resistentes y fáciles de mantener, garantizando que el edificio conserve su apariencia a largo plazo. Además, las aberturas estratégicas permiten la entrada de luz natural, llenando los interiores de luminosidad y creando un ambiente agradable.





Analisis Funcional

El interior del edificio destaca por el uso de materiales y acabados de alta calidad que enriquecen la experiencia de los usuarios. Los techos inclinados, que siguen la línea del tejado exterior, aportan una sensación de amplitud en áreas clave como la sala de estar, la cocina y el área de juegos, creando un entorno abierto y acogedor. Además, el diseño integra un oasis urbano con vegetación vibrante, que aporta frescura al entorno. Las ventanas oscuras y proyectadas no solo definen la estética del edificio, sino que también crean espacios interiores ideales para relajarse y disfrutar de vistas al jardín, con una iluminación natural controlada. La zonificación y circulación están organizadas para asegurar un flujo eficiente entre áreas comunes y privadas, promoviendo un ambiente cohesivo y funcional.





Plantas Arquitectonicas.





Planta baja cuenta con zonas de recreación, comedor, zona de lavado, administración, zona de limpieza, zona de ayuda (social, familiar), y habitaciones, y en la planta alta se encuentran las demás habitaciones



CUAADRO COMPARATIVO

CASOS ANÁLOGOS			
NOMBRES	CENTRO ONCOLÓGICO INFANTIL PRINCESS MÁXIMA	CASA RONALD MCDONALD	RONALD MCDONALD HOUSE
UBICACIÓN	Utrecht, Paises Bajos	Guayaquil, Ecuador	Glasgow, Escocia
METROS DE CONSTRUCCIÓN	45,000 m2	900 m2	1940 m2
ANÁLISIS FORMAL	Rompe su rigidez jugando con colores en su fachada, se realiza sustracciones para lograr espacios abiertos en la parte interior del edificio para asi iluminar el interior del edificio	rompe su rigidez visual con volumenes puestos de manera irregular con un color amarillo vibrante, busca destacar las ventanas con volumenes que enmarcan y enfatizan las ventanas	Arquitectura vernácula, sus fachadas se inspiran en la arquitecutra autoctona de la zona, tomando elementos tradicionales de las casas escocesas e incorporando estos en la textura de las fachadas, ventanas, forma del techo
ANÁLISIS FUNCIONAL	El centro oncológico princess maxima se conecta al hospital Hospital de Niños Wilhelmina (WKZ) por una unión elevada entre ambos edificios, la mayor parte de las áreas estan conectadas por espacios de recreación común, ya sean interiores o exteriores, donde los tratados se pueden dirigir a las diferentes amenidades que ofrece este centro oncológico	tiene su circulacion en forma de "O" donde todas las areas se conectan por el espacio central común que se encuentra en el núcleo del edificio	Circulación en forma de "T" en el cual un eje transversal se presenta como la zona donde se desarrollan todas actividades recreacionales, sociales, administrativas, de servicio, entre otras actividades, y en el eje de menor área se encuentra la zona habitacional, donde los niños y sus familias se alojan.
APORTE AL PROYECTO	Utilización de colores vibrantes en fachadas y de espacios cerrados	se considero en el diseño la implementación de un parque central que conecte a todas las áreas	Inspiración en la arquitecura antigua de la zona, en este caso Guayaquil, para el diseño de fachadas.

9

ANÁLISIS DE SITIO

UBICACIÓN

El proyecto se ubica en el sector de la Atarazana, en la parroquia Tarqui, al Noreste de la ciudad de Guayaquil, Guayas, Ecuador, se toma en consideración para la elección del terreno la cercanía al hospital de lucha contra el cáncer SOLCA, y también se buscó terrenos los cuales unificados dan un área considerablemente grande

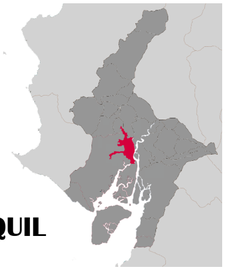




ECUADOR



GUAYAS



GUAYAQUIL

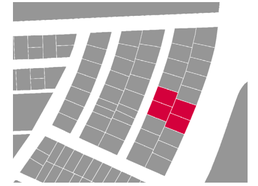


TARQUI



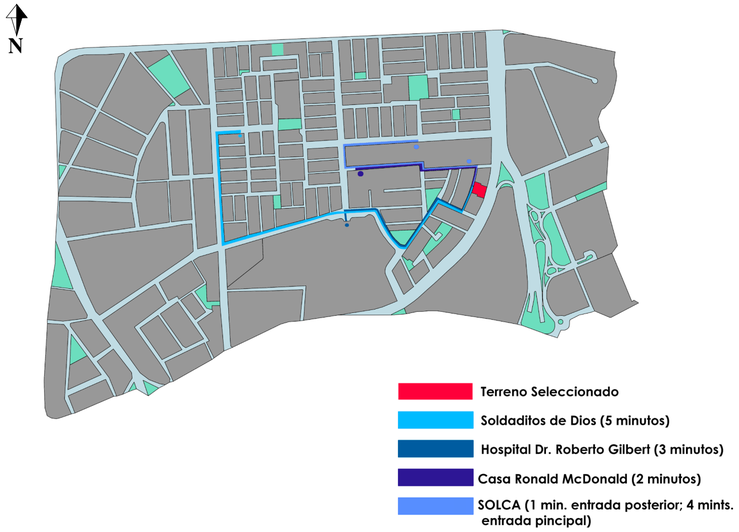


LA ATARAZANA



DISTANCIAS

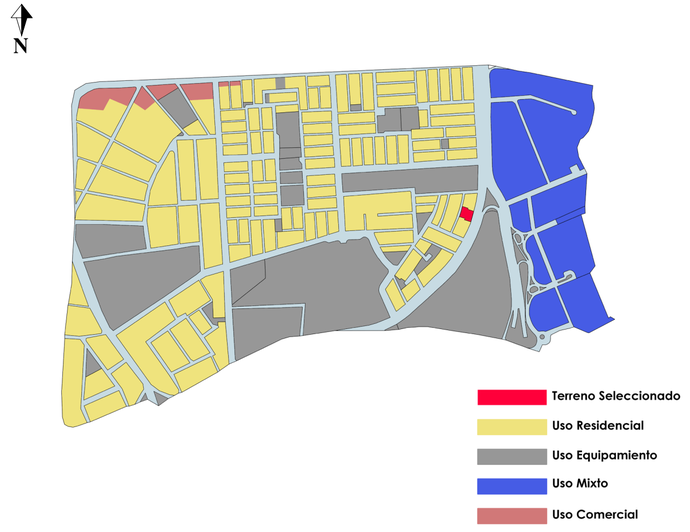
Se indican las distancias de sitios de interés al proyecto los cuales esten cercanos al terreno seleccionado, dentro de la zona de la atarazana y el período de tiempo para llegar desde el terreno en vehículo y sus distancias.



CONTEXTO DE BARRIO

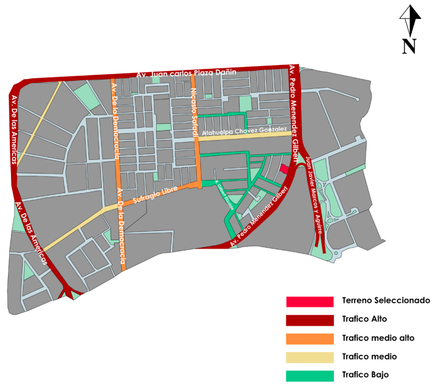
Zonificación

El barrio de la atarazana está conformado en su mayoría por viviendas residenciales unifamiliares, así como multifamiliares, así como zona de equipamiento donde se encuentran ubicados algunos de los principales centros de salud de la ciudad, como: El Hospital infantil Roberto Gilbert Elizalde, Hospital Militar, La Maternidad Alfredo G. Paulson, Instituto de neurociencias, Hospital SOLCA, así como centros educativos de primer, segundo y tercer nivel.



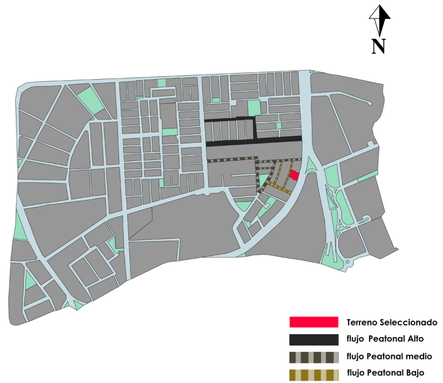
Patrones de **Movimiento Vehicular**

Las principales avenidas del sitio de estudio son la Av. Pedro Menéndez Gilbert, y su calle Juan Javier Marcos y Aguirre que conecta al túnel cerro Santa Ana; La Av. De las Américas, y la Av. Juan Carlos Plaza Dañin, las cuales tienen un flujo vehicular alto; Las calles con un flujo medio alto son: Av. De la democracia, calle Sufragio libre, y la calle Nicasio Safadi; las calles con trafico medio generalmente son calles de conexión o traspaso a las calles principales, y las de trafico bajo son mayormente usadas por personas que residen en el sector y en algunos casos no están conectadas directamente a las calles principales.



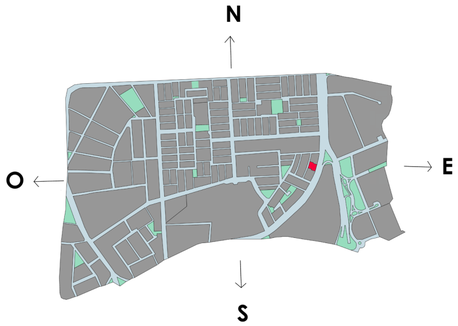
Patrones de **Movimiento Peatonal**

En un radio de conexión inmediata al terreno seleccionado se analiza la circulación peatonal, se puede observar que las calles alrededor del Hospital SOLCA son las más recorridas peatonalmente, teniendo a su alrededor amenidades como locales comerciales, locales de gastronomía. Se da el flujo peatonal media en la parte posterior a SOLCA, teniendo parqueaderos, supermercados, restaurantes, locales de atención vehicular, entre otros. El flujo bajo generalmente es dado por personas residentes o visitantes que transitan por el lugar en un recorrido corto.



Espacios **exteriores**

Norte: Ciudadela La F.A.E
Sur: Cerro del Carmen
Este: Rio Guayas
Oeste: Ciudadela Kennedy



Patrones Arquitectónicos

La atarazana es un de los barrios mas viejos de guayaquil y se ha enfrentado a los cambios de las épocas y estilos que cambian con el transcurso del tiempo, en su mayoría las zonas residenciales son conformadas con casas antiguas de una a tres plantas de altura, con fachadas enfocadas en el uso y no en ser llamativas arquitectónicamente, por otra parte los centros médicos han sido modernizados y remodelados con una arquitectura moderna y contemporánea, y en la zona del Puerto Santa Ana los edificios de mayor altura son los que destacan en la ciudad de Guayaquil.



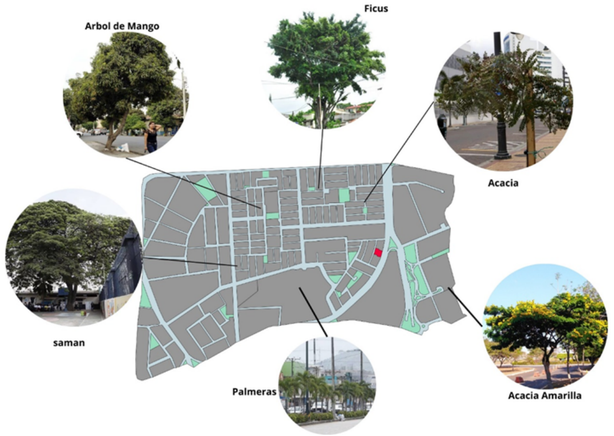
Contornos de Elevación

Según la información obtenida de Mapas Topográficos de Guayaquil (2022), La Atarazana se encuentra en su mayoría en un suelo con baja topografía, reflejando bajos cambios de niveles. La variación en la altitud del sector posee una altitud media de 6m, solo elevando su altitud al pie del cerro del Carmen.

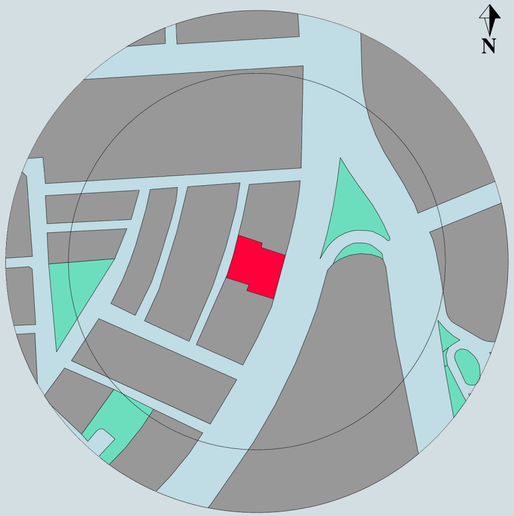


Vegetación

La zona de la atarazana como el resto de guayaquil está lleno de vegetación y arboles prominentes, entre los mas abundantes tenemos a las acacias, acacias amarillas y ficus, los cuales se los puede observar desde cualquier punto de la zona estudiada, y los arboles mas altos de este sector por lo general son los samanes y los arboles de mango, mientras que las palmeras sirven como elemento ornamental para veredas en medio de las calles y así como ornamentación a edificios y casas.



Datos del Predio



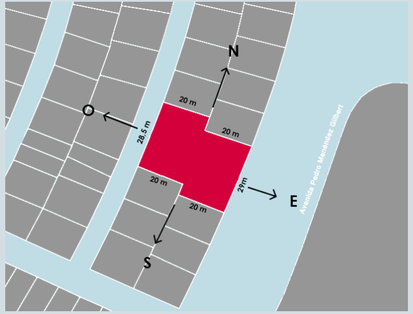
INFORME CATASTRO URBANO

Área	1155 m2
Tipo/s	Medianero
Estatus	Ocupado
Uso	Residencial

Codigos Catastrales



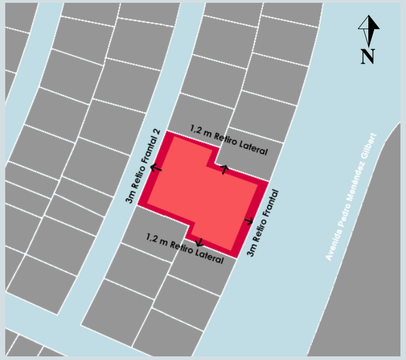
Limites y Áreas del Sitio



El terreno seleccionado para el proyecto arquitectónico posee un área total de 1155 m2 y se encuentra en el área inferior derecha del área que abarca el sector de La Atarazana. Entre los límites se encuentran:

- **Norte:** Hospital SOLCA
- **Este:** Av. Pedro Menéndez Gilbert
- **Oeste:** Residencias unifamiliares - multifamiliares
- **Sur:** cerro del Carmen

Zonificación y Retiros



Según las regulaciones establecidas en la Ordenanza que rige las construcciones en Guayaquil, en terrenos seleccionados se permite tener Retiros Laterales de 1,2 metros, mientras que los Retiros Frontales y Posteriores deben ser de 3 metros. Al conocer estos requisitos de retiro, se determinaron las dimensiones del perímetro para construir de acuerdo con la normativa, resultando en una superficie de construcción de 808,50 metros cuadrados como máxima permitida.

El terreno analizado está ubicado en una zona residencial, y de acuerdo con las directrices de la alcaldía de Guayaquil, la densidad habitacional permitida es de 0,06 habitantes por metro cuadrado. Con un área de 1155 metros cuadrados, esto se traduce en una capacidad para albergar a 69 habitantes.

CAS, COS Y CUS

CAS (Coeficiente de absorción del suelo)

Se deberá sin excepción dotar al predio el mínimo del 2.5% del área del terreno para la superficie permeable, según las normas de edificación del cantón Guayaquil, esta da como resultado:
1155 m2 x 2,5% = 28.88 m2 de superficie permeable

COS (Coeficiente de ocupación de suelo)

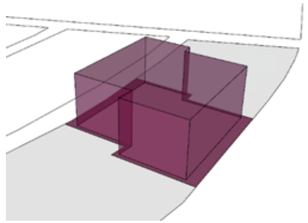
Corresponde a la relación entre el área máxima de implantación que se le puede dar a la edificación y el área del lote. cos dado del 70% del área del solar, para la zona: zr-3(c), según plan de ordenamiento territorial y plan de uso y gestión del suelo del cantón guayaquil, esto da como resultado:
1155 m2 x 70% = 808.50 m2

CUS (coeficiente de utilización de suelo)

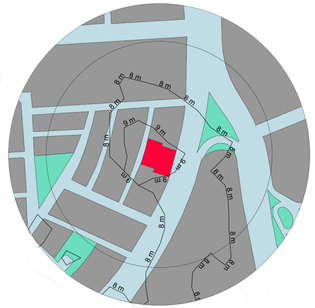
El CUS es la relación entre la cantidad de construcción permitida en un terreno y el tamaño de ese terreno según plan de ordenamiento territorial y plan de uso y gestión del suelo del cantón guayaquil el cus dado es del 160% del área del terreno, para la zona: zr-3(c), dando como resultado:
1155 m2 x 160% = 1848 m2

Límite de altura

20 metros

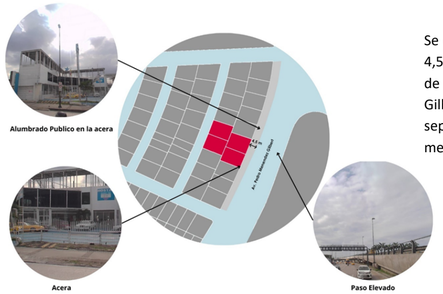


Características Fisicas Naturales

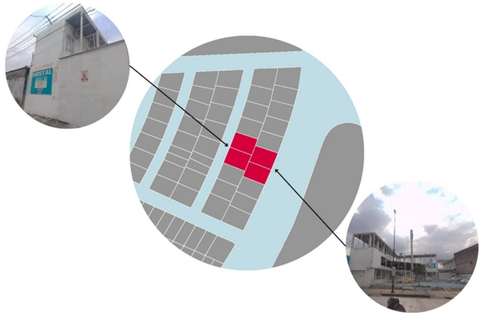


Los niveles de relieve en el terreno se definen mediante la delimitación de contornos, revelando un promedio de altura de nueve metros sobre el nivel del mar (m.s.n.m). Aunque la altitud más baja registra los 8 m.s.n.m., el terreno exhibe una variación mínima o prácticamente inexistente en su nivel. (Mapas Topográficos Guayaquil, 2022)

Características fuera del Sitio



Se encuentra una acera de 4,5 m que separa los lotes de la Av. Pedro Menéndez Gilbert, con postes de luz separados cada uno por 20 metros,

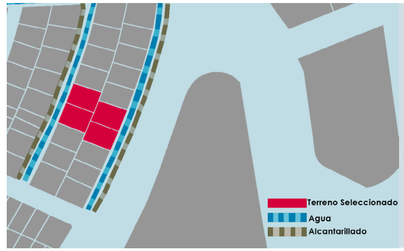


Características Fisicas Hechas por el Hombre

Tomando en cuenta las características hechas por el hombre, encontramos una edificación preexistente, dentro del terreno se encuentra un hostal semi abandonada, con el pasar del tiempo se ha perdido su uso el cual hace que la edificación no reciba el mantenimiento requerido

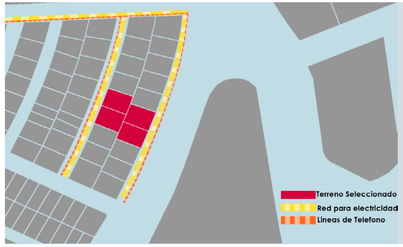
SERVICIOS BÁSICOS

Agua y Alcantarillado



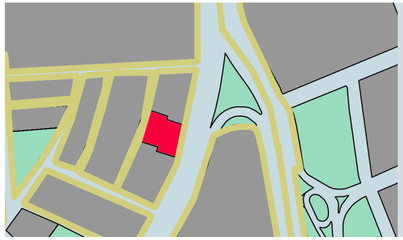
En lo que respecta al suministro de agua a través de la red pública, todos los residentes en la zona de la Atarazana cuentan con acceso a agua potable. Además, disponen de servicios de alcantarillado y drenaje pluvial, aunque durante la temporada de lluvias, se observa una saturación en estos sistemas, resultando en inundaciones en las calles de la ciudad de Guayaquil.

Luz y Telefonía



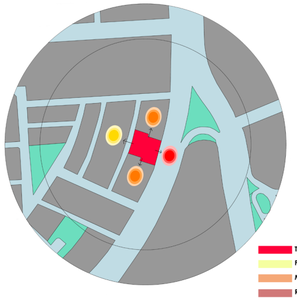
En la zona de la atarazana en su totalidad cuenta con luz eléctrica, En la acera al frente del terreno se encuentran cables subterráneos para la distribución de conexión telefónica y eléctrica, con cajas de registro coladas en diferentes puntos a lo largo de la acera para facilitar la conexión a los servicios

Luminarias



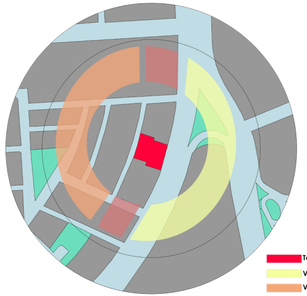
Las luminarias en la zona de la Atarazana están correctamente planificadas, sin dejar ni una sola calle sin luz artificial, estas luminarias publicas esta separadas por 20 metros cada una en promedio, brindando una luz cálida amarilla.

Ruido



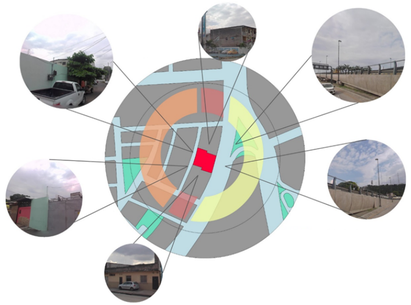
En los linderos del terreno al este se encuentra la Av. Pedro Menéndez Gilbert la cual en horarios de alto transito se escucha los pitidos de los automóviles, el paso de estos, asi como de camiones y buses, lo cual crea decibeles altos de sonido, al norte y sur se encuentran algunas mecánicas, separadas del terreno por varias edificaciones, lo cual hace que el sonido se disipe, y por el lado Oeste se encuentran zonas residenciales, las cuales son tranquillas y silenciosas

Vistas



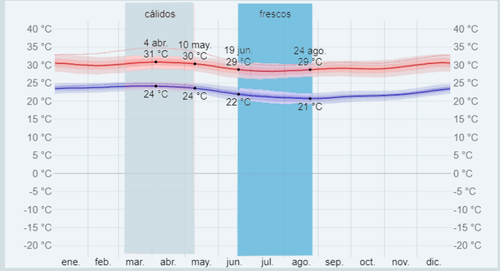
Desde el perímetro del terreno se puede apreciar la Av. Pedro Menéndez Gilbert, la cual cuanta también con un paso elevado en el medio del carril derecho, cuenta con siete carriles, tres carriles desde norte a sur y cuatro de sur a norte, los cuales se dividen en dos, dos carriles para el paso elevado, y dos carriles que dan la vuelta hacia el túnel del cerro del Carmen.

Vistas Actuales



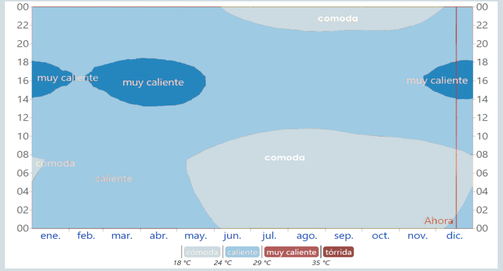
CLIMA

Temperatura máxima y minima promedio



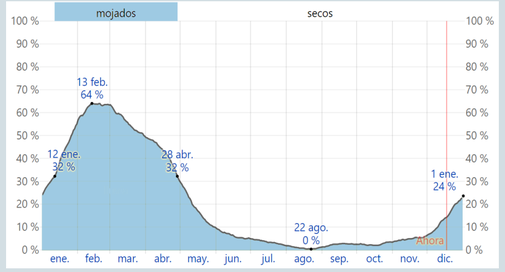
Según la información de Weather Spark (2023) referente al clima y tiempo en Samborondón, la temporada calurosa puede llegar a una duración de 1,3 meses con una temperatura máxima promedio de 31 °C. En cambio, abril se considera el mes más cálido llegando a una temperatura máxima de 31 °C y mínima de 24 °C. A diferencia del mes de agosto, considerado el más frío, con temperatura mínima de 21 °C y máxima de 30 °C.

Temperatura por Días



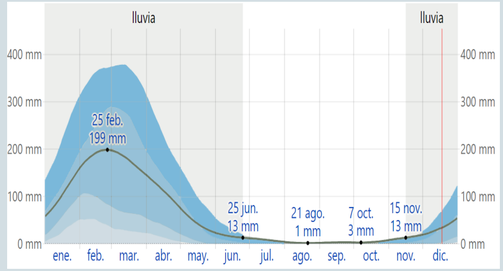
La gráfica según weather spark (2023) presenta las temperaturas promedio a lo largo del año, detallando los meses y las horas del día. Las sombras representan la temperatura promedio en esos días y horas específicas. Se destacan las áreas sombreadas para indicar las horas nocturnas y el crepúsculo civil. Se menciona que las condiciones climáticas más agradables suelen estar entre las seis y las diez de la mañana.

Precipitación



Se presenta que las precipitaciones en Guayaquil son muy variadas durante el transcurso del año. La época del año considerada como la más mojada, tiene una duración de 3,8 meses con una probabilidad de más del 35% de precipitación; En cambio, la temporada más seca dura entre los meses de mayo a enero, aproximadamente 8,2 meses con al menos un milímetro de precipitación

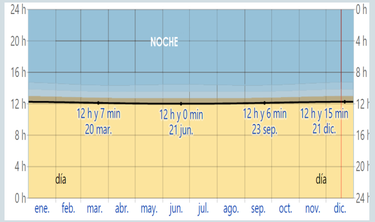
Lluvia



Guayaquil experimenta una variación significativa en la lluvia a lo largo del año. La temporada de lluvias, que dura unos 7,3 meses desde mediados de noviembre hasta finales de junio, destaca en febrero con un promedio de 191 milímetros. Durante este período, se registran al menos 13 milímetros de lluvia en intervalos de 31 días. En contraste, el período seco abarca aproximadamente 4,7 meses, desde finales de junio hasta mediados de noviembre, siendo agosto el mes con menos lluvia, con un promedio de 2 milímetros.

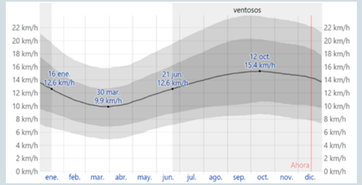
CLIMA

SOL



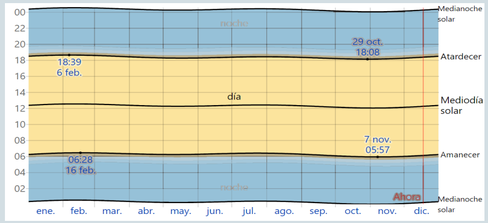
En Guayaquil, la duración diaria apenas fluctúa a lo largo del año, variando solo 15 minutos desde las 12 horas en total. En el 2023, el día más corto, el 21 de junio, ofrece 12 horas exactas de luz natural, mientras que el día más largo, el 21 de diciembre, brinda 12 horas y 15 minutos de luz natural.

VIENTO



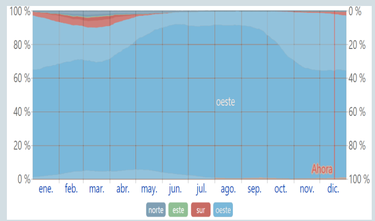
La velocidad media del viento en Guayaquil experimenta notables variaciones estacionales a lo largo del año. La época más ventosa abarca aproximadamente 6,8 meses, desde el 21 de junio hasta el 16 de enero, caracterizada por velocidades del viento superiores a los 12,6 kilómetros por hora. Octubre destaca como el mes más propenso a vientos intensos, con una velocidad promedio de 15,3 kilómetros por hora. En contraste, el período más tranquilo abarca unos 5,2 meses, desde el 16 de enero hasta el 21 de junio. Marzo se presenta como el mes más apacible en Guayaquil, con vientos que soplan a una velocidad promedio de 10,1 kilómetros por hora.

SALIDA Y PUESTA DEL SOL



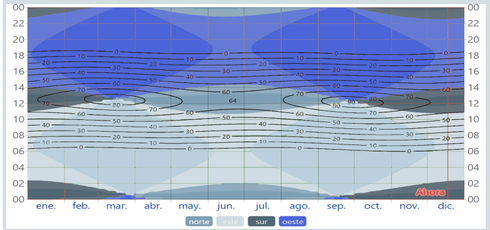
En Guayaquil, el amanecer más temprano ocurre a las 05:57 el 7 de noviembre, mientras que el amanecer más tardío sucede 31 minutos después, a las 06:28 el 16 de febrero. Respecto al atardecer, el más temprano se registra a las 18:08 el 29 de octubre, y el más tardío, 31 minutos más tarde, a las 18:39 el 6 de febrero.

DIRECCIÓN DEL VIENTO



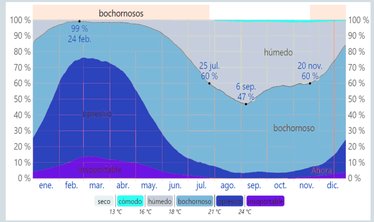
La dirección predominante del viento en Guayaquil, en promedio por hora, proviene mayormente del oeste a lo largo de todo el año.

ELEVACIÓN SOLAR Y ACIMUT



El grafico ofrece información sobre la elevación del sol y el acimut para cada hora del día a lo largo del año. El eje horizontal muestra el día del año, mientras que el eje vertical muestra la hora del día. El color de fondo indica el acimut del sol en un momento específico de un día dado. Las líneas negras delimitan los contornos de elevación solar constante, proporcionando una visión visual de cómo cambian estos parámetros a lo largo del año.

HUMEDAD

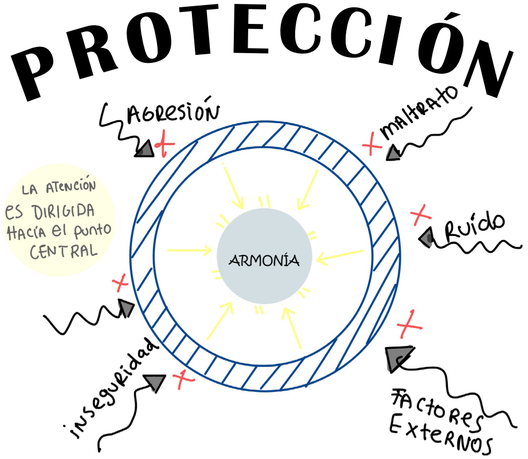


Guayaquil presenta una marcada variabilidad en la percepción de humedad a lo largo del año. Durante el periodo más húmedo, que abarca aproximadamente 8,2 meses desde el 20 de noviembre hasta el 25 de julio, se experimenta una sensación bochornosa, opresiva o insoportable que persiste al menos el 60 % del tiempo. Marzo se destaca como el mes con la mayor cantidad de días con estas condiciones, alcanzando un promedio de 30,5 días. En contraste, septiembre registra una reducción en la incomodidad, con alrededor de 15,2 días en los que la humedad alcanza niveles bochornosos o superiores.

10

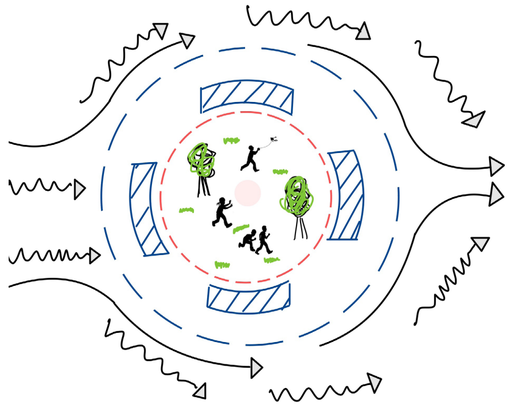
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

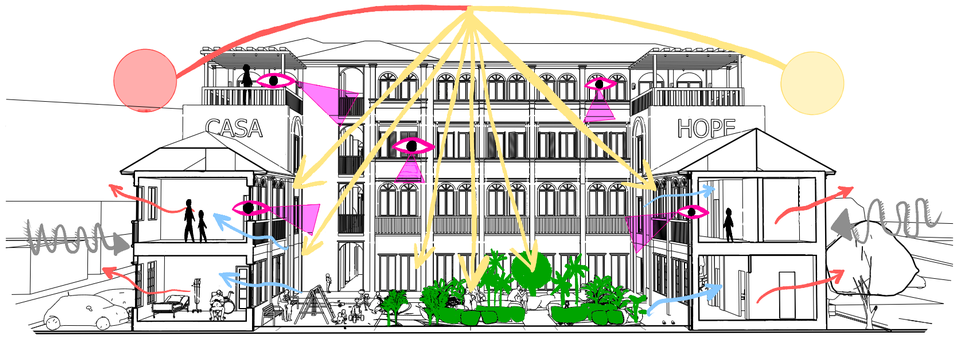
CONCEPTO



La niñez representa uno de los segmentos de la población más vulnerable debido a su condición de fragilidad e indefensión. Este principio se materializa en la concepción de un patio central donde se dirige la atención a un punto de **Armonía** focal donde la luz natural es lo único que se percibe entrar a este, circundado por volúmenes que actúan como elementos de **Protección**, con vista hacia el centro, dando la sensación de **Integración** entre ambos elementos. Este espacio central se destina a la recreación y al desarrollo social de los niños. Los edificios circundantes albergan actividades y amenidades diseñadas para salvaguardar a los infantes.







Rango de Vista

Obstrucción de sonido

Luz natural

Ventilación natural

Aire caliente

PROPUESTA SOSTENIBLE

SOCIAL

A través de la propuesta de espacios inclusivos y libres de desigualdad, buscamos fomentar la cohesión social y construir una sociedad solidaria. La arquitectura desempeña un papel fundamental en este proceso al promover el desarrollo integral de la niñez, creando entornos que nutran su crecimiento y bienestar. además, la residencia no solo servirá como un lugar de alojamiento, sino como un espacio educativo donde los ocupantes recibirán información integral sobre el cáncer infantil, sus tratamientos y cuidados. Así construyendo una comunidad informada y comprometida en la lucha contra la enfermedad.

ECONÓMICO

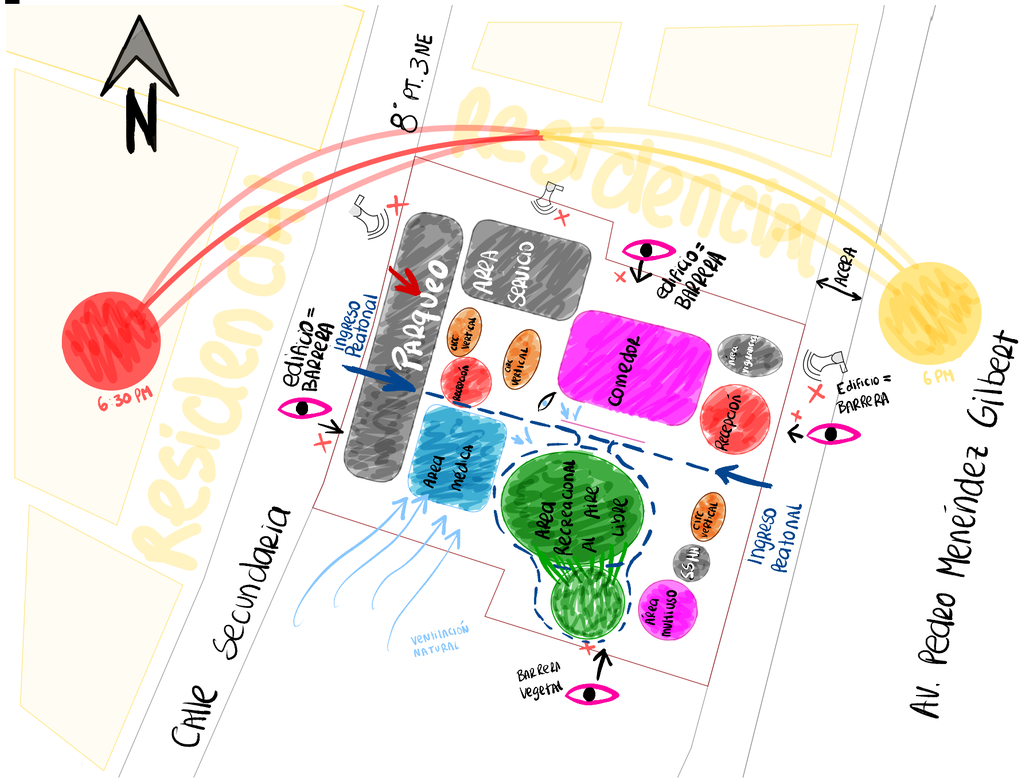
La adopción de un consumo responsable de los recursos naturales se convierte en el eje central de esta propuesta, respaldada por la inversión en domotica que genere una eficiencia económica notable. se tiene como propósito no solo beneficiar a la comunidad de SOLCA, sino que también crea oportunidades laborales mediante la creación de plazas de trabajo para los residentes del sector. Además, se establece la oportunidad para la comunidad en general, la oferta de servicios como lavado de ropa y preparación de alimentos al no limitarse exclusivamente a los residentes, sino que se extiende a cualquier persona que lo necesite, y todo ello con costos mínimos. Esta iniciativa, especialmente destinada a pacientes del hospital SOLCA o sus familiares, busca no solo brindar comodidad, sino también aliviar las cargas cotidianas, ayudando a la comunidad y solidarizandose con esta.

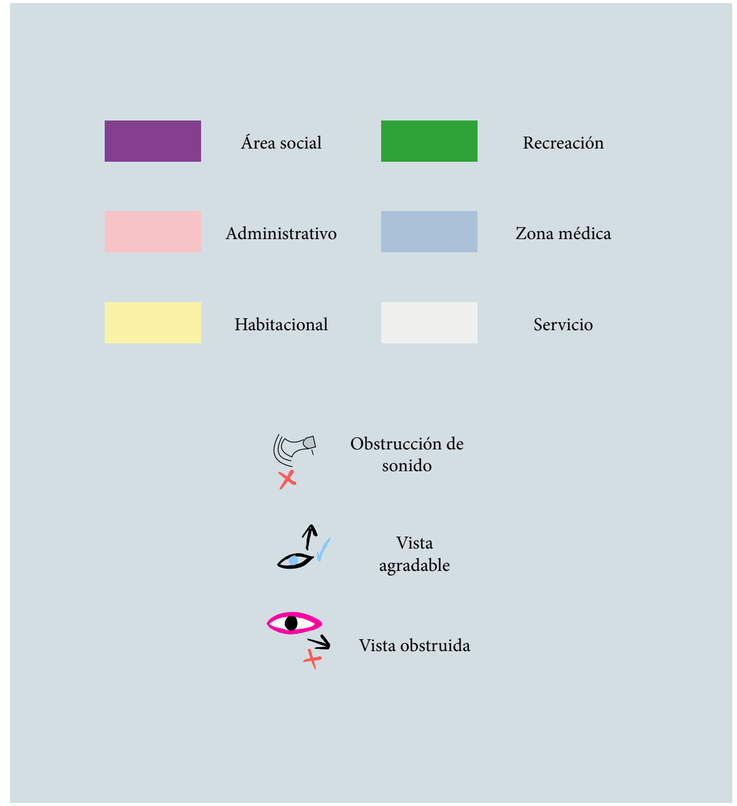
AMBIENTAL

Este enfoque se basa en un estudio detallado del sitio, asegurando que las propuestas arquitectónicas se alineen con los principios de sostenibilidad. El diseño del proyecto se orienta hacia un máximo aprovechamiento de la iluminación natural y la ventilación, haciendo uso de ventanas y ventanales estratégicamente ubicados hacia el parque central. Esto no solo garantiza una circulación adecuada y una óptima oxigenación del aire, sino que también permite el ingreso de luz natural, contribuyendo así a la reducción del impacto ambiental al utilizar recursos naturales y generando un menor costo en las tarifas de energía gracias a la disminución en el consumo eléctrico. Además, se aprovechan los espacios libres entre volúmenes para facilitar la captación de la corriente de aire predominante del sureste.

PARTI

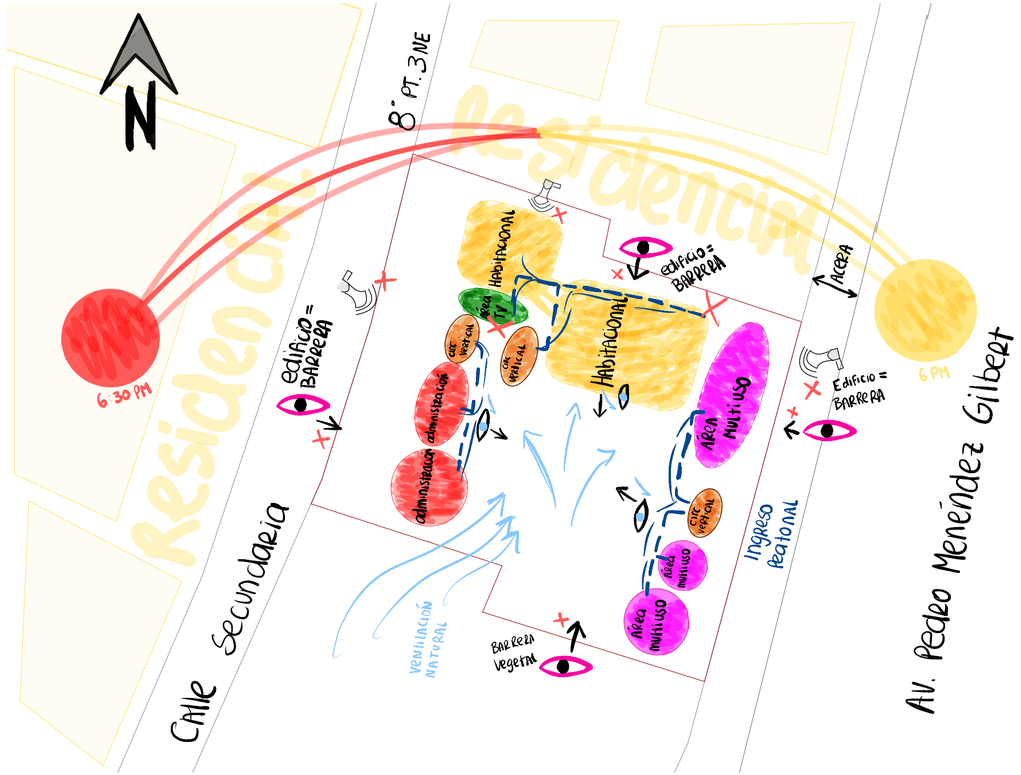
PLANTA BAJA

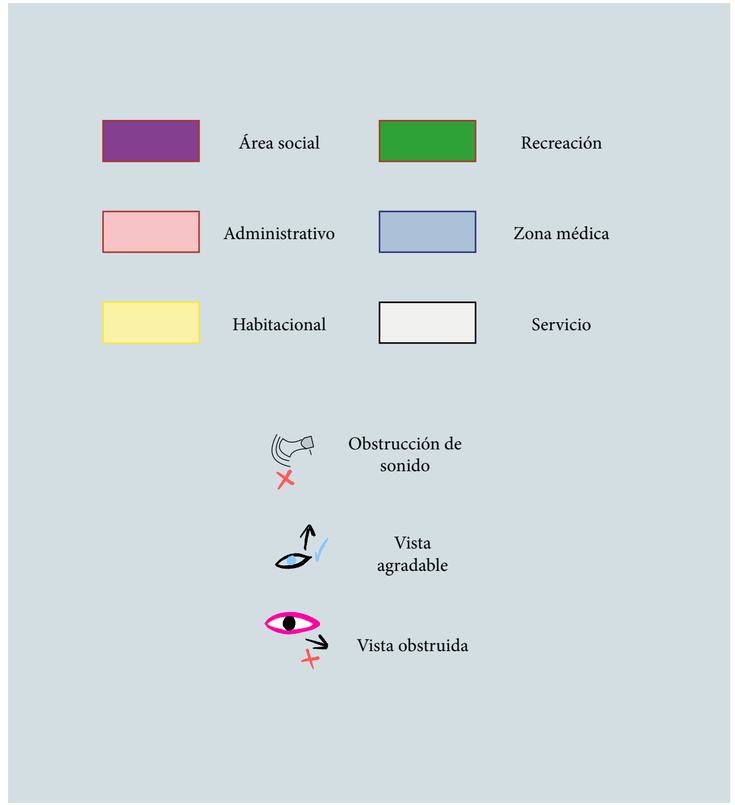




PARTI

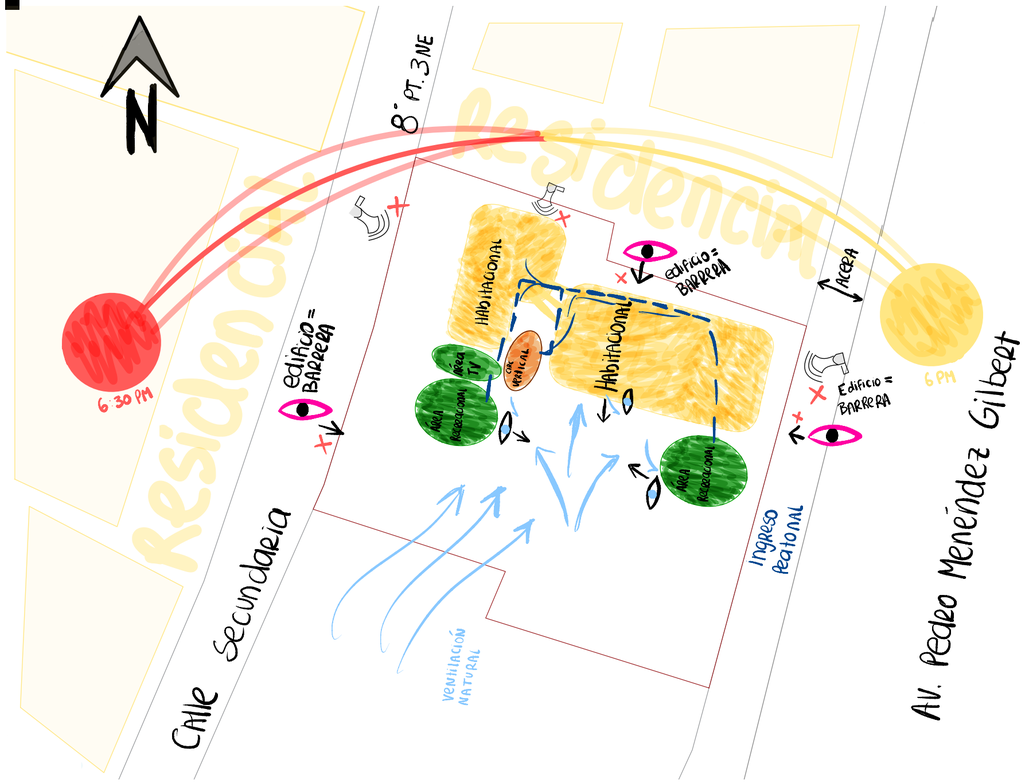
PLANTA ALTA 1

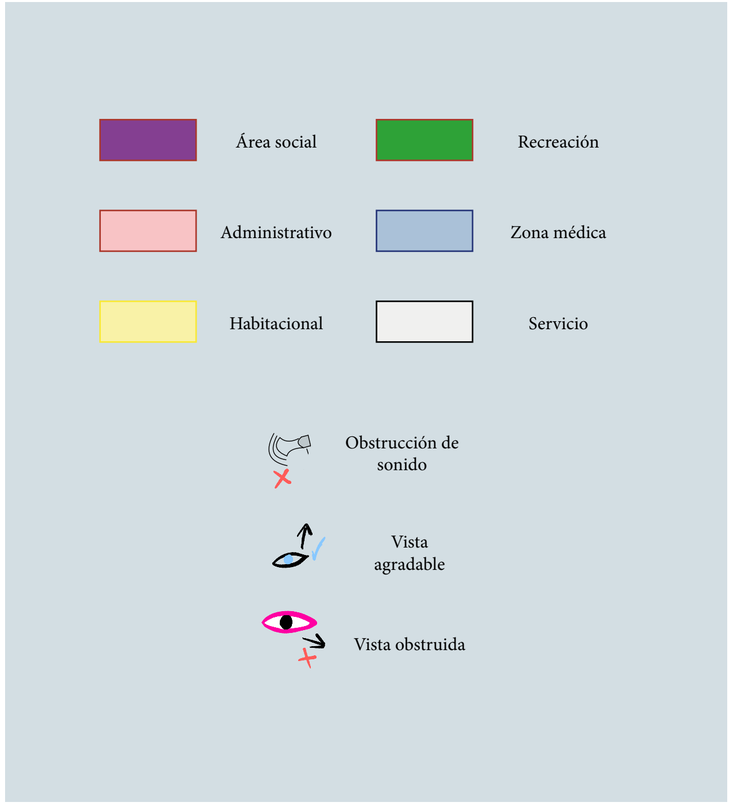




PARTI

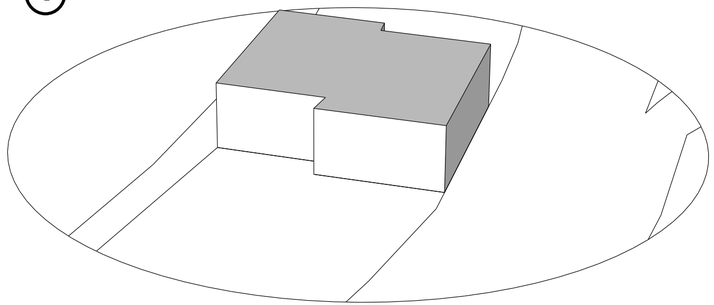
PLANTA ALTA 2 y 3



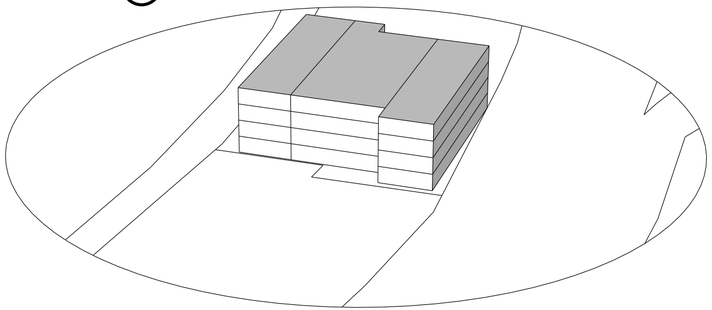


VOLUMETRÍA

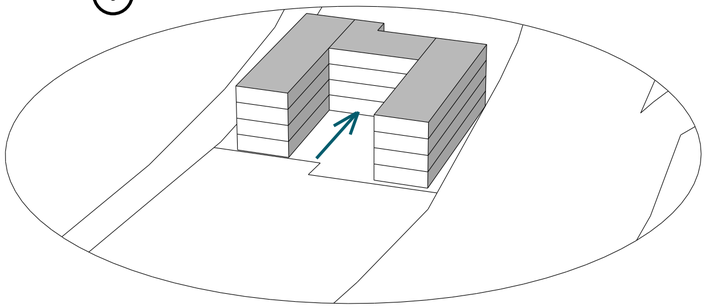
1



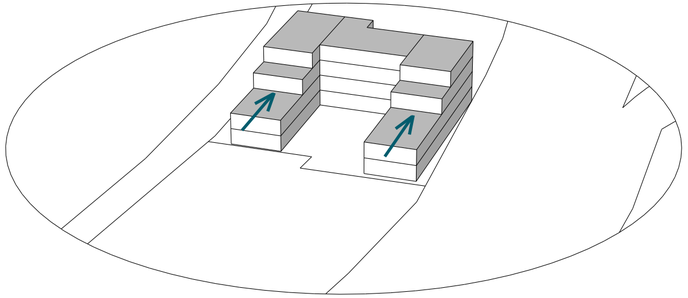
2



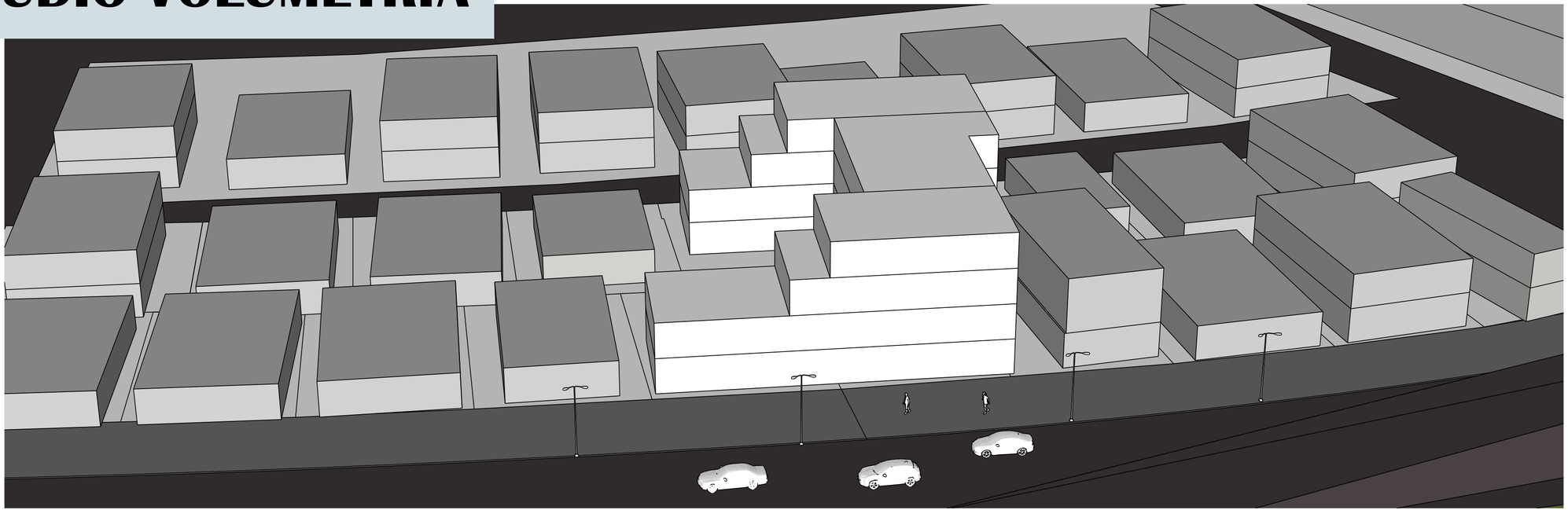
3



4



ESTUDIO VOLUMETRÍA



CASA HOPE

PLANTA BAJA

Sala de espera
Recepción
Cuarto de arvhivos
Cuarto de control
Salón multiuso
Baños visitas
Comedor general
Cocina
Alacena
Área desecho
Cuarto de bombas
Coonsultorio médico
Primeros auxilios
Área de lavado de ropa
Área de descanso para empleados
Jardín central
Área de recreación abierta
Cancha multiuso

PLANTA ALTA 1

Bloque habitacional

Cuartos (9)
Área de Tv

Bloque administrativo

Secretaría
Adminitración
Sala de reuniones
Salones multiuso

PLANTA ALTA 2

Bloque habitacional

Cuartos (12)
Área de manualidades
Biblioteca

PLANTA ALTA 3

Bloque habitacional

Cuartos (7)
Balcones
Áreas recreativas

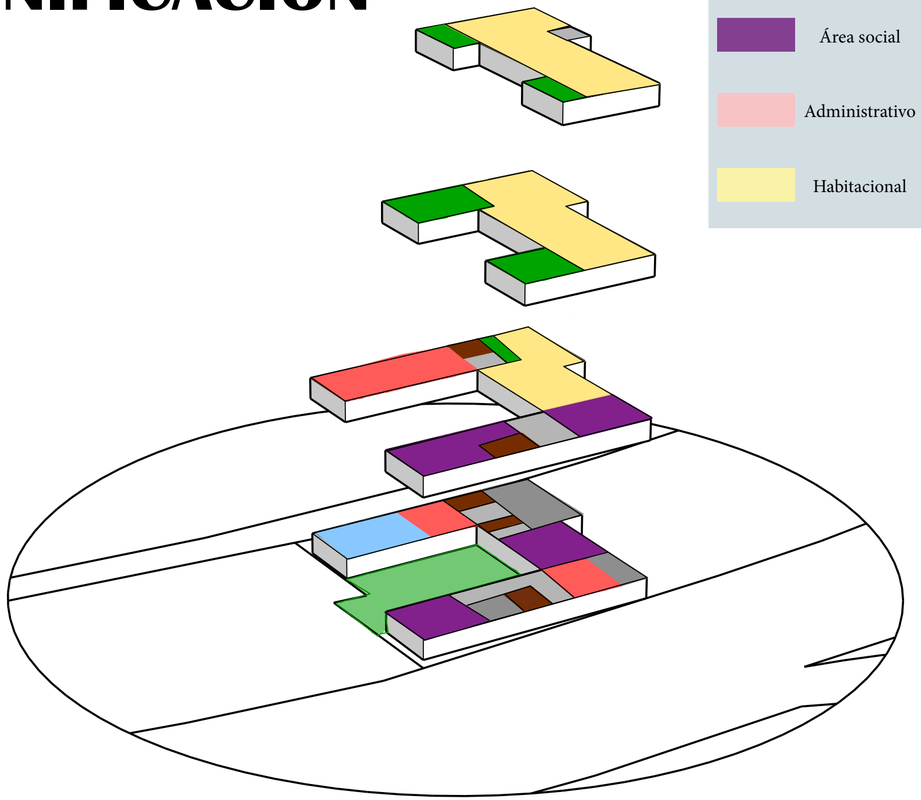


PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

CUADRO PROGRAMA ARQUITECTONICO PROTOTIPO 1

| ZONA | SUBZONA | ESPACIO | CONFIGURACION FISICA | | | ESPACIOS ADYACENTES | ENTORNO FISICO | | |

ZONIFICACIÓN



Área social
Recreación
Administrativo
Zona médica
Habitacional
Servicio

CUADRO DE ÁREAS

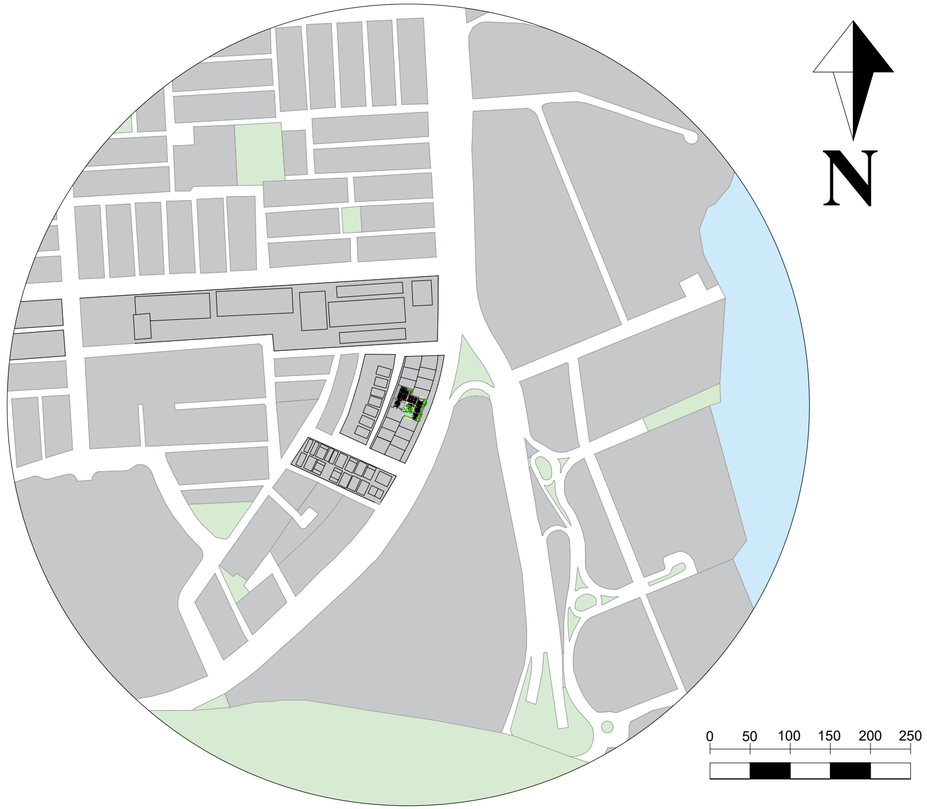
CUADRO PROGRAMA ARQUITECTÓNICO PROTOTIPO 1			
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	CONFIGURACIÓN FÍSICA
			ÁREA (M2)
HABITACIONAL	HABITACIONES	TIPOLOGIA DE CUARTO 1 (15)	125,07
		TIPOLOGÍA DE CUARTO 2 (8)	75,68
	ÁREA DE ASEO	BAÑOS (23)	67,62
	HABITACIÓN MOVILIDAD REDUCIDA	TIPOLOGÍA DE CUARTO 3 (5)	48,70
	ÁREA DE ASEO	BAÑOS (5)	23,06
	ÁREA DE OCIO	ÁREA DE TV PA1	15,86
		ÁREA DE TV PA2	9,65
		ÁREA DE TV PA 3	15,48
		AREA DE MANUALIDADES	21,74
		BIBLIOTECA	21,04
		SALA DE ESTAR	34,63
		BALCON 1	25,37
		BALCON 2	22,89
	TOTAL		506,79
			41%
SERVICIO	AREA DE PERSONAL	AREA DE DESCANSO DE PERSONAL	14,13
		AREA DE ASEO DE PERSONAL	15,97
		BODEGA LIMPIEZA	2,36
	SS.HH PUBLICOS, PLANTA BAJA	BAÑO MUJERES 1	9,77
		BAÑO HOMBRES 1	7,80
		BAÑO MUJERES 2	8,10
		BAÑO HOMBRES 2	6,00
	AREA DE LAVADO	CUARTO DE LAVADO DE ROPA	6,75
	PREPARACIÓN DE ALIMENTOS	COCINA	10,54
		ALACENA	2,47
	ZONA DE DESECHOS	CUARTO DE RESIDUOS	7,00
	ÁREA DE EQUIPOS	CUARTO DE BOMBAS (4)	11,28
	TOTAL		102,17
			8%

ADMINISTRACIÓN	AREA DE RECIBIMIENTO	RECEPCIÓN 1	8,32
		RECEPCIÓN 2	3,87
		HALL DE INGRESO	32,56
		SALA DE ESPERA	12,10
		CUARTO DE ARCHIVOS	4,52
		CUARTO DE CONTROL	11,52
	ADMINISTRACIÓN	SALA DE REUNIONES	17,04
		GERENCIA	10,90
		SECRETARIA	10,67
		SUMINISTROS DE OFICINA	2,30
	TOTAL		113,80
			9%
MÉDICA	ZONA DE ATENCIÓN MEDICA	PRIMEROS AUXILIOS	19,56
		CONSULTORIO	10,20
	TOTAL		29,76
			2%
RECREACIONAL	PARQUE CENTRAL	PARQUE CENTRAL	281,31
	TOTAL		281,31
			23%
SOCIAL	SALA DE EVENTOS	SALA DE EVENTOS	24,31
		SALÓN DE EVENTOS	35,32
	SALAS MULTIUSO	SALÓN DE CHARLAS 1	24,31
		SALÓN DE CHARLAS 2	12,92
	ZONA DE ALIMENTACIÓN	SALA DE COMEDOR	109,17
	TOTAL		206,03
			17%
TOTAL			1.239,86
			100%

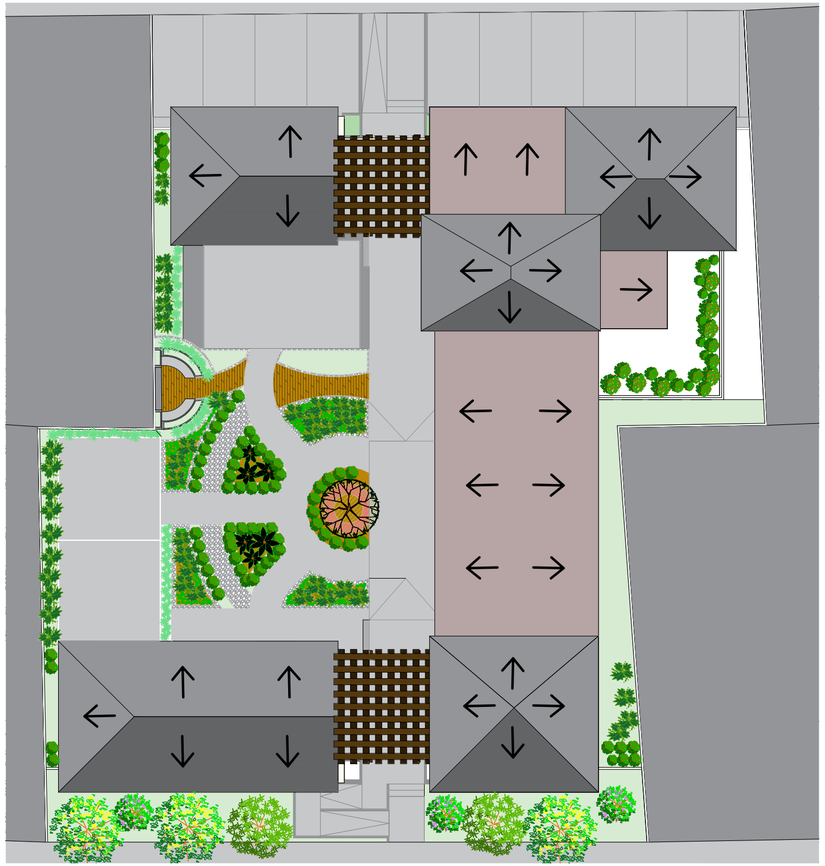
CUADRO DE ZONIFICACIÓN

CUADRO DE ZONIFICACIÓN		
ZONA	ÁREA (M2)	PORCENTAJE
HABITACIONAL	506,79	41%
SERVICIO	102,17	8%
ADMINISTRACIÓN	113,80	9%
MÉDICA	29,76	2%
RECREACIONAL	281,31	23%
SOCIAL	206,03	17%
TOTAL	1.239,86	100%
ÁREA PREDIO	1.239,86	100%
COS	867,90	3%
CUS	1.983,78	160%
CAS	31,00	70%

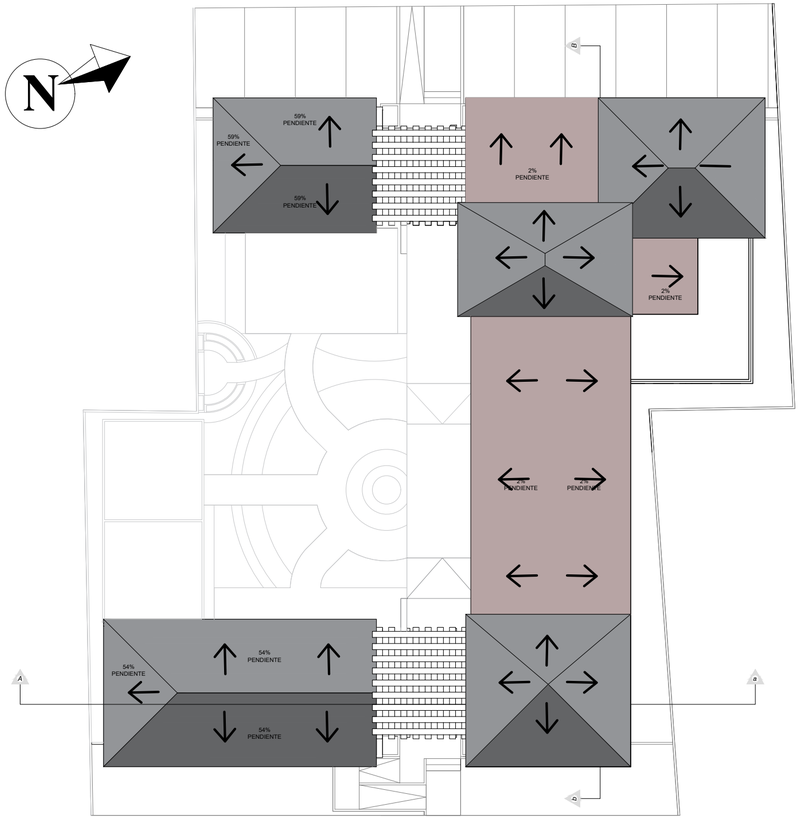
IMPLANTACIÓN EN EL BARRIO



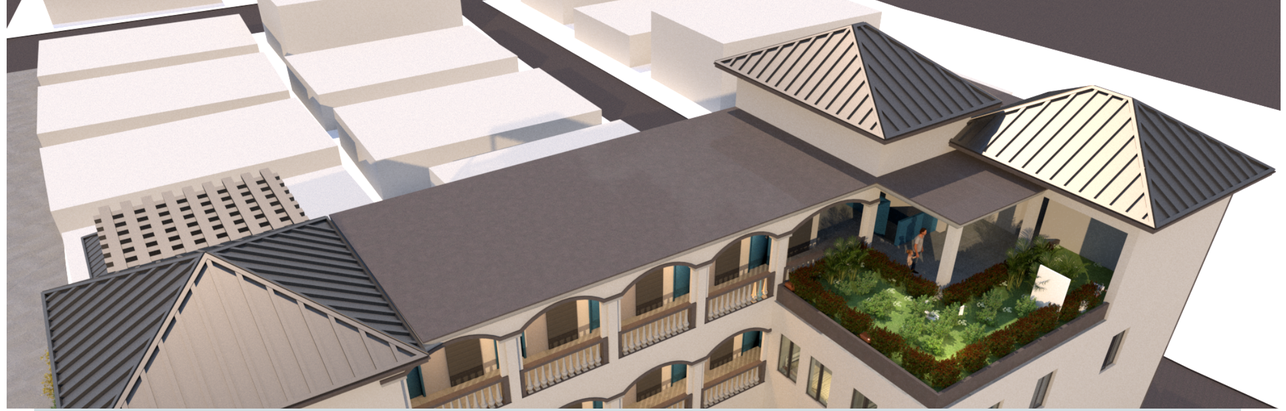
IMPLANTACIÓN EN EL TERRENO



PLANTA DE CUBIERTA



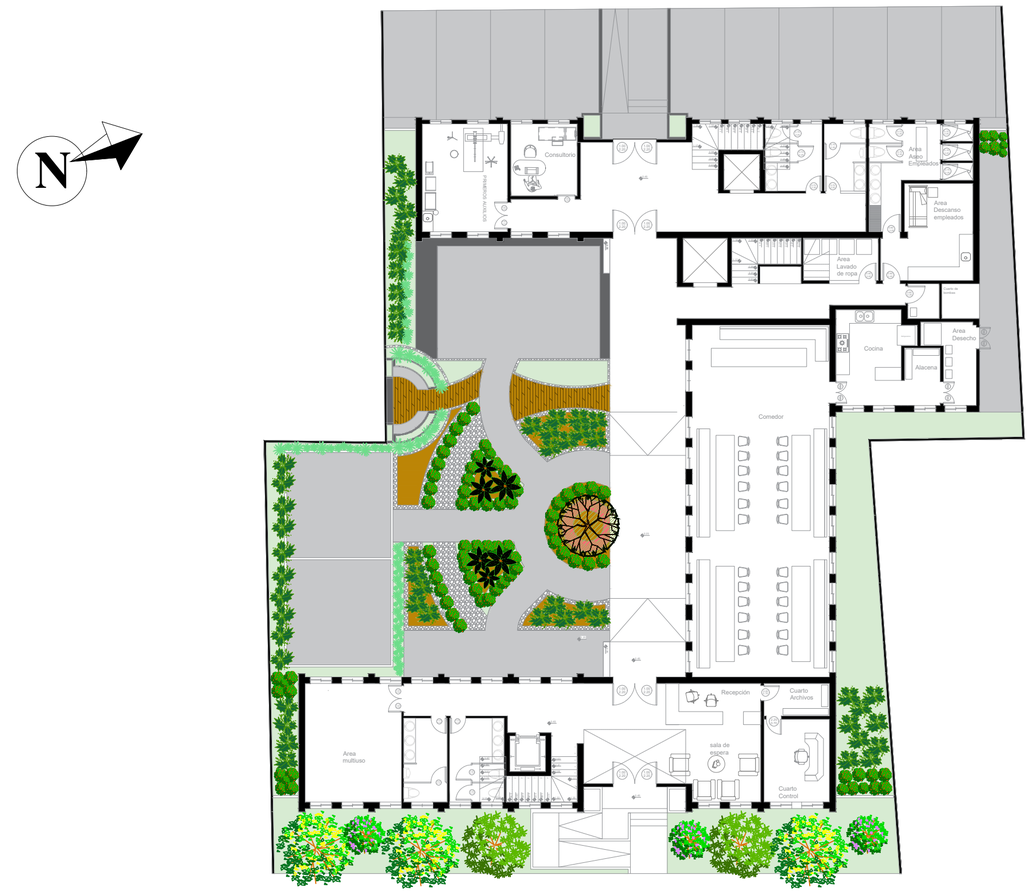




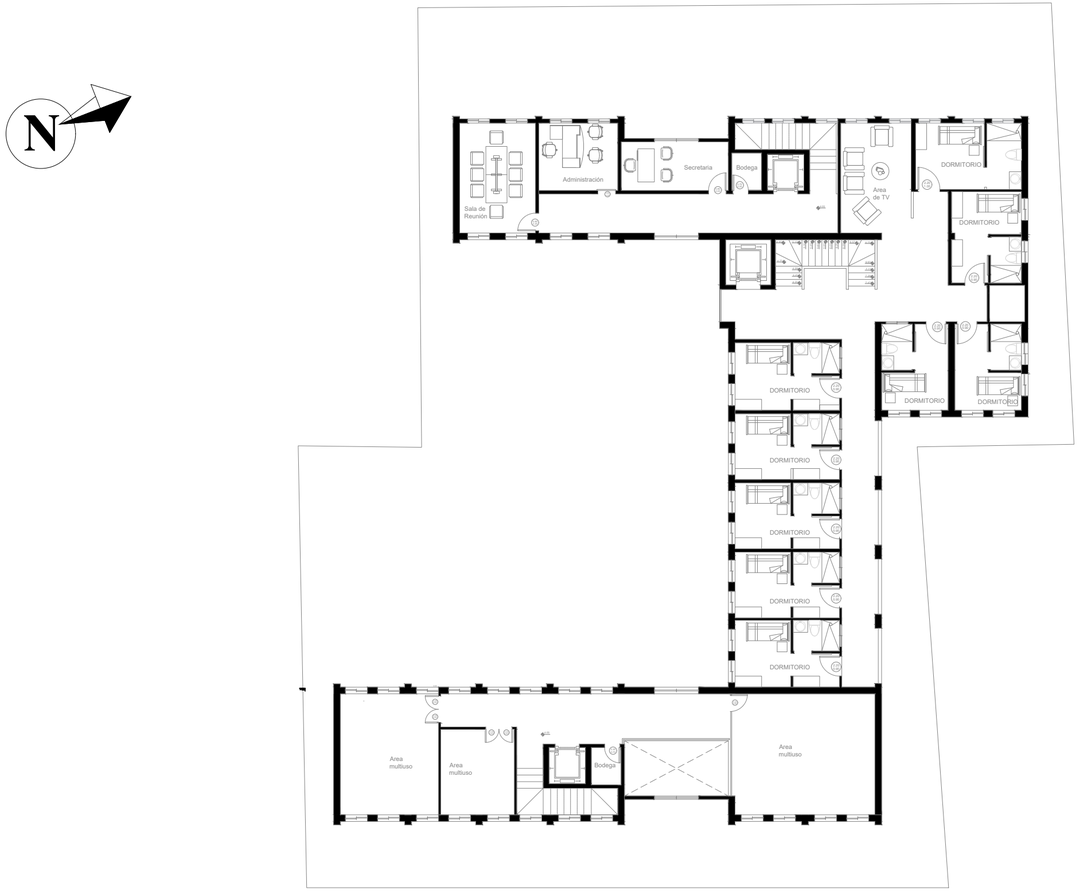
CUBIERTA



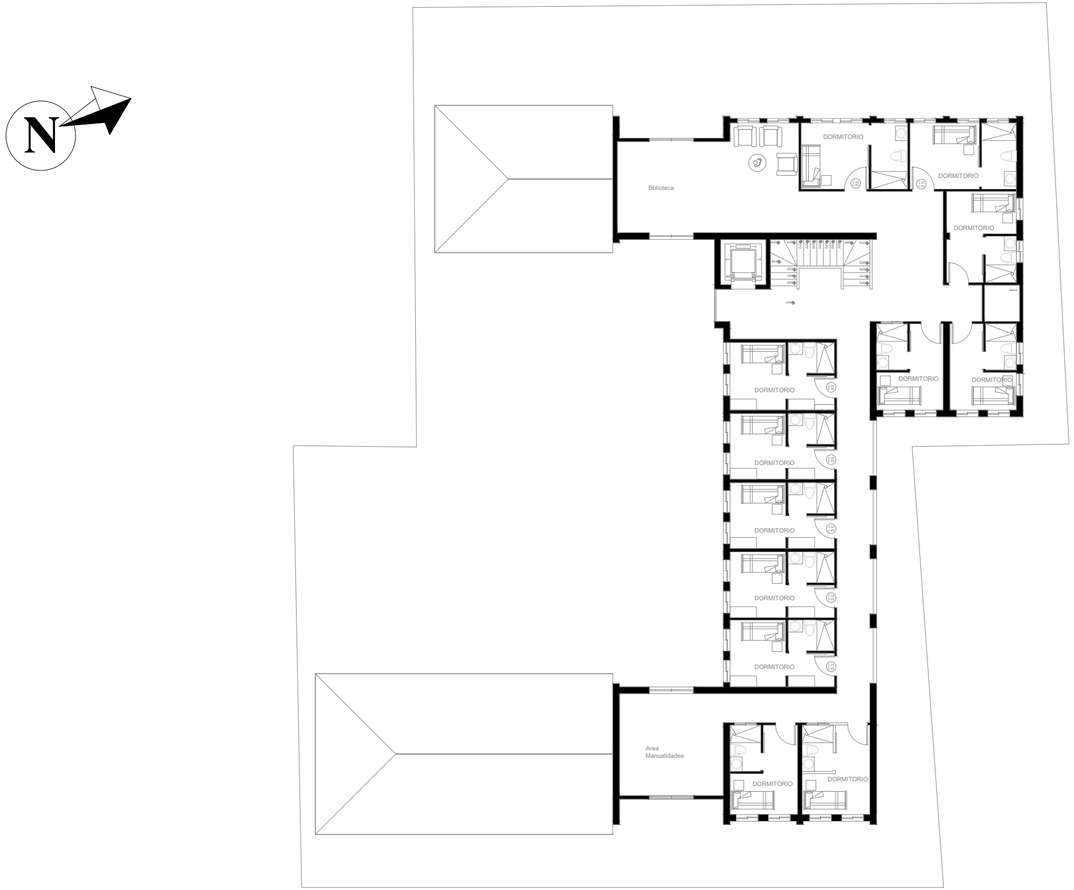
PLANTA BAJA


N
Consultorio
Area Aseo Empleados
Area Descanso empleados
Area Lavado de ropa
Area Desecho
Cocina
Alacena
Comedor
Recepción
Cuarto Archivos
sala de espera
Area multiuso
Cuarto Control

PLANTA ALTA 1

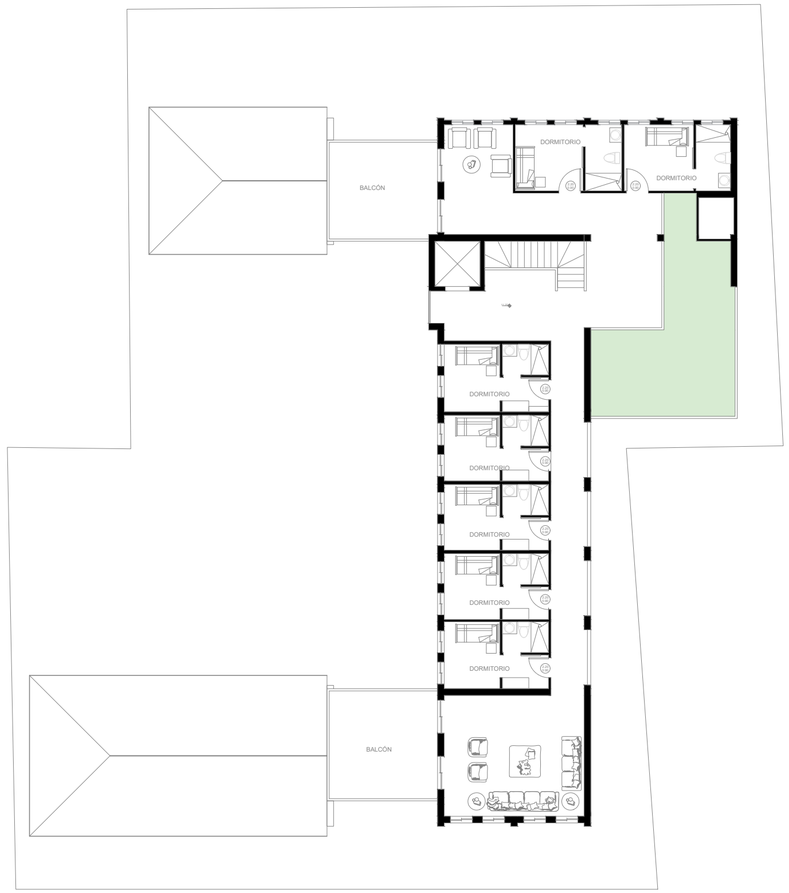


PLANTA ALTA 2

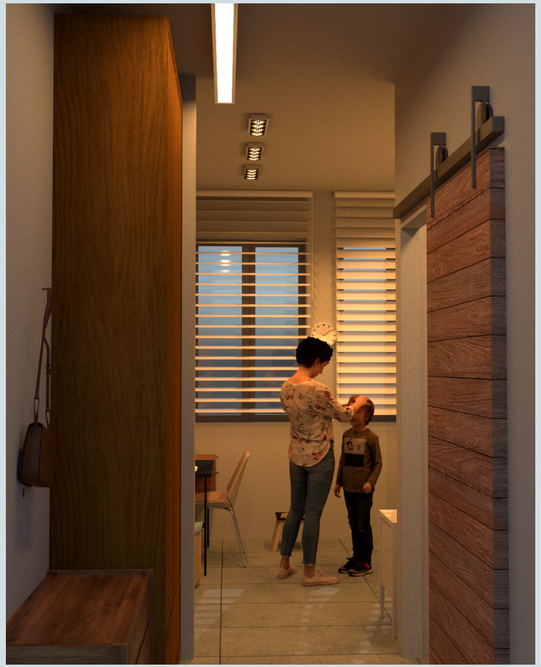


PLANTA ALTA 3





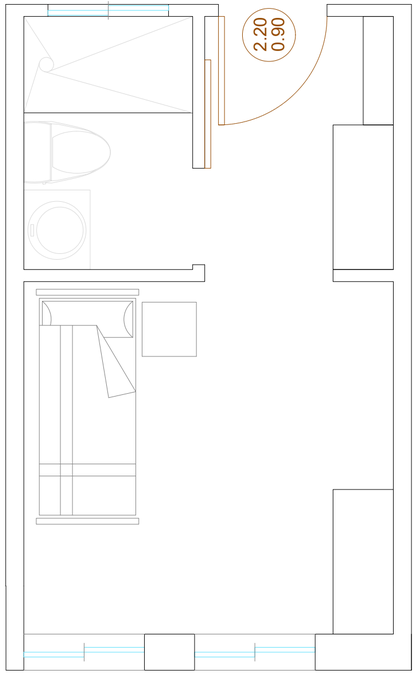
TIPOLOGÍA DE CUARTOS



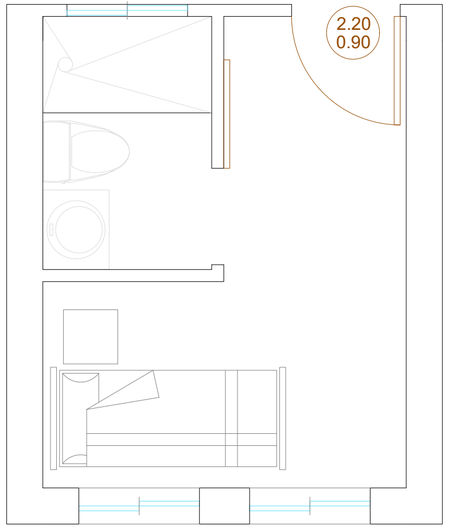




TIPOLOGÍA DE CUARTO



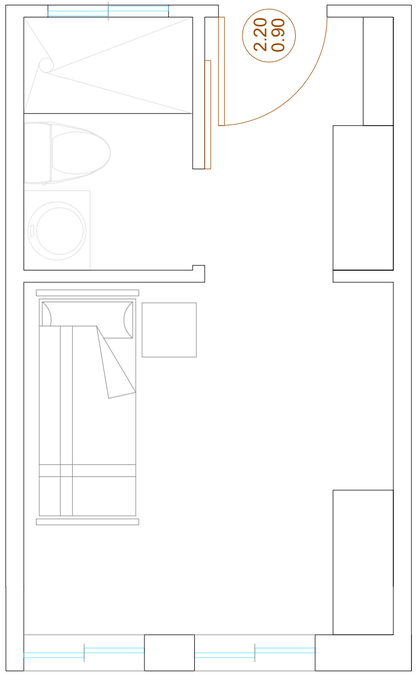
TIPO 1
15 HABITACIONES



TIPO 2
8 HABITACIONES



TIPO 3
5 HABITACIONES



TIPOLOGÍA DE CUARTO

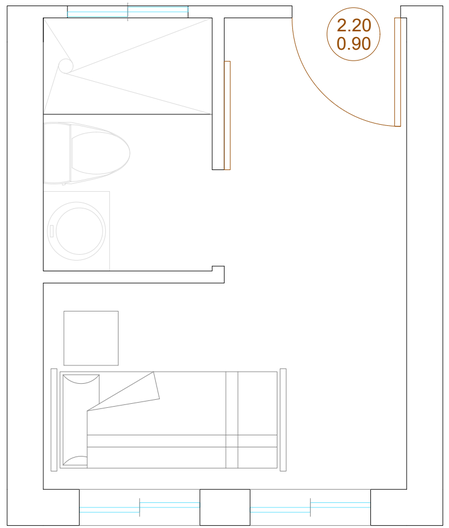
TIPO 1
15 Habitaciones

Habitación con cama tipo litera para un adulto y un menor de edad en tratamiento

Planta tipo de 15 hataciones localizadas en el centro del edificio viendo hacia el jardín central.

Mayor abundancia de habitaciones de este tipo gracias a su comodidad y versatilidad





TIPOLOGÍA DE CUARTO

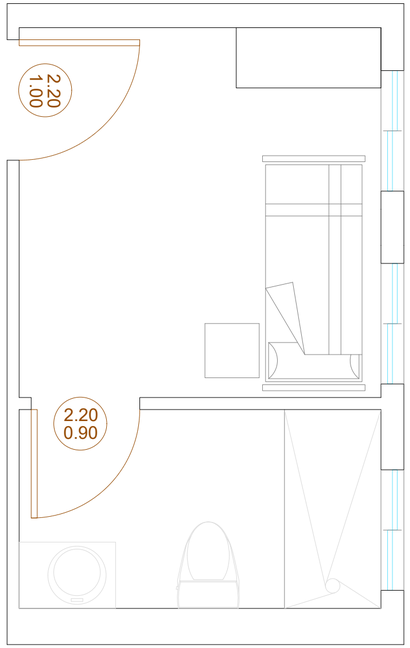
TIPO 2
8 Habitaciones

Habitación con cama tipo litera para un adulto y un menor de edad en tratamiento

Planta tipo de 8 hataciones localizadas a las fachadas forntal y posterior del edificio viendo hacia el exterior y jardín central.

Menor abundancia de habitaciones tipo 2 debido a su tamaño reducido, pensadas para estancias de periodos reducidos.





TIPOLOGÍA DE CUARTO

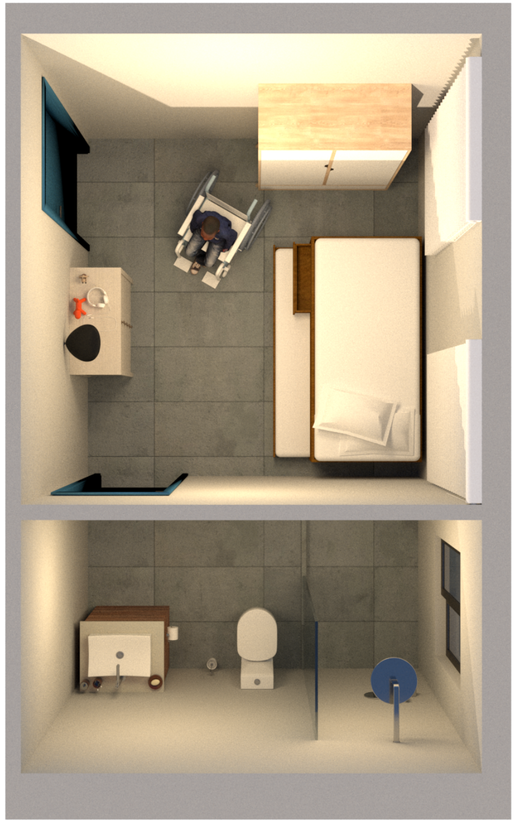
TIPO 3

5 Habitaciones

Habitación con cama tipo retractil de colchon doble, para un adulto y un menor de edad con movilidad reducida o viceversa.

Planta tipo de 5 hataciones localizadas a las fachadas forntal y posterior del edificio viendo hacia el exterior y jardín central.

Menor abundancia de habitaciones tipo 3, debido a una menor precencia de pacientes con movilidad reducida.



MATERIALIDAD DE FACHADA

SW 7004
SNOWBOUND
256-C2

SW 6509
GEORGIAN BAY
175-C6

SW 9175
DEEP FOREST
BROWN
252-C4



FACHADAS

FRONTAL



POSTERIOR



LATERAL DERECHA

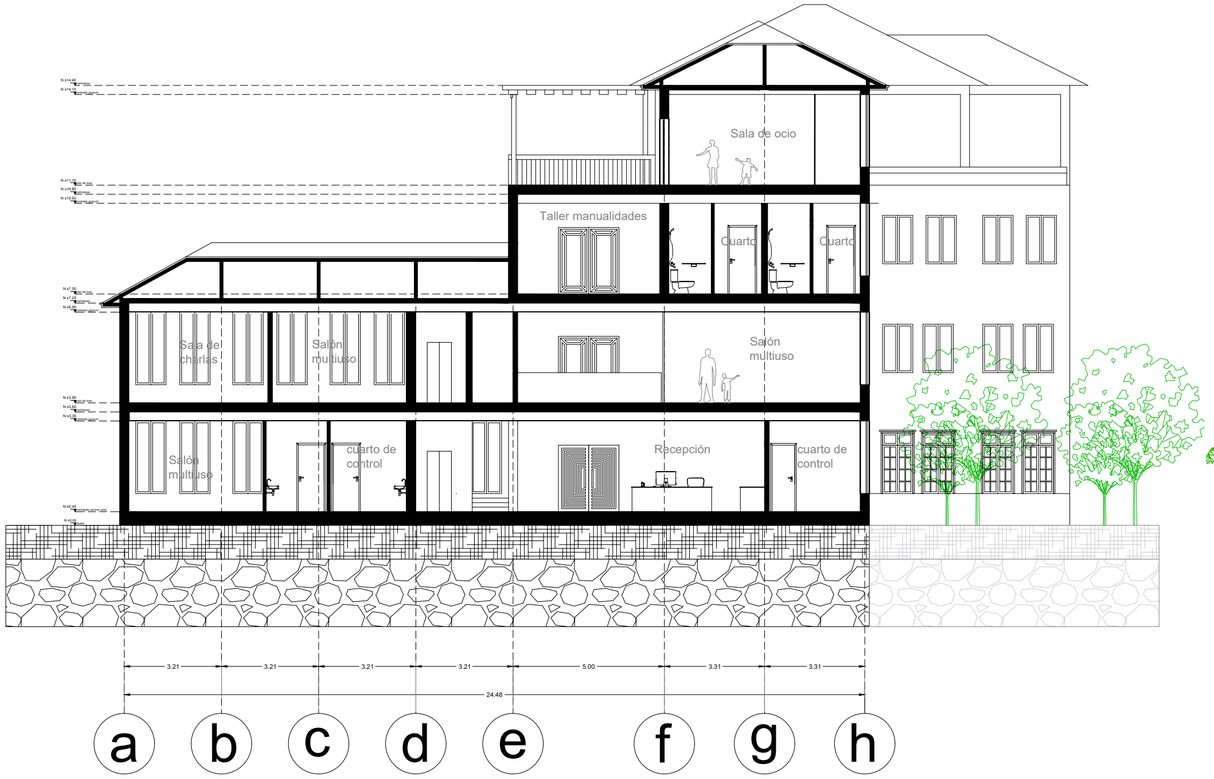


LATERAL IZQ

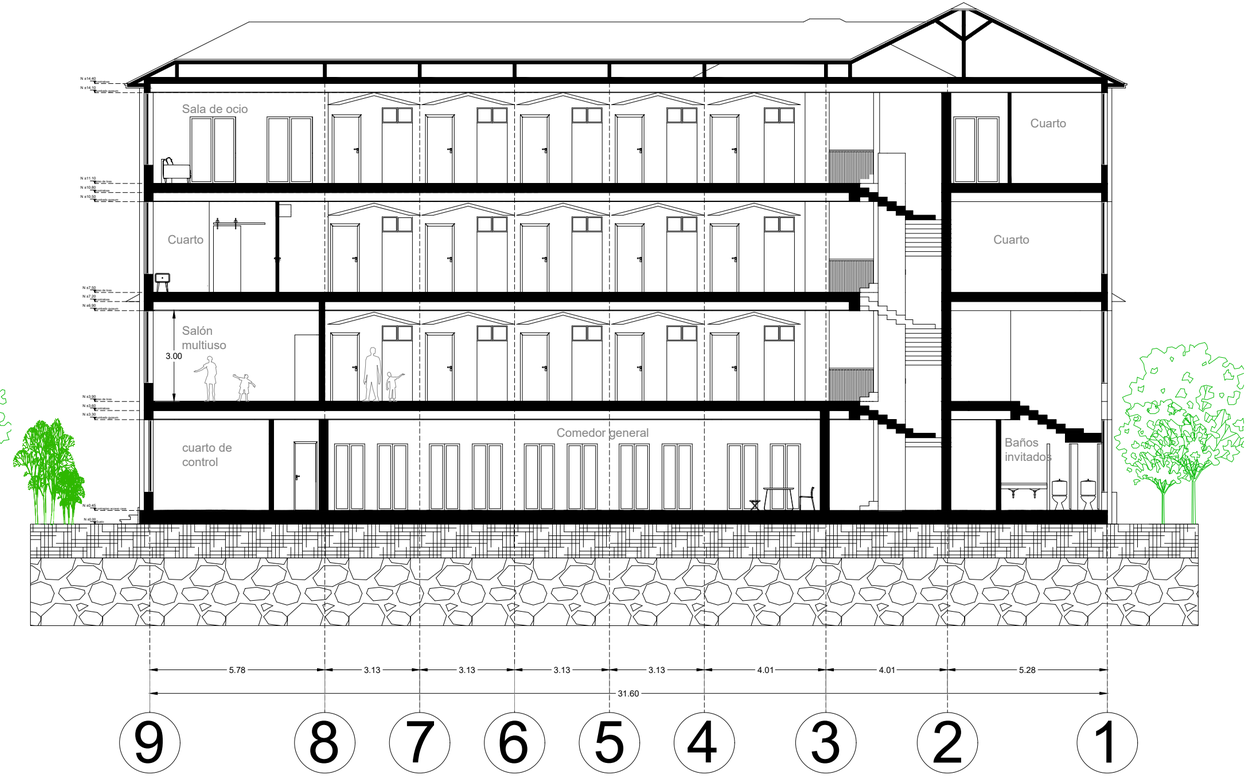


SECCIONES

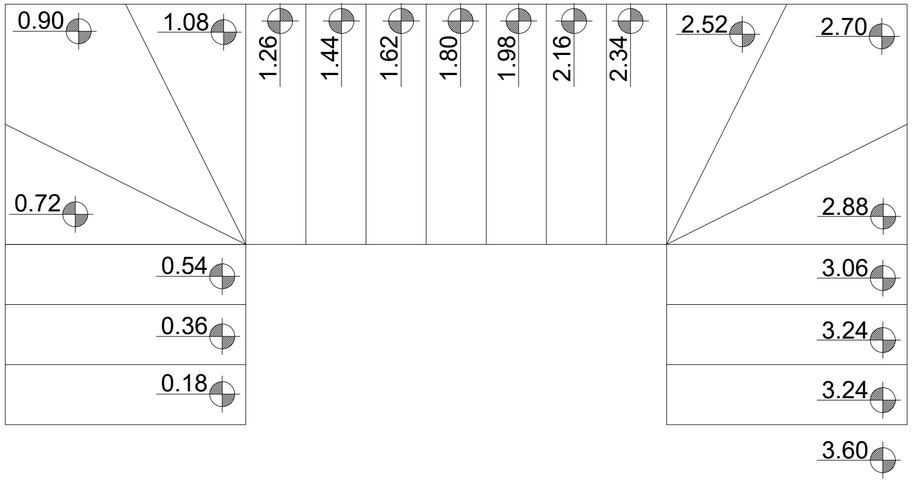
CORTE Aa



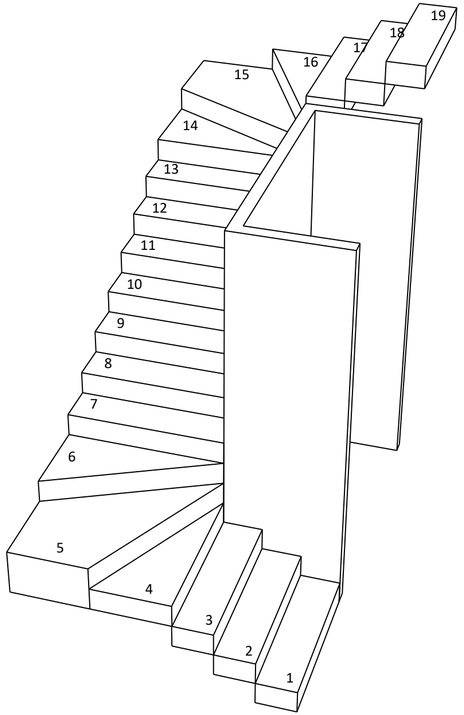
CORTE Bb



Detalle escalera

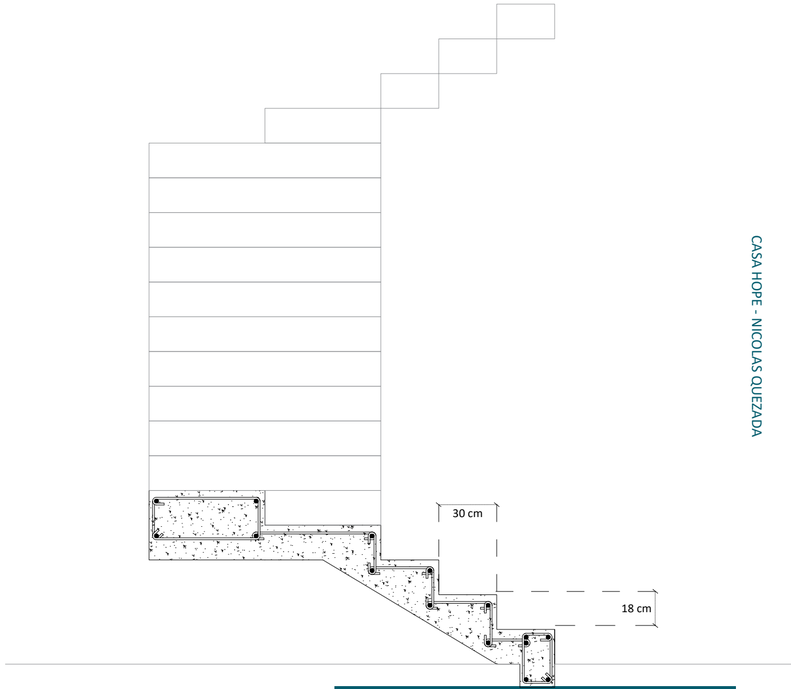


Planta tipo



Perspectiva

Detalle constructivo

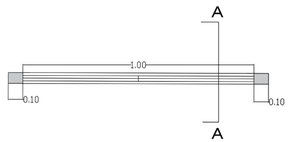


Corte

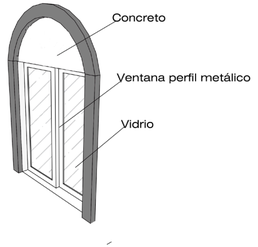
DETALLE ELEMENTOS DE FACHADA



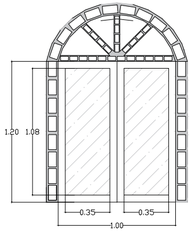
DETALLE MOLDURA DE VENTANA



Implantación
Moldura ventana



Axonometría
Moldura ventana



Elevación
Moldura ventana



Sección
Moldura ventana



INSPIRACIÓN DISEÑO DE VENTANAS

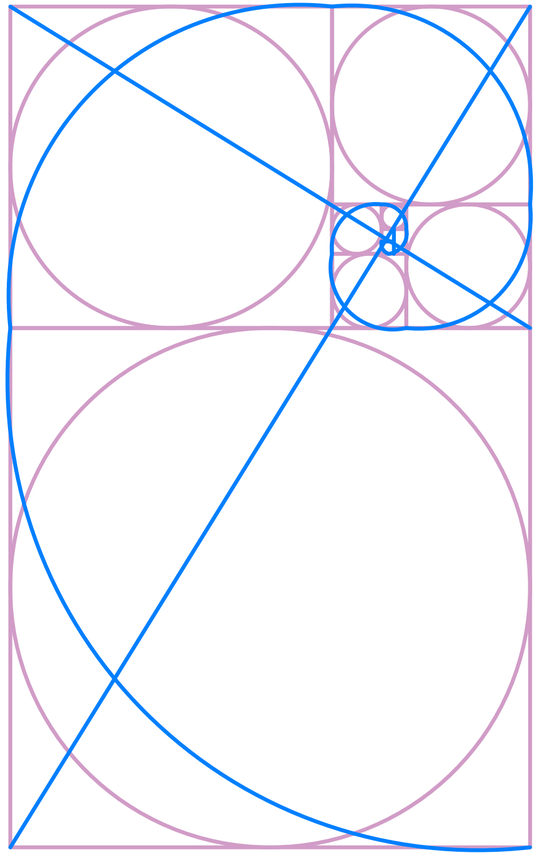


La inspiración del diseño de ventanas y puertas fue inspirado en los edificios antiguos del centro de la ciudad de Guayaquil, convirtiéndose en arquitectura vernácula.



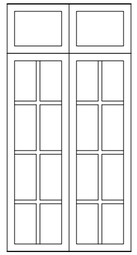


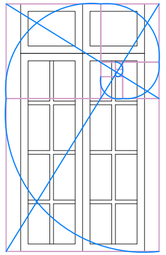
Se toma este diseño antiguo y se adapta a la actualidad, pensando en la simplificación de la ornamentación, ahorrando recursos, materiales y costos.

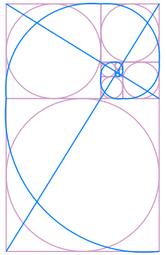


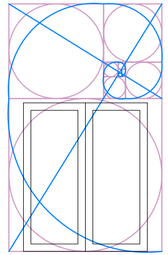
DISEÑO DE VENTANAS

PROPORCIÓN ÁUREA



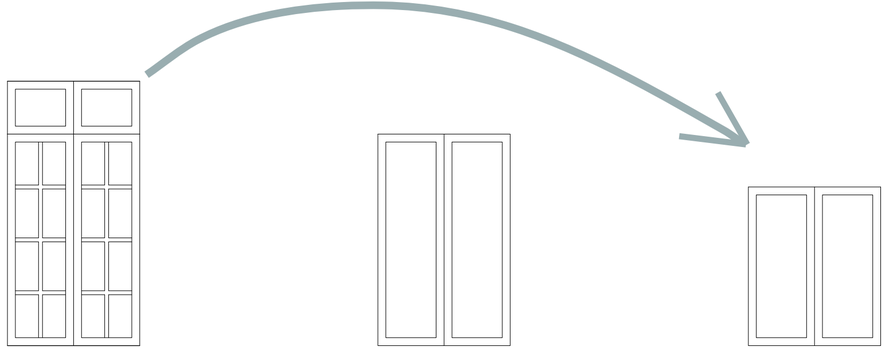




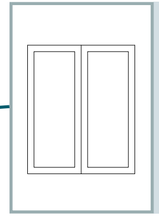


La proporción de fue dada a partir de la ventana mas grande la cual mide 2 metros de alto usando la proporción Áurea para determinar las medidas de las siguientes.

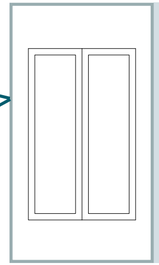
la medida de la ventana consecuente fue dada gracias a esta proporción inexacta, redondeandola y asi resultando en una altura de 1.20 metros



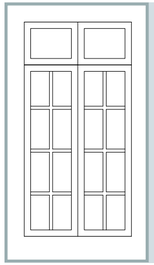




1.2 mt
PA-5



1.6 mt
PA-4



2.0 mt
PA-3

dimensiones de ventanas se repiten en todo el diseño de fachada del proyecto

CUADRO DE VENTANAS

REPRESENTACIÓN	MATERIAL	CÓDIGO	DIMENSIONES		ANTE PECHO
			ALTURA	ANCHO	
	ALUMINIO Y VIDRIO	PA - 1	2,20m	0,50m c/4 1,00m tot.	0m
	ALUMINIO Y VIDRIO	PA - 2	2,20m	0,75m c/4 1,50m tot.	0m
	ALUMINIO Y VIDRIO	PA - 3	2,00m	0,50m c/4 1,00m tot.	60cm
	ALUMINIO Y VIDRIO	PA - 4	1,60m	0,50m c/4 1,00m tot.	1m
	ALUMINIO Y VIDRIO	PA - 5	1,20m	0,50m c/4 1,00m tot.	1m
	ALUMINIO Y VIDRIO	PA - 6	0,50m	0,50m c/4 1,00m tot.	2m

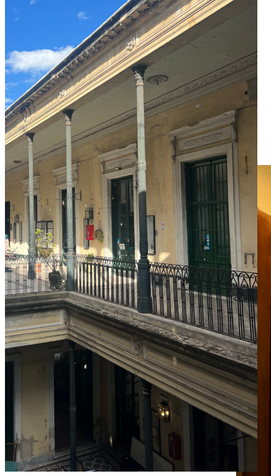




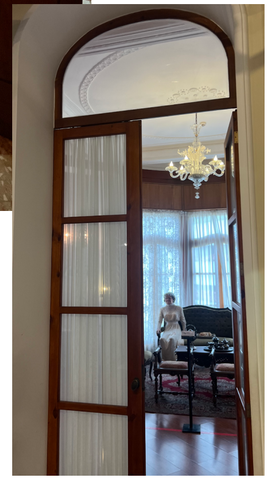
INSPIRACIÓN DISEÑO DE PUERTAS

Las puertas de la Casa Hope son inspiradas en la arquitectura de la antigua ciudad de Guayaquil.

las puertas dobles son usadas habitualmente para marcar entradas principales e importantes









REPRESENTACIÓN	MATERIAL	CÓDIGO	DIMENSIONES	
			ALTURA	ANCHO
	HIERRO	PA - 1	2,20m	1,00m c/4 2,00m tot.
	MADERA	PA - 2	2,20m	0,70m c/4 1,40m tot.
	MADERA	PA - 3	2,20m	0,50m c/4 1,00m tot.
	MADERA	PA - 4	2,20m	0,80m
	MADERA	PA - 5	2,20m	0,70m
	MADERA	PA - 6	2,20m	0,80m
	MADERA	PA - 7	2,20m	0,90m

PUERTA PRINCIPAL PA-1



PUERTA HABITACIÓN PA-7



PUERTA ENFERMERÁ PA-2

TUMBADOS

PLANOS

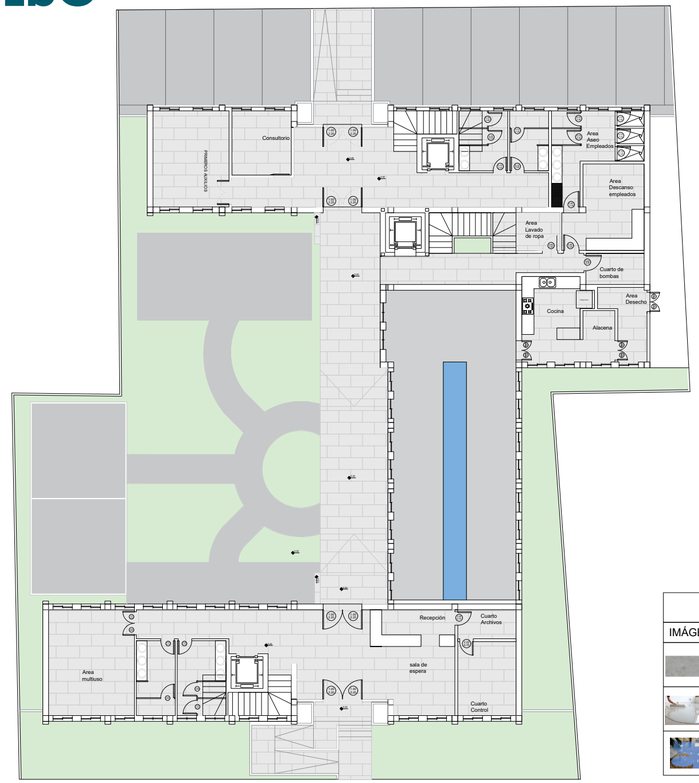


COMEDOR GENERAL

PISOS

PLANTA DE PISO

PLANTA BAJA



PLANTA ALTA 1



PLANTILLA DE PISOS				
IMÁGEN	REPRESENTACIÓN	NOMBRE	COLOR	DIMENSIONES
		Porcelanato gris mate	Gris	60 X 120 cm
		Pintura epóxica gris	Gris	
		Pintura epóxica celeste	celeste	

PLANTA ALTA 2

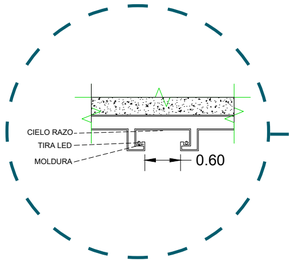


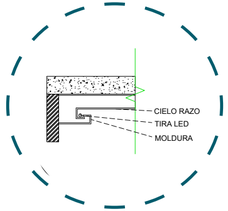
PLANTA ALTA 3

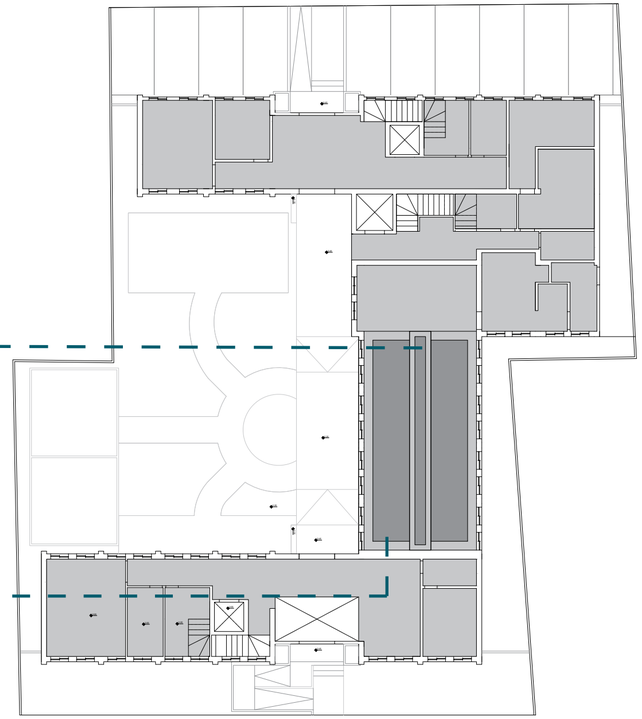


PLANTA DE TUMBADO

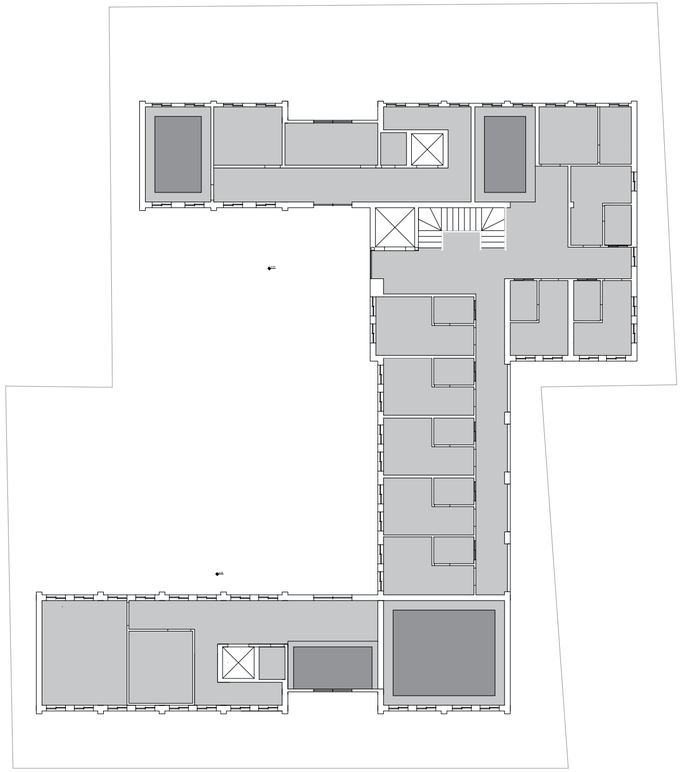
PLANTA BAJA





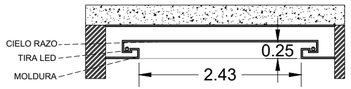


PLANTA ALTA 1

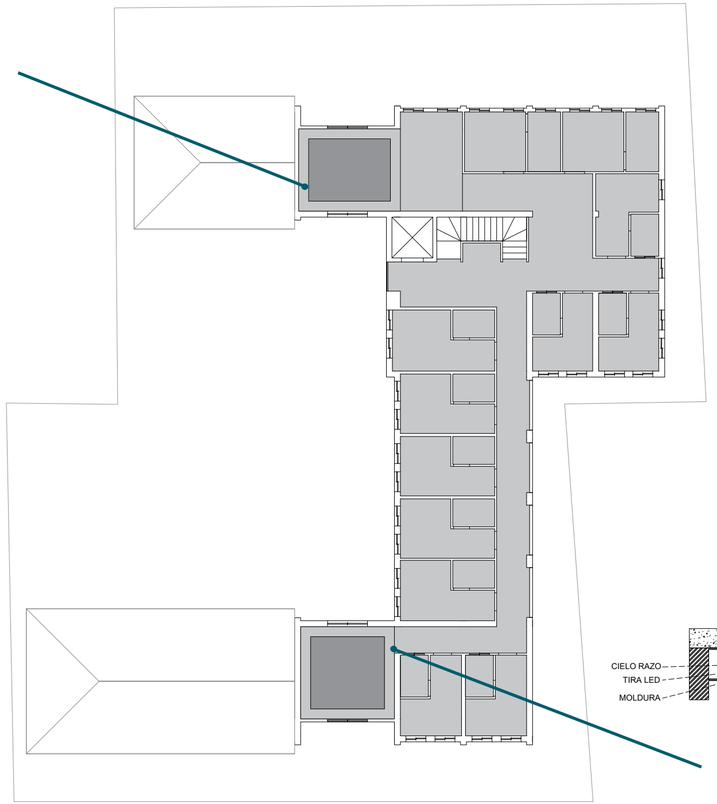


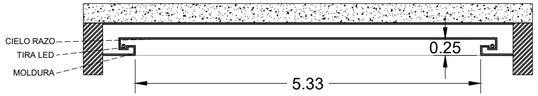
concepto

Se optó por un tumbado liso para mantener la estética del diseño limpio y sencillo, alineado con la visión general de crear espacios minimalistas y ordenados. En las áreas comunes, se incorporó un diseño de techo hundido con forma rectangular. Este detalle arquitectónico sirve para enfatizar y distinguir visualmente estas zonas, añadiendo un toque de sofisticación sin romper con la simplicidad general del espacio. El hundimiento no solo aporta profundidad, sino que también mejora la iluminación y la percepción espacial, destacando las áreas clave del proyecto.

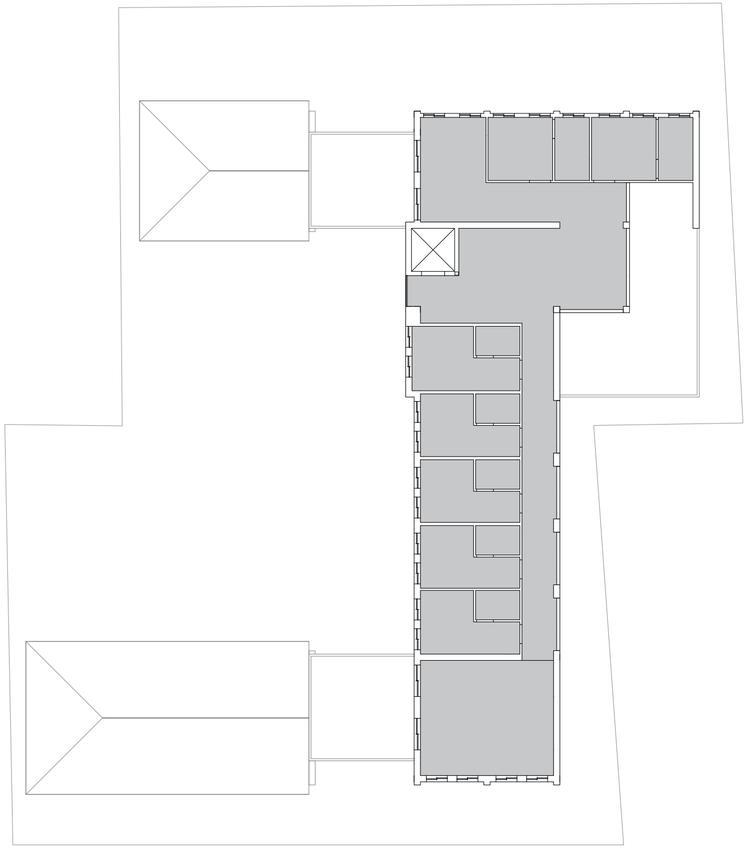


PLANTA ALTA 2





PLANTA ALTA 3

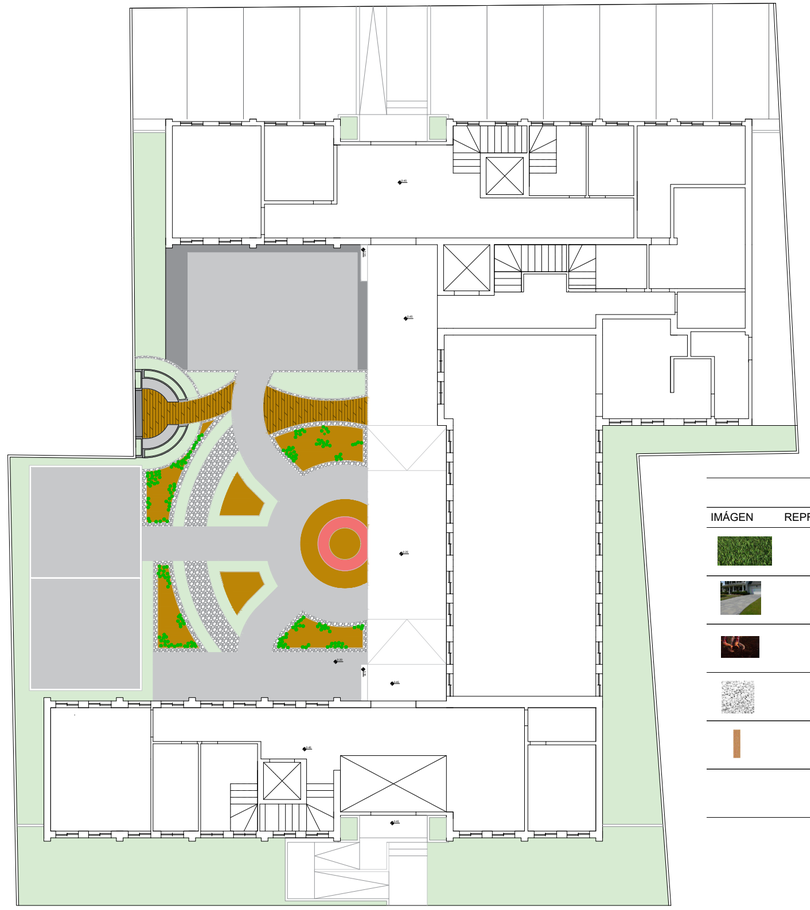


PLANOS PAISAJÍSTICAS



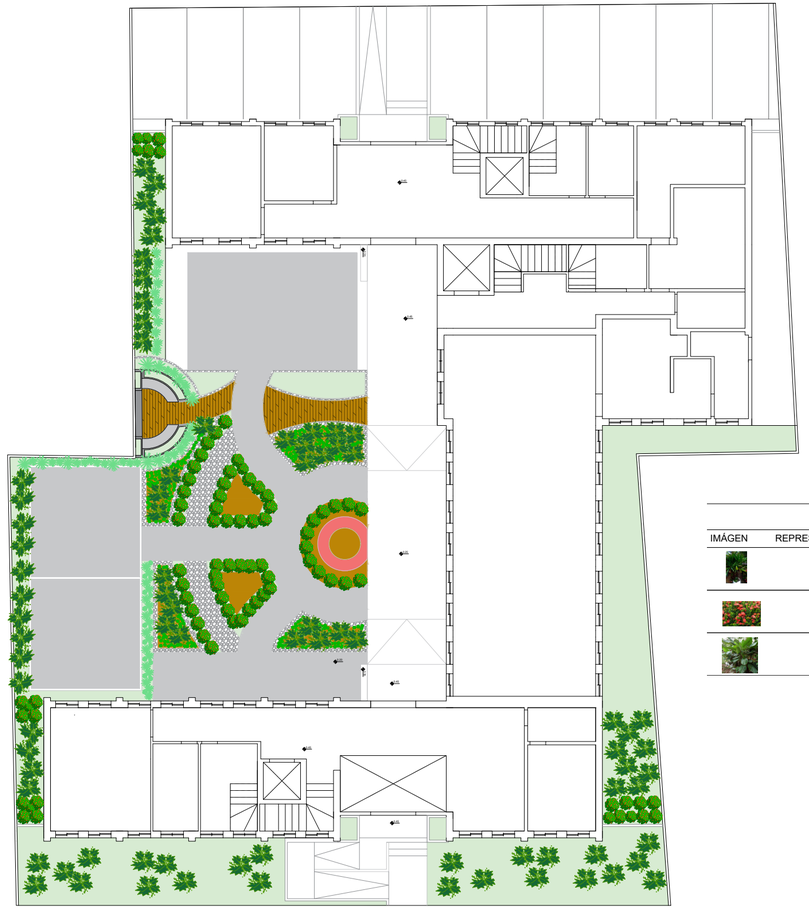


PLANOS PAISAJÍSTICAS



PLANTILLA DE PISOS

IMÁGEN	REPRESENTACIÓN	NOMBRE
		CESPED SAN AGUSTÍN
		PISO DE CEMENTO
		TIERRA DE SEMBRADO
		PIEDRAS BLANCAS
		PORCELANATO TEXTURA MADERA
		OPHIOPOGON

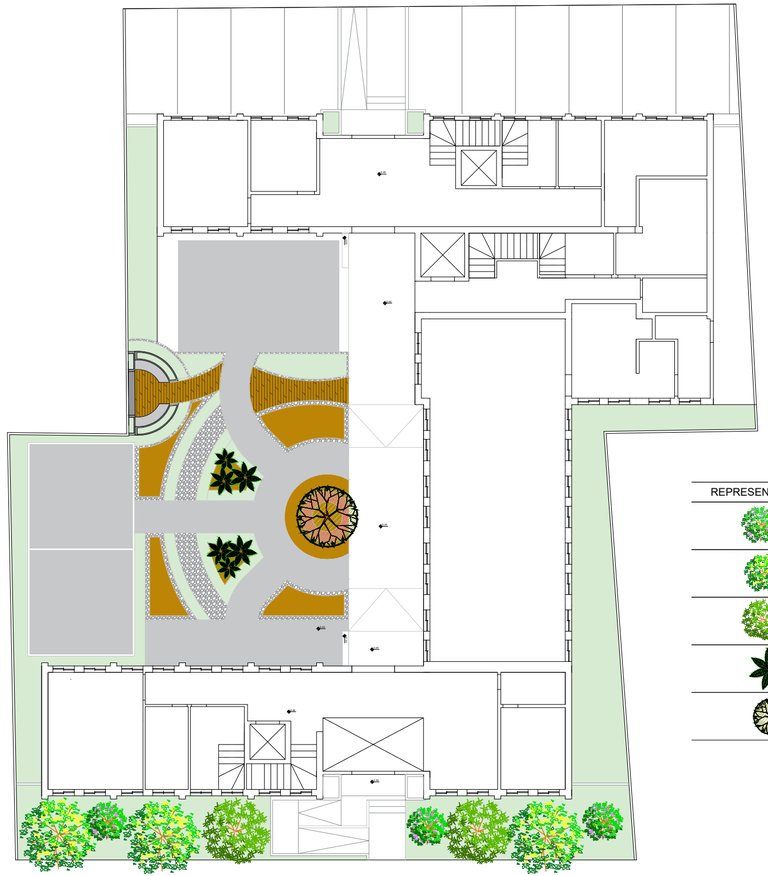


ESTRATOS MEDIO

IMÁGEN	REPRESENTACIÓN	NOMBRE	DIMENSIONES
		PALMA RAPHIS	0-2m
		IXORA COCCINEA	0-75cm
		BIJAO	0-3 m

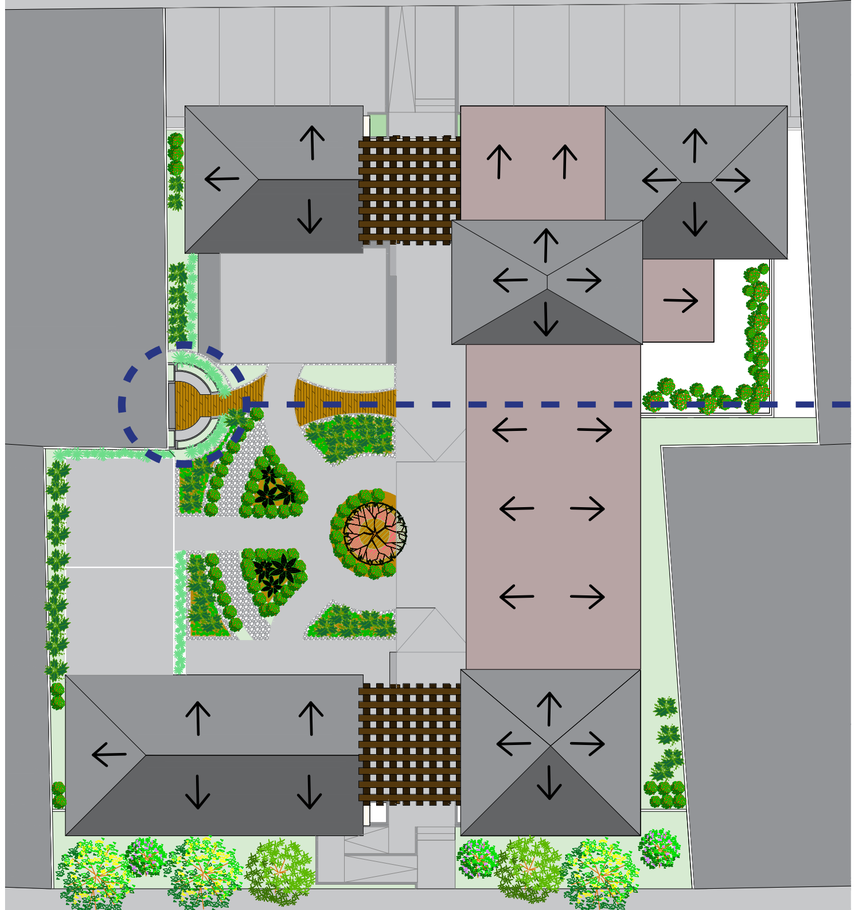

CASA


CASA
HOPE

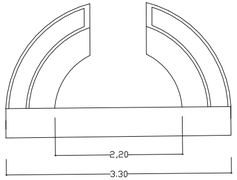


REPRESENTACIÓN	NOMBRE	DIMENSIONES
	JACARANDA	0-4m
	BOTOTILLO	0-4m
	ACACIA	0-4m
	PALMA DE COCO	0-4m
	SAMÁN	0-6m

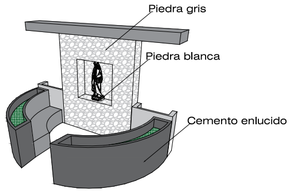




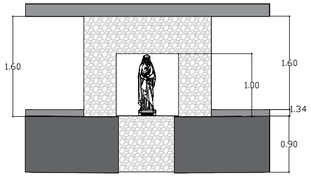
DETALLE MOBILIARIO PAISAJÍSTICO



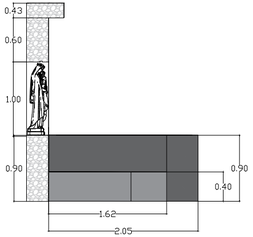
Implantación
Moldura mobiliario



Axonometría
Moldura mobiliario



Elevación
Moldura mobiliario



Sección
Moldura mobiliario

DETALLE PAISAJÍSTICO

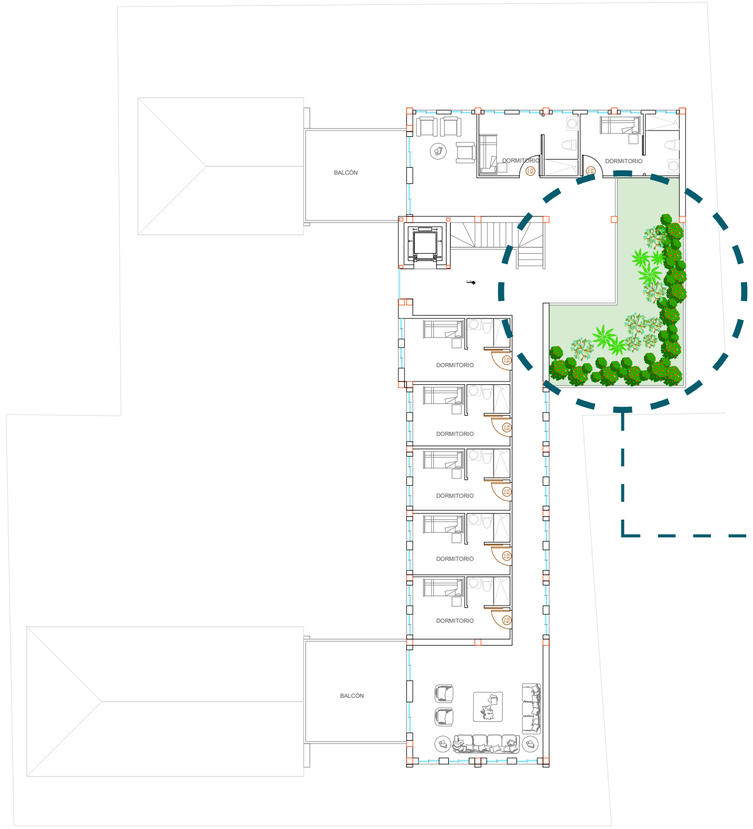
Se proporciona un lugar cerrado y protegido del exterior y sus ruidos, protegido por plantas de estrato medio y mazeteros que sirven como respaldar para los asientos.

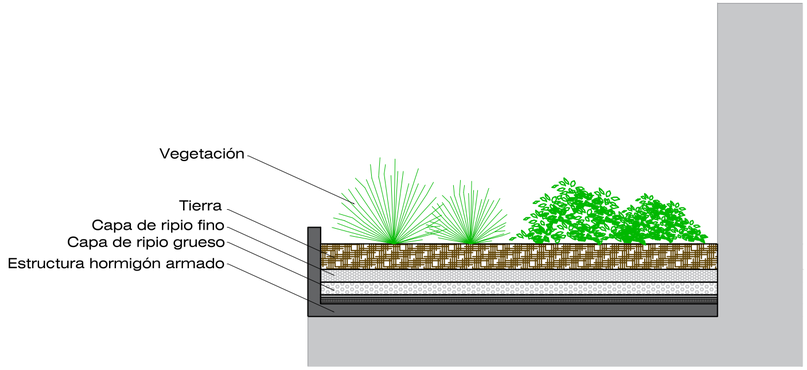
Se ofrece un lugar tranquilo para que las personas tengan un lugar de oración.



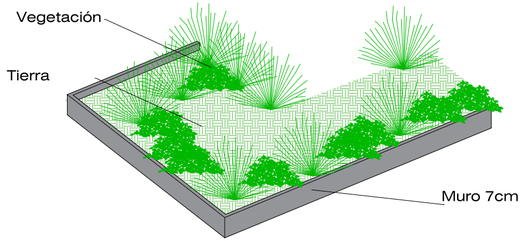


DETALLE PAISAJÍSTICO



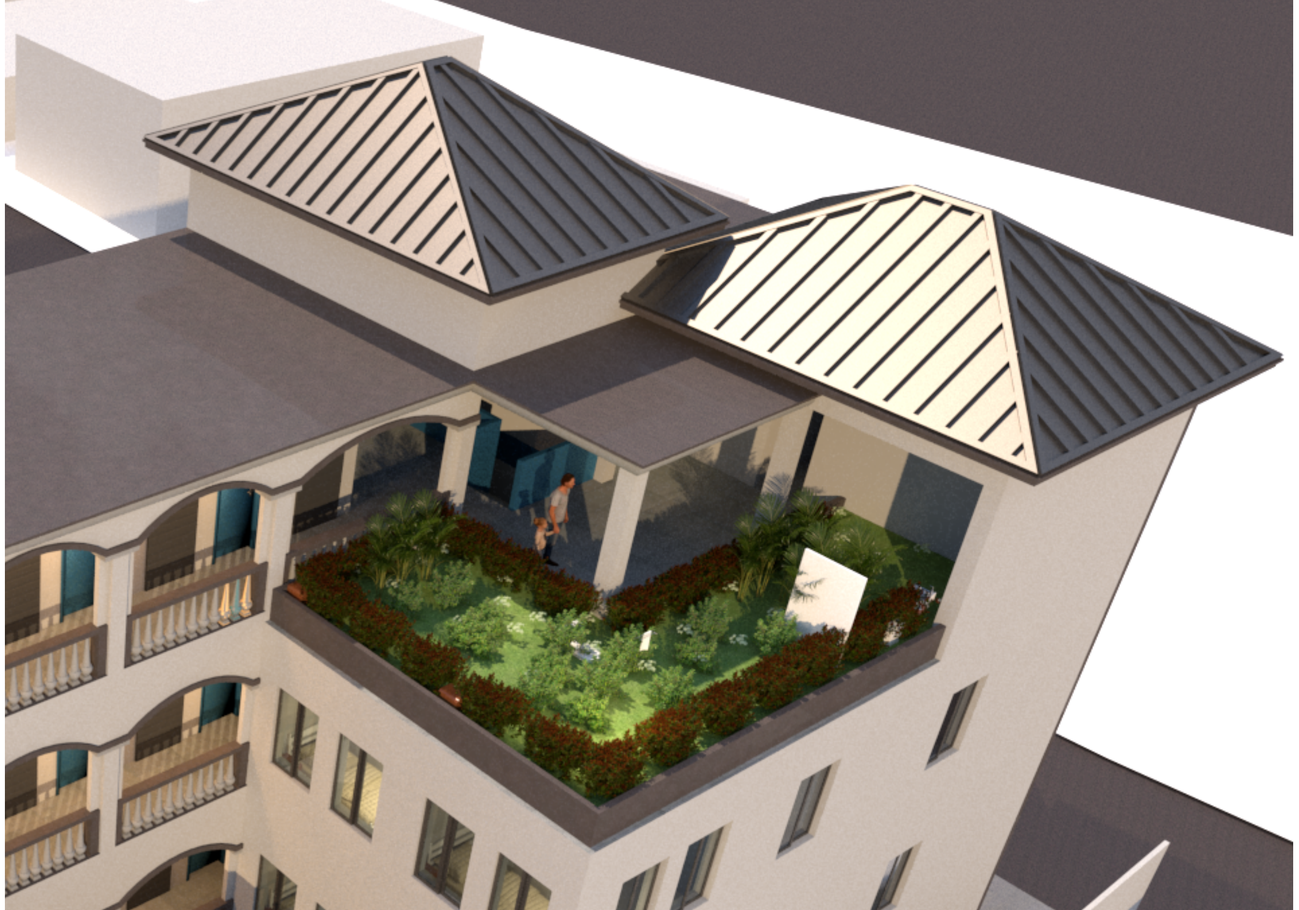


Sección
Detalle paisajista terraza



Axonometría
Detalle paisajista terraza

JARDÍN
PLANTA ALTA 4



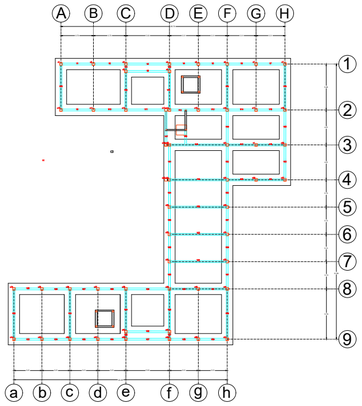
INGENIERÍAS

11

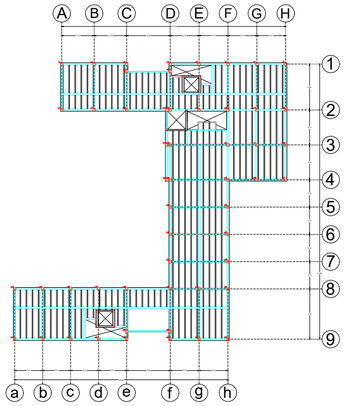
PLANOS ESTRUCTURALES

concepto

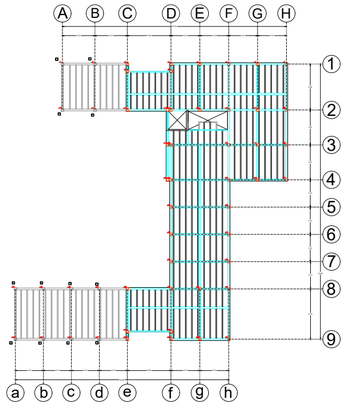
Se realiza un diseño estructural para la residencia de alojamiento temporal para niños en tratamiento oncológico y sus familias, usando el sistema constructico de hormigón armado, una elección sólida y duradera para garantizar la estabilidad y seguridad. La cimentación se realizará mediante zapatas corridas, proporcionando una base robusta que distribuya adecuadamente el peso de la estructura sobre el suelo.
La residencia constará de 4 plantas, pero lo que la hace única es su diseño escalonado. Cada planta se construirá de manera que su área se reduzca gradualmente a medida que se asciende en altura, creando una forma visualmente atractiva.
Este diseño estructural ofrece una combinación de funcionalidad, seguridad y estética, proporcionando un entorno acogedor y confortable para los niños en tratamiento oncológico y sus familias.



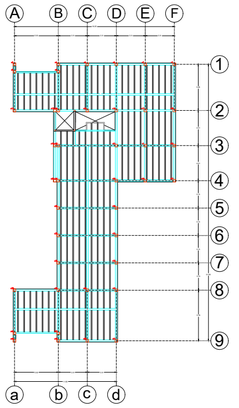
PLANTA BAJA



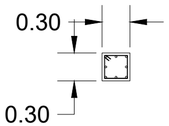
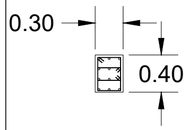
PLANTA ALTA 1



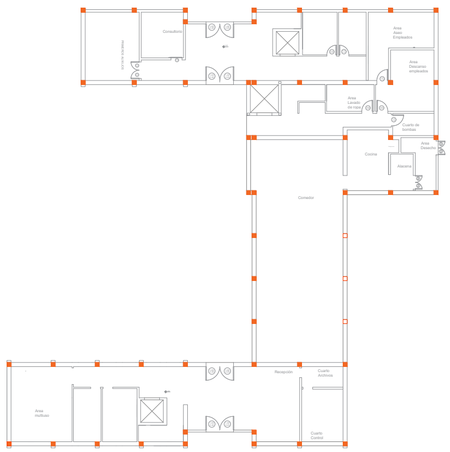
PLANTA ALTA 2



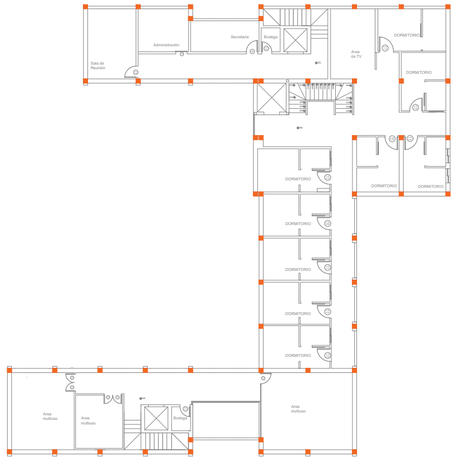
PLANTA ALTA 3

COLUMNA TIPO		VIGA TIPO	
			
UBICACIÓN	C1-C51	UBICACIÓN	V1-V68

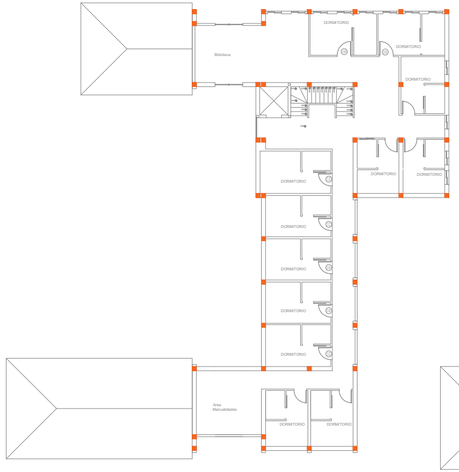
REPLANTEO DE COLUMNAS



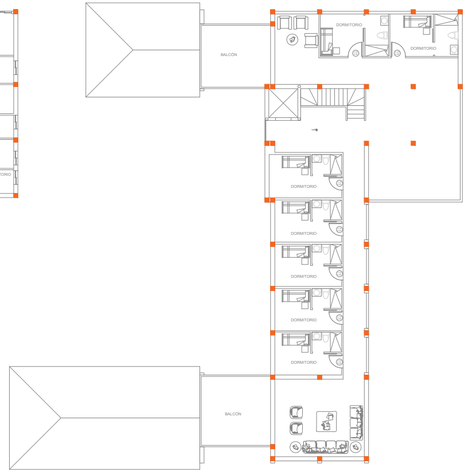
PLANTA BAJA



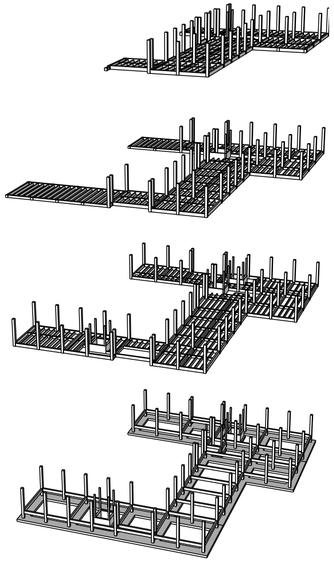
PLANTA ALTA 1



PLANTA ALTA 2



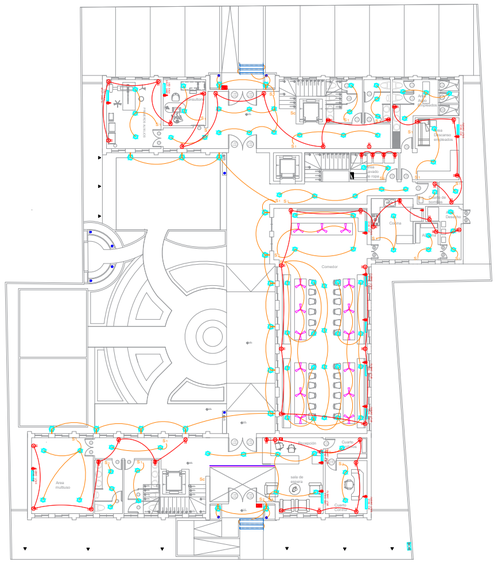
PLANTA ALTA 3



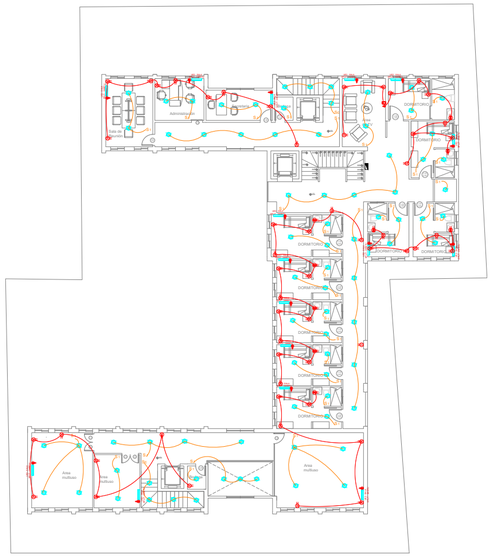
PLANOS ELÉCTRICOS

concepto

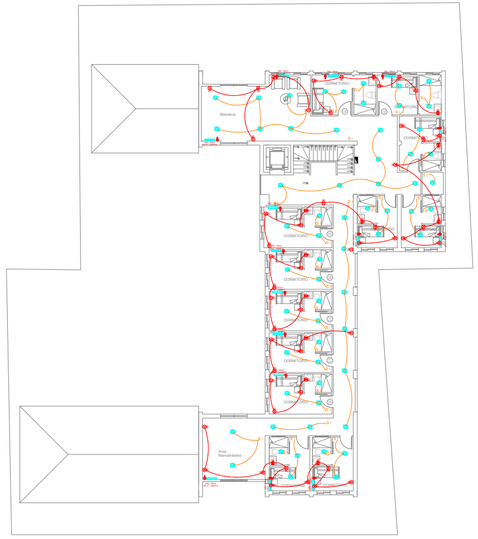
El sistema eléctrico de la residencia de alojamiento temporal para niños en tratamiento oncológico y sus familiares, cuenta con 4 plantas y se dispone colocar una caja de breakers en cada piso, asi asegurará un suministro confiable y eficiente de energía. Conectado a la red municipal, se distribuirá la electricidad mediante paneles de disyuntores en cada nivel, garantizando una distribución equitativa y segura en la edificación. Los puntos de luz, tomacorrientes, electrodomésticos, entre otros equipos específicos, como los sistemas de aire acondicionado y los tomacorrientes de 220v, recibirán la energía necesaria para su correcto funcionamiento.



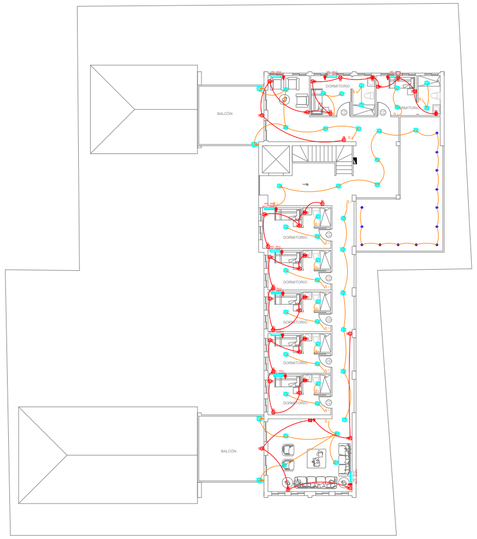
PLANTA BAJA



PLANTA ALTA 1



PLANTA ALTA 2



PLANTA ALTA 3

SIMBOLOGIA

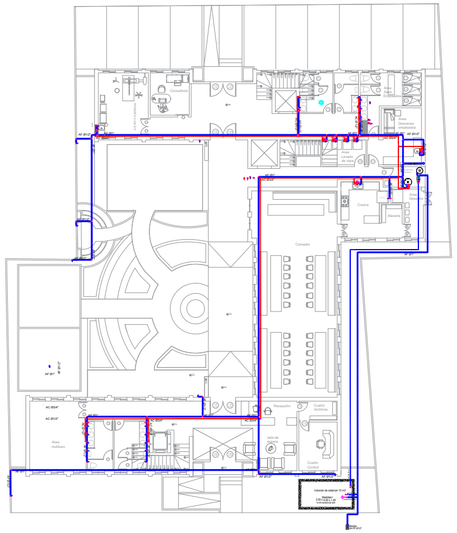
ELECTRICOS

- PUNTO DE LUZ
- APLIQUE
- S — INTERRUPTOR SIMPLE
- S 1 — INTERRUPTOR DOBLE O TRIPLE
- Sc — INTERRUPTOR CONMUTABLE
- CIRCUITO DE LUZ
- CIRCUITO DE TOMACORRIENTE
- VENTILADOR
- TOMA 110 V
- TOMA SOBRE MESON 110 V
- REFLECTOR
- TIMBRE
- SPLIT
- PANEL DE DISYUNTORES
- TABLERO DE MEDIDOR
- TV — PUNTO DE TV
- PUNTOS DE LUZ DE PISO

PLANOS AA-PP

concepto

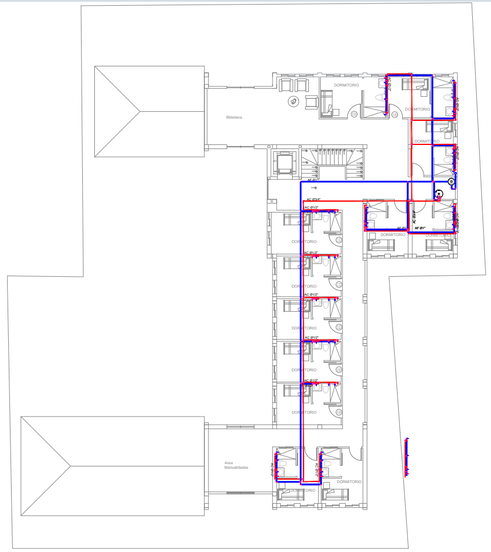
El sistema de agua potable y alcantarillado para esta residencia de alojamiento temporal para niños en tratamiento oncológico y sus familias será eficiente y adaptado a sus necesidades. Habrá una red de distribución de agua potable para todas las necesidades sanitarias y suministro de agua caliente en todas las áreas, incluidas las destinadas al alojamiento de los niños y sus familias, así como en lugares como la cocina y los consultorios. Esta red estará diseñada ergonómicamente para garantizar comodidad y seguridad. Se implementará una red separada para la eliminación de aguas residuales, asegurando un flujo adecuado y una eliminación segura de desechos. También se considerará la recolección de aguas pluviales en la cubierta y terrazas, para su reutilización en el riego del parque central y la jardinera, promoviendo la sostenibilidad ambiental del proyecto.



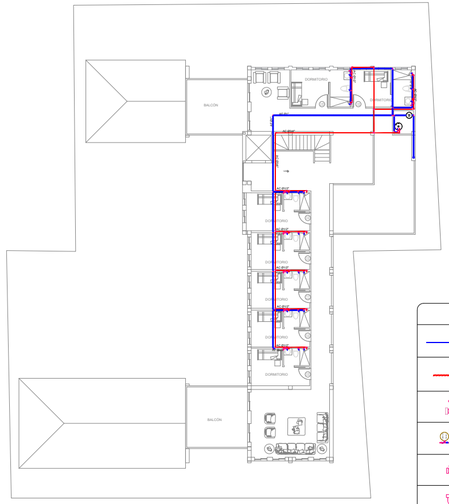
PLANTA BAJA



PLANTA ALTA 1



PLANTA ALTA 2

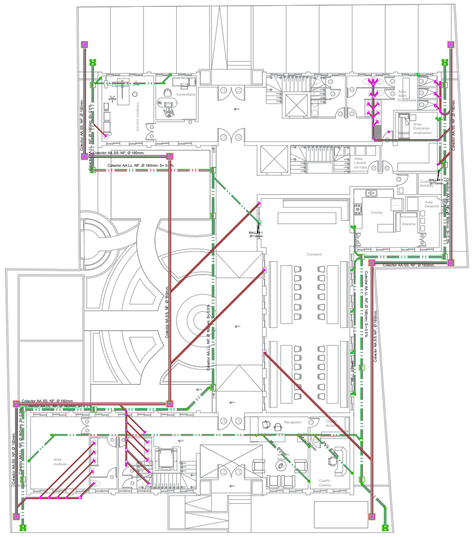


PLANTA ALTA 3

SIMBOLOGIA

- TUBERÍA TERMOFUSIÓN FRÍA
- TUBERÍA TERMOFUSIÓN CALIENTE
- VÁLVULA DE COMPUERTA
- EQUIPO HIDRONEUMATICO
- TEE TERMOFUSIÓN
- CODO TERMOFUSIÓN
- CALENTADOR TIPO TANQUE
- COLUMNA APF Y APC
- TANQUE DE PRESION
- BOMBA DE AGUA

PLANOS AALL Y AASS



PLANTA BAJA



PLANTA ALTA 1



PLANTA ALTA 2



PLANTA ALTA 3

SIMBOLOGIA	SIMBOLOGIA
TUB. AGUAS LLUVIAS	TUB. AGUAS SERVIDAS
SUMIDERO DE AA.LL.	TUB. VENTILACIÓN
ESCURRIMIENTO	ACCESORIOS
CAJA DE REGISTRO	CAJA DE REGISTRO
CAJA SUMIDERO	SIFÓN
	REJILLAS DE PISO
	CT= COTA DE TERRENO O TAPA CF= COTA DE FONDO O INVERT

AXONOMETRÍA



CASA HOPE

	CANTIDAD	UNIDAD	PRECIO UN.	
				902.114,39
TRABAJOS PRELIMINARES				**1.980,00**
TRABAJOS PRELIMINARES				$ 1.980,00
BAÑO PROVISIONAL	12,00	MESES	$ 120,00	$ 1.440,00
BODEGA PROVISIONAL	1,00	GLB	$ 350,00	$ 350,00
INSTALACION PROVISIONAL DE AGUA	1,00	GLB	$ 95,00	$ 95,00
INSTALACION PROVISIONAL DE LUZ	1,00	GLB	$ 95,00	$ 95,00
OBRA GRIS				**$ 600.930,56**
CIMENTACIONES				$ 470.486,02
TRAZADO Y REPLANTEO	216,90	M2	$ 2,80	$ 607,32
REPLANTILLO HORIZONTAL DE 6 CMT DE ESPESOR	470,00	M2	$ 6,00	$ 2.820,00
ZAPATA DE HORMIGON ARMADO EN CIMENTACIONES INCLUYE ENCOFRADO	470,00	M3	$ 455,00	$ 213.850,00
COLUMNAS DE HORMIGON ARMADO INCLUYE ENCOFRADO	81,09	M3	$ 430,00	$ 34.868,70
LOSA DE HORMIGON ARMADO INCLUYE ENCOFRADO Y APUNTALAMIENTO	1.640,00	M2	$ 115,00	$ 188.600,00
CONTRAPISO DE HORMIGON ARMADO INCLUYE MALLA ELECTROSOLDADA	470,00	M2	$ 23,00	$ 10.810,00
RELLENO CON CASCAJO IMPORTADO INCLUYE COMPACTACION	470,00	M3	$ 19,00	$ 8.930,00
ESCALERA DE HORMIGON ARMADO	5,00	GLB	$ 2.000,00	$ 10.000,00
MAMPOSTERIA Y ENLUCIDOS				$ 129.422,00
MAMPOSTERIA DE 9 CMT DE ESPESOR	2.500,00	M2	$ 11,50	$ 28.750,00
MAMPOSTERIA DE 19 CMT DE ESPESOR	2.500,00	M2	$ 11,50	$ 28.750,00
MOLDURAS EXTERIORES	400,00	ML	$ 40,00	$ 16.000,00
VIGUETAS Y PILARETES	340,00	ML	$ 9,80	$ 3.332,00
CUADRADO DE BOQUETES	520,00	ML	$ 4,50	$ 2.340,00
ENLUCIDO INTERIOR-EXTERIOR	2.500,00	M2	$ 11,00	$ 27.500,00
ENLUCIDO DE COLUMNAS	1.000,00	M2	$ 16,00	$ 16.000,00
FILOS INTERIORES/ EXTERIORES	500,00	ML	$ 4,50	$ 2.250,00
GOTEROS	500,00	ML	$ 9,00	$ 4.500,00
CUBIERTA				$ 1.022,54
INSTALACION CUBIERTA	500,00	M2	$ 7,20	$ 3.600,00
INSTALACIONES ELECTRICAS				$ 58.113,00
PANEL DE MEDIDOR	4	UNIDAD	$ 250,00	$ 1.000,00
PANEL DE DISTRUBUICION	4	UNIDAD	$ 800,00	$ 3.200,00
PUNTOS DE LUZ 110V	500	UNIDAD	$ 70,00	$ 35.000,00
PUNTOS DE VOZ Y DATOS	10	UNIDAD	$ 50,00	$ 500,00
TOMACORRIENTES 110V	250	UNIDAD	$ 50,00	$ 12.500,00
TOMACORRIENTES 220V	47	UNIDAD	$ 100,00	$ 4.700,00
TOMACORRIENTE PARA BOMBA	4	UNIDAD	$ 130,00	$ 520,00
PUNTOS DE TELEFONO	11	UNIDAD	$ 63,00	$ 693,00
INSTALACIONES SANITARIAS				**$ 17.248,50**
PIEZAS SANITARIAS				$ 17.248,50
SUMINISTRO E INSTALACION DE INODOROS INCLUYE ACCESORIOS **(PRECIO M2:$120)**	36,00	UNIDAD	$ 145,00	$ 5.220,00
SUMINISTRO E INSTALACION DE LAVAMANOS INCLUYE ACCESORIOS **(PRECIO M2:$65)**	43,00	UNIDAD	$ 90,00	$ 3.870,00
SUMINISTRO E INSTALACION DE DUCHAS INCLUYE ACCESORIOS **(PRECIO M2:$75)**	31,00	UNIDAD	$ 90,00	$ 2.790,00
SUMINISTRO E INSTALACION DE REJILLA DE DUCHAS **(PRECIO M2:$25)**	31,00	UNIDAD	$ 43,50	$ 1.348,50
SUMINISTRO E INSTALACION DE GRIFERIA DE LAVAMANOS **(PRECIO M2:$65)**	43,00	UNIDAD	$ 90,00	$ 3.870,00
SUMINISTRO E INSTALACION DE GRIFERIA DE COCINA **(PRECIO M2:$120)**	1,00	UNIDAD	$ 150,00	$ 150,00
ACABADOS				**$ 218.217,33**
PINTURA INTERIOR / EXTERIOR				$ 55.710,00
PINTURA DE CAUCHO PARA INTERIORES	2.500,00	M2	$ 5,60	$ 14.000,00
PINTURA ELASTOMERICA INCLUYE SELLADOR PARA EXTERIORES	2.500,00	M2	$ 7,50	$ 18.750,00
TUMBADO DE GYPSUM TIPO LOSA INCLUYE EMPASTE Y PINTURA	1.640,00	M2	$ 14,00	$ 22.960,00
ALUMINIO Y VIDRIO				$ 44.400,00
VENTANAS DE ALUMINIO Y VIDRIO	205	M2	$ 200,00	$ 41.000,00
VIDRIO TEMPLADO	50	M2	$ 68,00	$ 3.400,00
RECUBRIMIENTOS				$ 86.707,33
SUMINISTRO E INSTALACION DE PORCELANATO EN PLANTA BAJA Y PLANTA ALTA INCLUYE MORTERO DE ADHESION **(PRECIO M2:$15)**	1.640,00	M2	$ 40,00	$ 65.600,00
SUMINISTRO E INSTALACION DE PORCELANATO EN BAÑOS INCLUYE MORTERO DE ADHESION ALTURA 2.80MTS **(PRECIO M2:$15)**	73,68	M2	$ 40,00	$ 2.947,20
SUMINISTRO E INSTALACION DE CERAMICA DE BAÑO EN AREA DE SERVICIO **(PRECIO M2:$15)**	95,20	M2	$ 30,00	$ 2.856,00
SUMINISTRO E INSTALACION DE CERAMICA DE BAÑO EN LAVANDERIA **(PRECIO M2:$15)**	39,40	M2	$ 30,00	$ 1.182,00
SUMINISTRO E INSTALACION DE RASTRERAS DE 10 CENTIMETROS DE ALTURA	1.600,00	ML	$ 8,70	$ 13.920,00
SUMINISTRO E INSTALACION DE MESONES DE GRANITO NACIONAL EN BAÑOS Y COCINA	11,55	ML	$ 17,50	$ 202,13
CARPINTERIA DE METALICA				$ 1.500,00
PASAMANOS	10,00	ML	$ 150,00	$ 1.500,00
CARPINTERIA DE MADERA				$ 29.900,00
PUERTAS SEMISOLIDAS DE 2.20M DE ALTURA, PLANAS CON DECORATIVO DE ROBLE, INCLUYEN JAMBAS DE 4 CM Y BATIENTES DE LAUREL NEGRO, TODO LAQUEADO CON LACA CATALIZADA TONO AVELLANA. NO INCLUYE HERRAJES PERO SI SU INSTALACION.	64,00	UNIDAD	$ 250,00	$ 16.000,00
BAÑO FABRICADO CON TABLEROS RH MELANINA A ESCOGER, AEREO E INCLUYEN LOS HERRAJES EN DORMITORIO SECUNDARIOS Y BAÑO DE VISITA	28,00	UNIDAD	$ 250,00	$ 7.000,00
COCINA CON MUEBLES BAJOS Y ALTOS CON TABLERO DE MELAMINA INCLUYE RIELES DE CIERRE LENTO Y HERRAJE	1,00	GLB	$ 4.500,00	$ 4.500,00
PUERTA PRINCIPAL DE 2,10MTS DE ALTO SEMISOLIDA CON JAMBA DE 10 CMT	4,00	GLB	$ 600,00	$ 2.400,00
ASCENSOR				$ 90.000,00
ACENSOR	3	UNIDAD	$30.000,00	$ 90.000,00
VARIOS DE OBRA				**$ 5.625,00**
VARIOS				$ 5.625,00
CISTERNA INCLUYE TAPA DE ACERO INOXIDABLE	1,00	GLB	$ 2.500,00	$ 2.500,00
TRANSPORTE DE MATERIALES	1,00	GLB	$ 300,00	$ 300,00
ANDAMIAJE	1,00	GLB	$ 325,00	$ 325,00
DESALOJO Y LIMPIEZA	2,00	GLB	$ 1.250,00	$ 2.500,00
SUBTOTAL				**902.114,39**

OBRAS EXTERIORES				$ 27.286,00
CERRAMIENTO PERIMETRAL INCLUYRE COLUMNAS Y PLINTOS ASILADOS	1,00	GLB	$ 5.000,00	$ 5.000,00
CONTRAPISO DE HORMIGON ARMADO INCLUYE MALLA ELECTROSOLDADA	800,00	M2	$ 25,00	$ 20.000,00
CAJAS DE PASO ELECTRICAS Y SANITARIAS	8,00	UNIDAD	$ 285,75	$ 2.286,00
SUBTOTAL 2 (RESIDENCIA+OBRAS EXTERIORES)				**$ 929.400,39**

12

CONCLUSIÓN

En conclusión, la presente tesis ha abordado el diseño y la implementación de una residencia de alojamiento temporal para niños en tratamiento de cáncer y sus familiares en la ciudad de Guayaquil, Ecuador, ubicada junto al Hospital SOLCA, uno de los principales centros de tratamiento oncológico en el país. Este proyecto surge como respuesta a una necesidad imperante en la comunidad, donde muchas personas carecen de recursos, familiares o contactos en la ciudad para brindarles alojamiento durante el tratamiento oncológico. La falta de opciones de hospedaje adecuadas puede generar estrés adicional y dificultades para acceder al tratamiento necesario. Por lo tanto, esta residencia tiene como objetivo fundamental mitigar este problema proporcionando un lugar seguro y acogedor para los niños y sus familias mientras reciben tratamiento médico. Al ofrecer este servicio, se espera contribuir significativamente al bienestar físico, emocional y psicológico de los pacientes pediátricos con cáncer y sus seres queridos, aliviando la carga emocional y económica que representa la búsqueda de alojamiento en un momento tan difícil. En última instancia, se espera que esta iniciativa tenga un impacto positivo en la calidad de vida de los pacientes y sus familias, reafirmando el compromiso de la comunidad médica y social en la lucha contra el cáncer infantil en Ecuador.



REFERENCIAS

14

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). (s/f). Conceptos clave en el diseño universal. Recuperado de https://www.aces.es/Uploads/docs/ACES%20CAST%2052.pdf
Aldeas Infantiles SOS Ecuador. (s/f). Hogares temporales. Recuperado de https://www.aldeasinfantiles.org.ec/conocenos/hogares-temporales
American Academy of Pediatrics. (2009). Pediatrics, 124(5). Recuperado de https://publications.aap.org/pediatrics/issue/124/5
ArcGIS. (s/f). Mapa de Guayaquil. Recuperado de https://guayaquil.maps.arcgis.com/apps/View/index.html?appid=1cbee0c70f624bca94ad4c265b70f812
ArchDaily. (s/f). Centro Oncológico Infantil Princess Máxima / LIAG Architects. Recuperado de https://www.archdaily.cl/cl/907470/centro-oncologico-infantil-princess-maxima-liag-architects
Architonic. (s/f). Princess Máxima Centre for Child Oncology. Recuperado de https://www.architonic.com/es/project/liag-architects-princess-maxima-centre-for-child-oncology/20006944
Asociación Experientia. (s/f). Jardines terapéuticos: naturaleza diseñada, la terapia. Recuperado de https://www.asociacionexperientia.org/jardines-terapeuticos-naturaleza-disenada-la-terapia/
Bagheri Chenari, Y. (s/f). [Nombre del documento]. Issuu. Recuperado de https://issuu.com/yasamanb/docs/yasaman_bagheri_chenari
Contra el Cáncer. Recuperado de https://blog.contraelcancer.es/alojamiento-ninos-cancer-nave-espacial-malaga/
De Luca, G., Ioppi, M., & Palmisani, J. (2019). Cáncer infantil en Latinoamérica: un análisis comparativo de la respuesta de los sistemas de salud. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/335207717_Cancer_infantil_en_Latinoamerica_un_analisis_comparativo_de_la_respuesta_de_los_sistemas_de_salud_Perfiles_de_paises
Diario Oficial de la Federación. (s/f). Norma Oficial Mexicana NOM-043-SSA2-2012, Servicios básicos de salud. Recuperado de https://www.dof.gob.mx/normasOficiales/4318/salud/salud.htm
El clima en Guayaquil, el tiempo por mes, temperatura promedio (Ecuador) - Weather Spark. (s/f). Weatherspark.com. Recuperado el 18 de diciembre de 2023, de https://es.weatherspark.com/y/19346/Clima-promedio-en-Guayaquil-Ecuador-durante-todo-el-a%C3%B1o
El Universo. (s/f). Una casa da albergue cada mes a 200 familias con niños que luchan para vencer el cáncer. Recuperado de https://www.eluniverso.com/guayaquil/comunidad/una-casa-da-albergue-cada-mes-a-200-familias-con-ninos-que-luchan-para-vencer-el-cancer-nota/
EncyColorpedia. (s/f). Recuperado de https://encycolorpedia.es/
European School of Oncology. (s/f). Pediatric Fellowship Programme. Recuperado de https://www.eso.net/en/what-we-do/clinical-training-centres/paediatric-fellowship-programme/princess-maxima-centre/1-5215-1-
Feudtner, C., & Feinstein, J. A. (2009). A medical home versus temporary housing. Pediatrics, 124(5), 1363. Recuperado de https://publications.aap.org/pediatrics/article-abstract/124/5/1363/72116/A-Medical-Home-Versus-Temporary-Housing
Fundación Casa Ronald McDonald Ecuador. (s/f). Acerca de nosotros: misión y visión. Recuperado de https://casaronald.org.ec/acerca_de_nosotros/mision_y_vision/
Fundación Infantil Ronald McDonald. (s/f). Casa Ronald McDonald Madrid. Recuperado de https://fundacionronald.org/casa-madrid/
Geoportal Guayaquil. (s/f). Geoportal Guayaquil. Recuperado de https://geoportal-guayaquil.opendata.arcgis.com/
Guía práctica para la planificación, montaje y coordinación de Albergues Temporales, Ministerio de Gobernación a través de la Comisión Técnica Sectorial de Albergues, El Salvador, 2013, en: file:///C:/Users/Nicolas%20Quezada/Downloads/Guia_tecnica_para_albergues_071013.pdf
Hospitecnia. (s/f). Humanizar la arquitectura: la forma lúdica del Pediatric Cancer Center de Barcelona. Recuperado de https://hospitecnia.com/proyectos/humanizar-arquitectura-forma-ludica-pediatric-cancer-center-de-barcelona/
IBI Group. (s/f). Childhood Cancer Research Program. Recuperado de https://www.ibigroup.com/ibi-projects/childhood-cancer-research-program/
Instituto Nacional del Cáncer. (s/f). ¿Qué es el cáncer? Recuperado de https://www.cancer.gov/espanol/cancer/naturaleza/quees#:~:text=Definici%C3%B3n%20del%20c%C3%A1ncer,Una%20c%C3%A9lula%20de&text=El%20c%C3%A1ncer%20es%20una%20enfermedad,formado%20por%20billones%20de%20c%C3%A9lulas.
Interior Design. (s/f). Pediatric Cancer Center Design - Barcelona, Spain. Recuperado de https://interiordesign.net/projects/pediatric-cancer-center-design-barcelona-spain/
La Casa Ronald McDonald Ecuador - La Casa Ronald McDonald Ecuador. (2022, August 11). La Casa Ronald McDonald Ecuador. https://casaronald.org.ec/lo_que_hacemos/la-casa-ronald-mcdonald-ecuador/
LIAG Architects. (s/f). Prinses Máxima Centrum voor Kinderoncologie. Recuperado de https://www.liag.nl/en/projects/prinses-maxima-centrum-voor-kinderoncologie
Lo todos debemos saber del cáncer infantil: prevenirlo. Recuperado de https://www.veris.com.ec/lo-todos-debemos-saber-del-cancer-infantil-prevenirlo/
Menéndez, M., & Crespo, M. (2008). Centros de acogida de menores: guía para su diseño y funcionamiento. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/235694378_Centros_de_acogida_de_menores
Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2023). Norma técnica CRAI [PDF]. Recuperado de https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/2023/04/1_norma_tecnica_crai.pdf
Ministerio de Inclusión Económica y Social de Ecuador. (s/f). Servicios para personas con discapacidad. Recuperado de https://www.inclusion.gob.ec/servicios-mies-para-personas-con-discapacidad/
Ministerio de Salud Pública del Ecuador. (s/f). Centro de apoyo integral para jóvenes con cáncer: un segundo hogar. Recuperado de https://www.salud.gob.ec/centro-de-apoyo-integral-para-jovenes-con-cancer-un-segundo-hogar/
Ministerio de Salud Pública del Ecuador. (s/f). Comunicado: Más de 6,000 niños con cáncer reciben atención oncológica en la red pública integral de salud. Recuperado de https://www.salud.gob.ec/comunicado-mas-de-6-000-ninos-con-cancer-reciben-atencion-oncologica-en-la-red-publica-integral-de-salud/
Ministerio de Salud Pública del Ecuador. (s/f). Crónica de una guerrera de 11 años que enfrenta el cáncer. Recuperado de https://www.salud.gob.ec/cronica-de-una-guerrera-de-11-anos-que enfrentacancer/#:~:text=En%20Ecuador%2C%20la%20prevalencia%20o,informaci%C3%B3n%20publicada%20en%20Globocan%2C%202020.

MSD Manual. (s/f). Hogares de acogida temporal. Recuperado de https://www.msdmanuals.com/es-ec/hogar/salud-infantil/aspectos-sociales-que-afectan-a-los-ni%C3%B1os-y-a-sus-familias/hogares-de-acogida-temporal
Mulé, C. (2017). Jardines terapéuticos. https://www.aces.es/Uploads/docs/ACES%20CAST%2052.pdf
Municipio de Guayaquil. (s/f). Consultas de usos de suelos. Recuperado de https://tramites4.guayaquil.gob.ec/usodesuelos/Consultas/SUS00001.aspx
National Cancer Institute. (s/f). Afrontar el día a día. Recuperado de https://www.cancer.gov/about-cancer/coping/day-to-day
National Cancer Institute. (s/f). Apoyo para cuidadores: padres de niños con cáncer. Recuperado de https://www.cancer.gov/about-cancer/coping/caregiver-support/parents
National Cancer Institute. (s/f). Apoyo para el cuidador. Recuperado de https://www.cancer.gov/about-cancer/coping/caregiver-support
National Cancer Institute. (s/f). Efectos secundarios del tratamiento del cáncer. Recuperado de https://www.cancer.gov/about-cancer/treatment/side-effects
National Cancer Institute. (s/f). Pediatric Oncology Branch. Recuperado de https://ccr.cancer.gov/pediatric-oncology-branch
National Cancer Institute. (s/f). Tipos de cáncer infantil. Recuperado de https://www.cancer.gov/types/childhood-cancers
Noticias ONU. (2022, 9 de febrero). La ONU pide más apoyo para los niños con cáncer y sus familias. Recuperado de https://news.un.org/es/story/2022/02/1504092
Oliván, J. (s/f). Acogimiento transitorio. Recuperado de http://olivan-pediatra.es/acogimiento_transitorio.pdf
OPS/OMS. (s/f). IRIS: Repositorio de la Organización Panamericana de la Salud. Recuperado de https://iris.paho.org/handle/10665.2/53921
Organización Panamericana de la Salud. (s/f). Perfiles país: cáncer en la niñez 2021: notas explicativas. Recuperado de https://www.paho.org/es/documentos/perfiles-pais-cancer-ninez-2021-notas-explicativas
Pinearq. (s/f). What You Don't Know About the New Pediatric Cancer Center at the SJD. Recuperado de https://pinearq.es/en/blog-en/what-you-dont-know-about-the-new-pediatric-cancer-center-at-the-sjd/
Psicólogos Madrid Capital. (s/f). El sistema familiar frente al cáncer. Recuperado de https://www.psicologosmadridcapital.com/blog/sistema-familiar-cancer/
Real Academia Española. (s/f). Centro de acogida. Diccionario de la lengua española. Recuperado de https://dpej.rae.es/lema/centro-de-acogida
Repositorio Institucional de la Universidad Politécnica de Valencia. Recuperado de https://riunet.upv.es/handle/10251/177365
ResearchGate. (s/f). El diseño universal: concepto y clasificación. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/236984554_El_diseno_universal_concepto_y_clasificacion
Russo, C. (2017, 18 diciembre). Prisión de Storstrøm – ARQA. ARQA. https://arqa.com/arquitectura/prision-de-storstrom.html
Sasse, E. R. (2022, 6 octubre). «Las cárceles son reflejo de lo que pasa» en Ecuador. dw.com. https://www.dw.com/es/ecuador-las-c%C3%A1rceles-son-reflejo-de-lo-que-est%C3%A1-pasando-en-el-pa%C3%ADs/a-63349076
Secretaría de Derechos Humanos. (2022). Proyecto de Reglamento 2021 casas y centros [PDF]. Recuperado de https://www.derechoshumanos.gob.ec/wp-content/uploads/2022/01/PROYECTO-DE-REGLAMENTO-2021-CASAS-Y-CENTROS-REVISION-FINAL.pdf
Secretaría de Gestión de Riesgos. (2018). Guía de alojamientos temporales [PDF]. Recuperado de https://www.gestionderiesgos.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/Guia-de-Alojamientos-Temporales.pdf
Secretaría de Gobernación. (s/f). Guía de albergues temporales [PDF]. Recuperado de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/271796/albergues_temporales.pdf
Secretaría Técnica para la Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes. (2017). Código de la Niñez y Adolescencia. Recuperado de https://www.igualdad.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2017/11/codigo_ninezyadolescencia.pdf
Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes. (s/f). Recomendaciones para la atención de niñas, niños y adolescentes en albergues temporales. Recuperado de https://www.gob.mx/sipinna/acciones-y-programas/recomendaciones-para-la-atencion-de-ninas-ninos-y-adolescentes-en-albergues-temporales-133960
SOLCA. (s/f). Casa de alojamiento. Recuperado de https://www.solca.med.ec/informacion-al-paciente/apoyo-al-paciente/casa-de-alojamiento/
Statista. (s/f). Países con las tasas de cáncer infantil más altas del mundo en 2020. Recuperado de https://es.statista.com/estadisticas/1206545/paises-con-las-tasas-de-cancer-infantil-mas-altas-del-mundo/
Storstrøm Prison. (s. f.). C.F. Møller. https://www.cfmoller.com/p/Storstroem-Prison-i2730.html#
Sánchez Valldecabres, L. (2020). Los orfanatos como centros de acogida. Análisis de casos en países en vías de desarrollo. Universitat Politècnica de València. http://hdl.handle.net/10251/169099
Topographic Map. (s/f). Mapa de Guayaquil. Recuperado de https://es-ec.topographic-map.com/map-3lqz4/Guayaquil/?center=-2.17488%2C-79.88339&zoom=16&base=4&popup=-2.17833%2C-79.88349
UNAM Global. (s/f). Jardines terapéuticos: la naturaleza para sanar mental y físicamente. Recuperado de https://unamglobal.unam.mx/global_revista/jardines-terapeuticos-la-naturaleza-para-sanar-mental-y-fisicamente/
UNICEF México. (s/f). Actividades para niños y niñas en albergues. Recuperado de https://www.unicef.org/mexico/media/3786/file/Actividades%20para%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20en%20albergues.pdf
Universidad de San Martín de Porres. (s/f). Repositorio USMP. Recuperado de https://repositorio.usmp.edu.pe/handle/20.500.12727/8722
Universitat Politècnica de València. (s/f). El diseño universal: concepto y clasificación. Recuperado de https://www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/info/U0578035.pdf
Universitat Politècnica de València. (s/f). Jardines terapéuticos: la naturaleza para sanar mental y físicamente. Recuperado de https://riunet.upv.es/handle/10251/169099
Urrejola, J. (2023, 5 septiembre). Las cárceles de Ecuador son «el epicentro del crimen».
(PDF) Centros de acogida de menores. (1994, January 1). ResearchGate. https://www.researchgate.net/publication/235694378_Centros_de_acogida_de_menores
Academia.edu. (s/f). El diseño universal: concepto y clasificación. Recuperado de https://www.academia.edu/61507873/El_dise%C3%B1o_universal_concepto_y_clasificaci%C3%B3

ANEXOS

15



N

0 50 100 150 200 250

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
IMPLANTACIÓN GENERAL

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

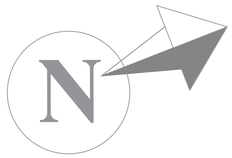
REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

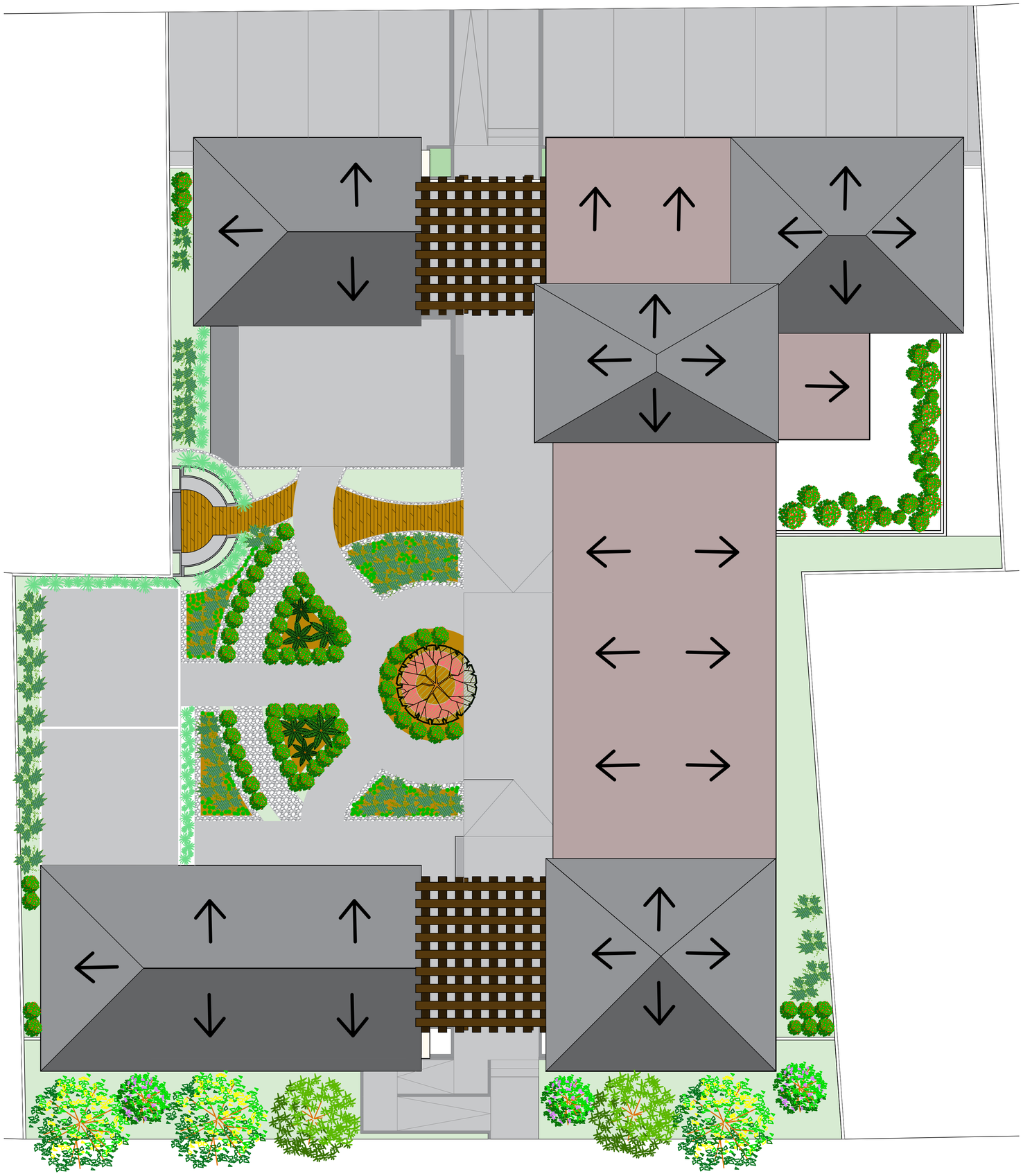
FECHA:
2024

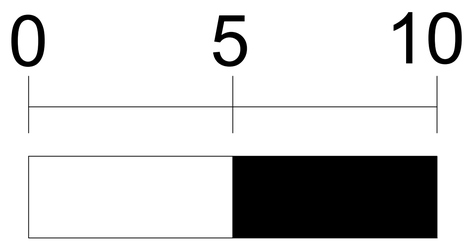
ESCALA:
1-2000

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
01







Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
IMPLANTACIÓN EN TERRENO

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

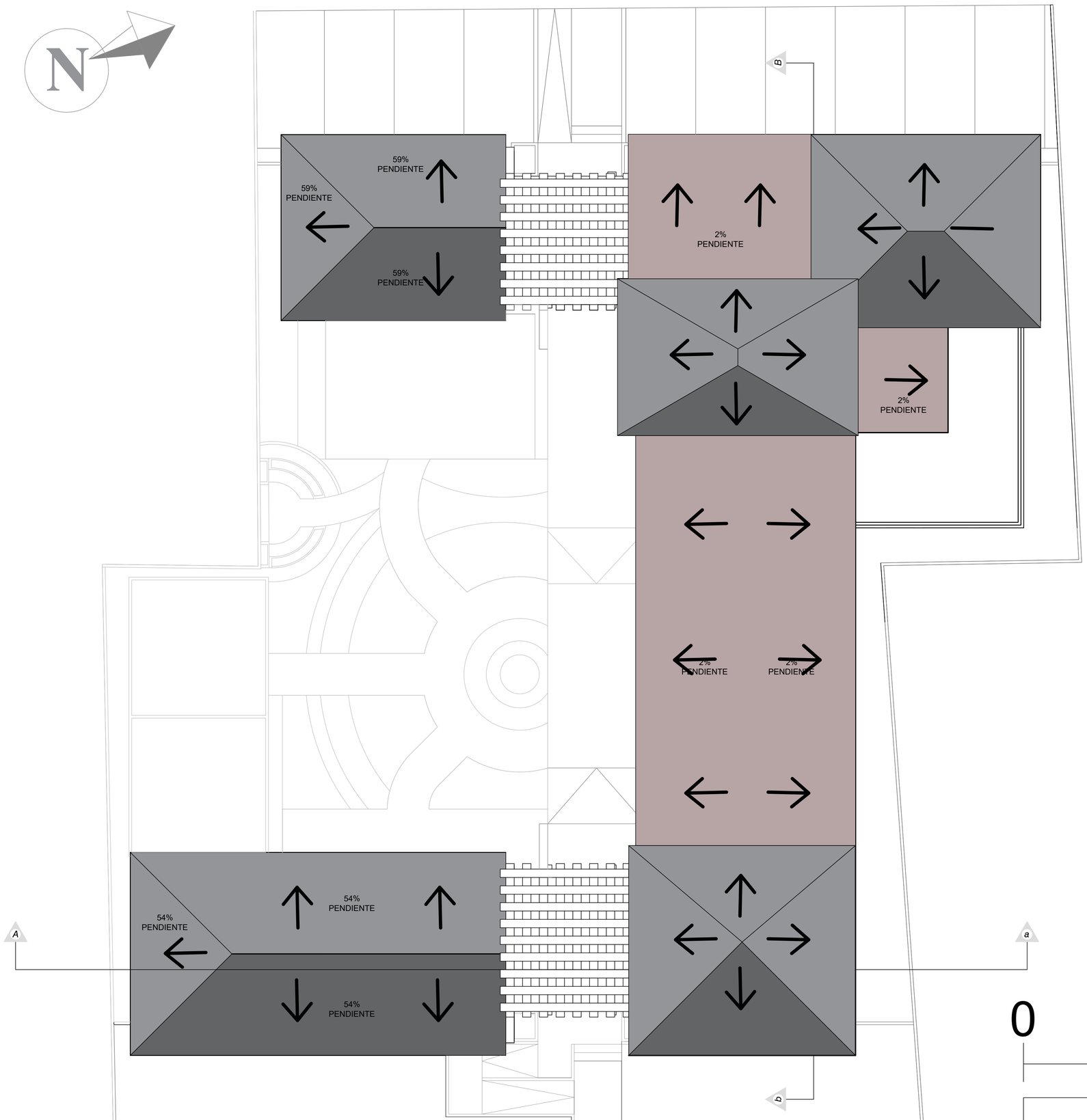
REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

FECHA:
2024

ESCALA:
1-75

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
02



0 5 10

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANTA CUBIERTA

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

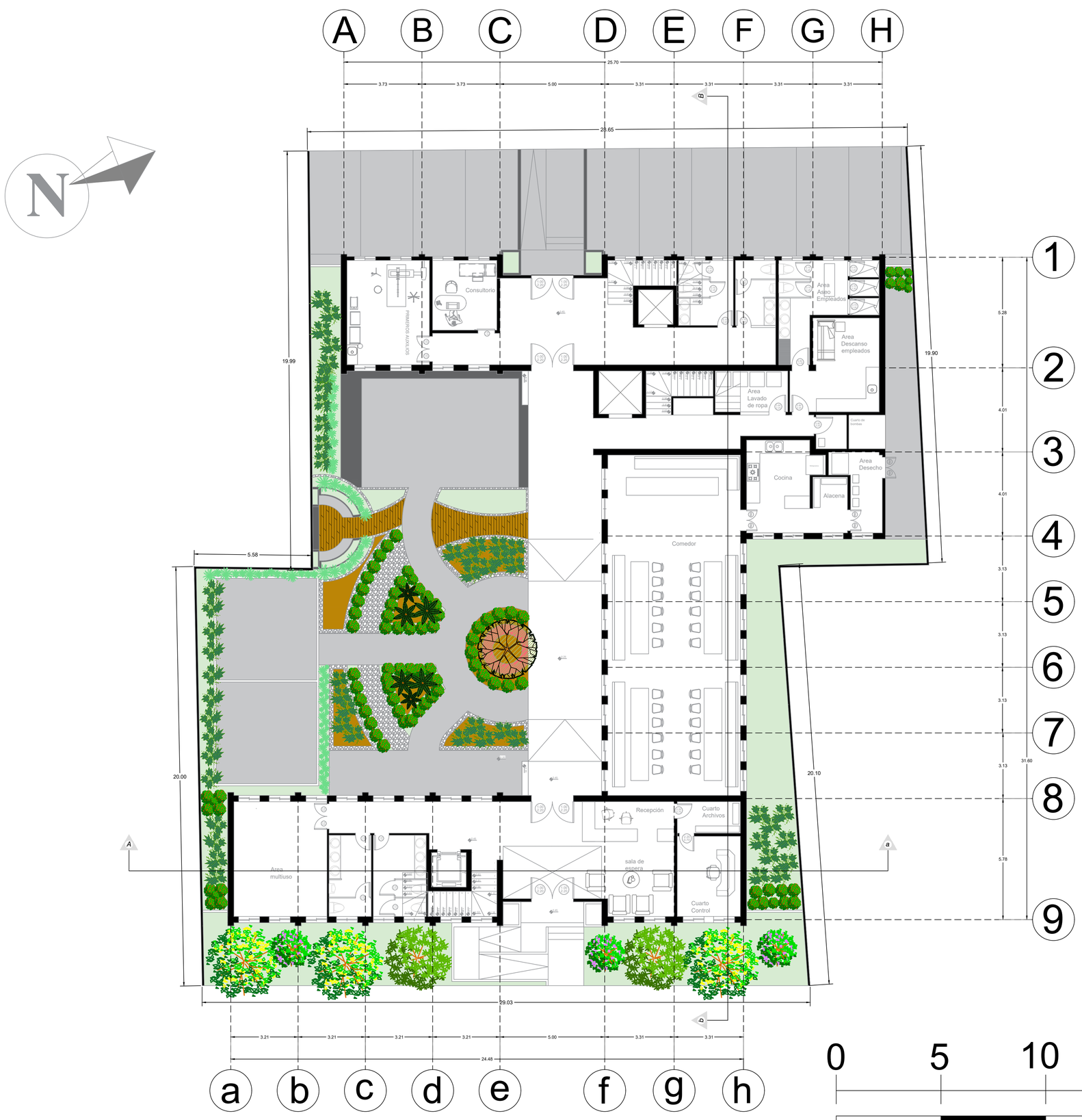
REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

FECHA:
2024

ESCALA:
1-75

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
03



Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANOS ARQUITECTÓNICOS PB

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

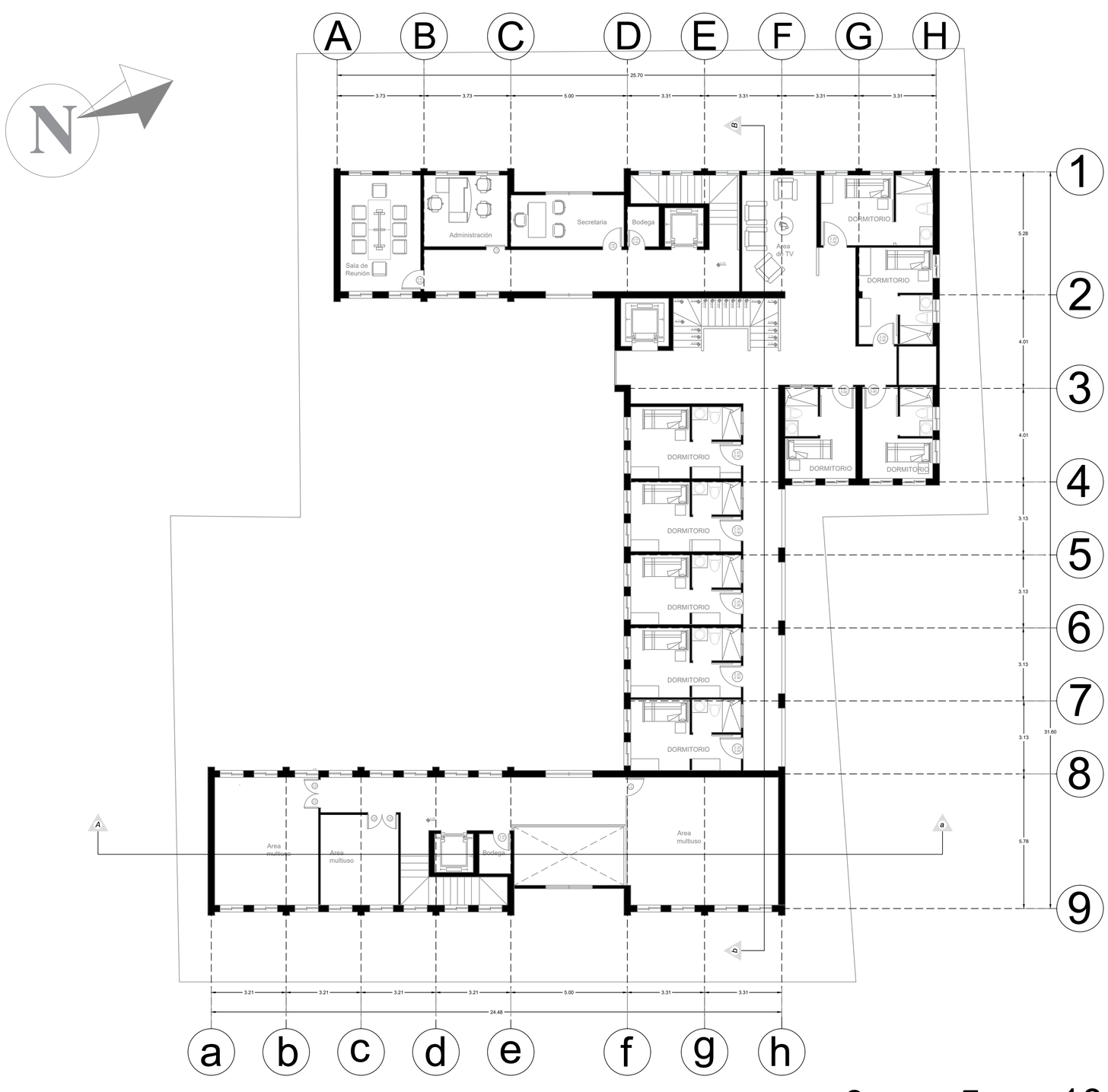
REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

FECHA:
2024

ESCALA:
1-100

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
04



Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANOS ARQUITECTÓNICOS PA1

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

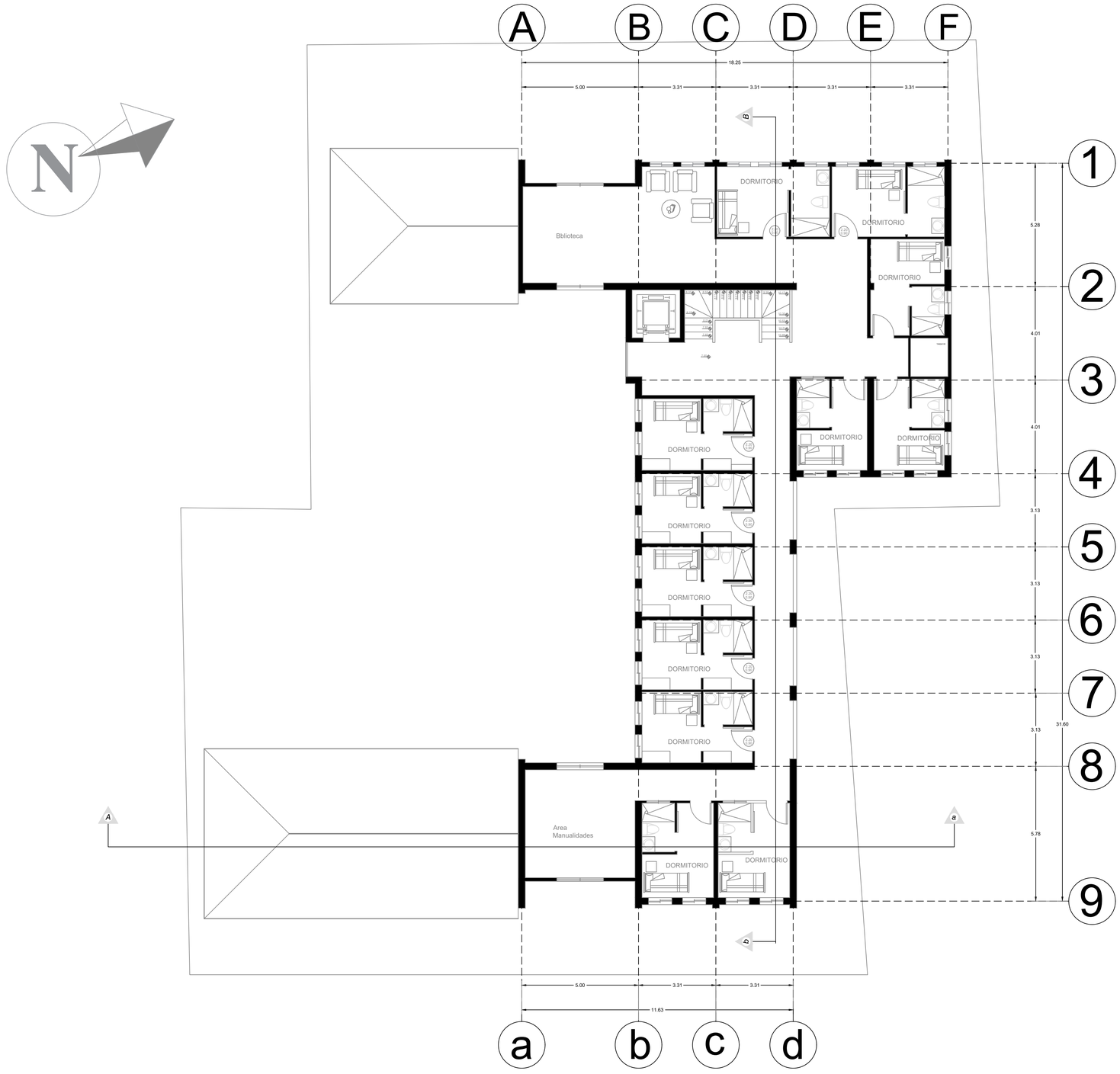
REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

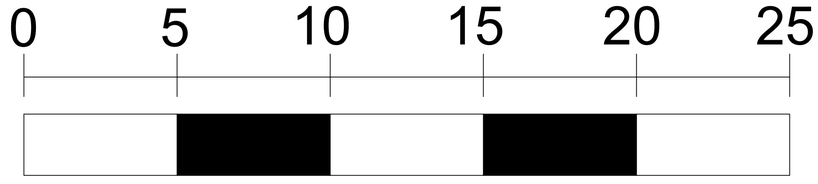
FECHA:
2024

ESCALA:
1-100

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
05





Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANOS ARQUITECTÓNICOS PA2

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

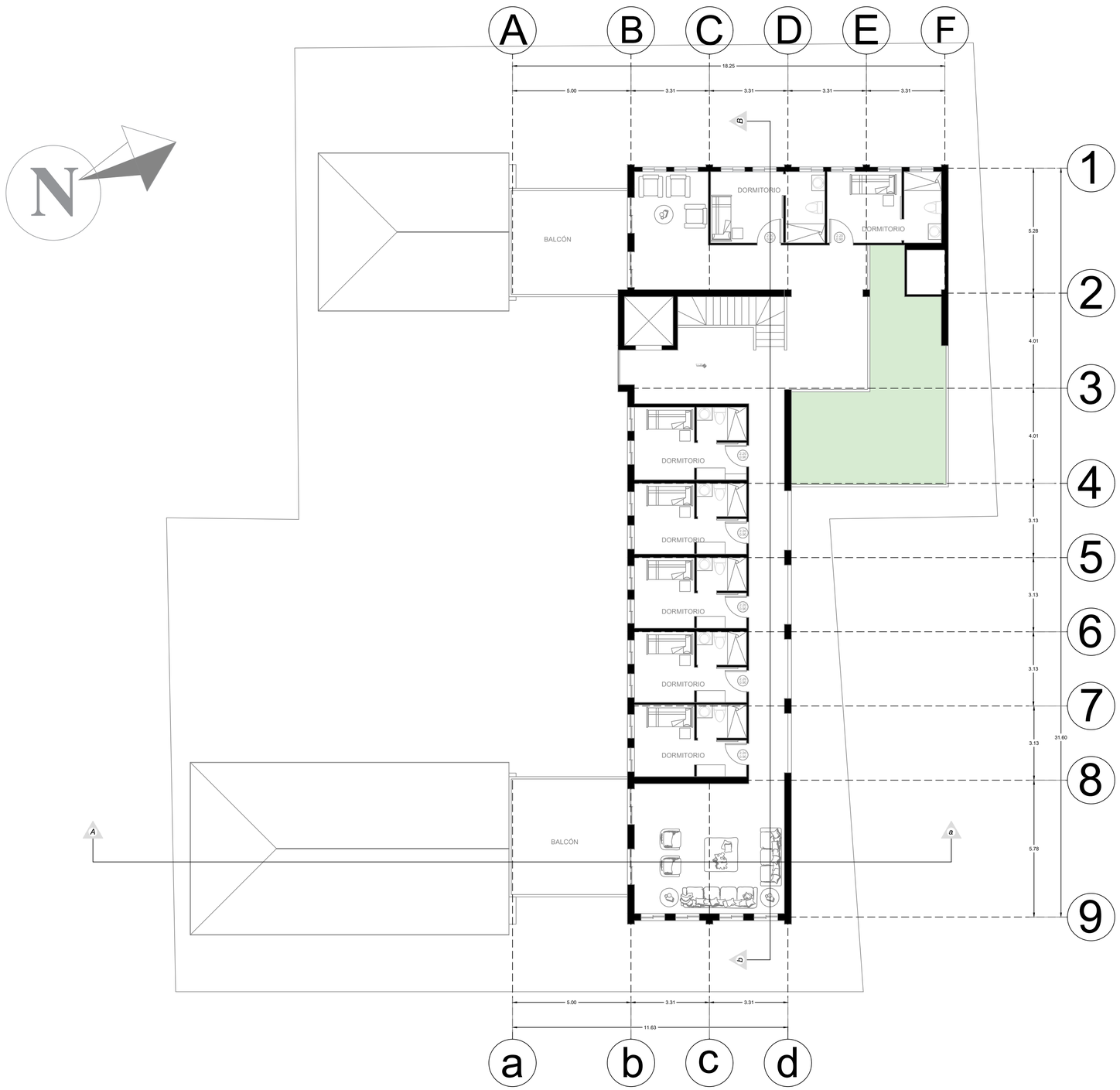
REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

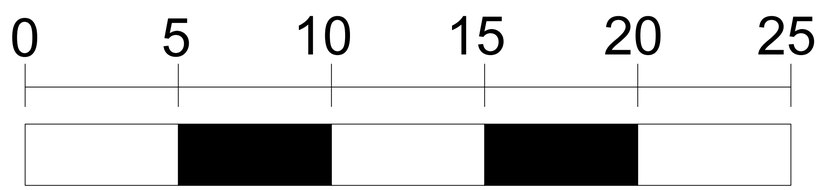
FECHA:
2024

ESCALA:
1-100

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
06





Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANOS ARQUITECTÓNICOS PA3

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

FECHA:
2024

ESCALA:
1-100

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
07

FACHADA FRONTAL



FACHADA POSTERIOR



Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
FACHADAS FRONTAL Y POSTERIOR

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

FECHA:
2024

ESCALA:
1-100

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
08

FACHADA LAT. DERECHA



FACHADA LAT. IZQ.



Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
FACHADAS LATERALES

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

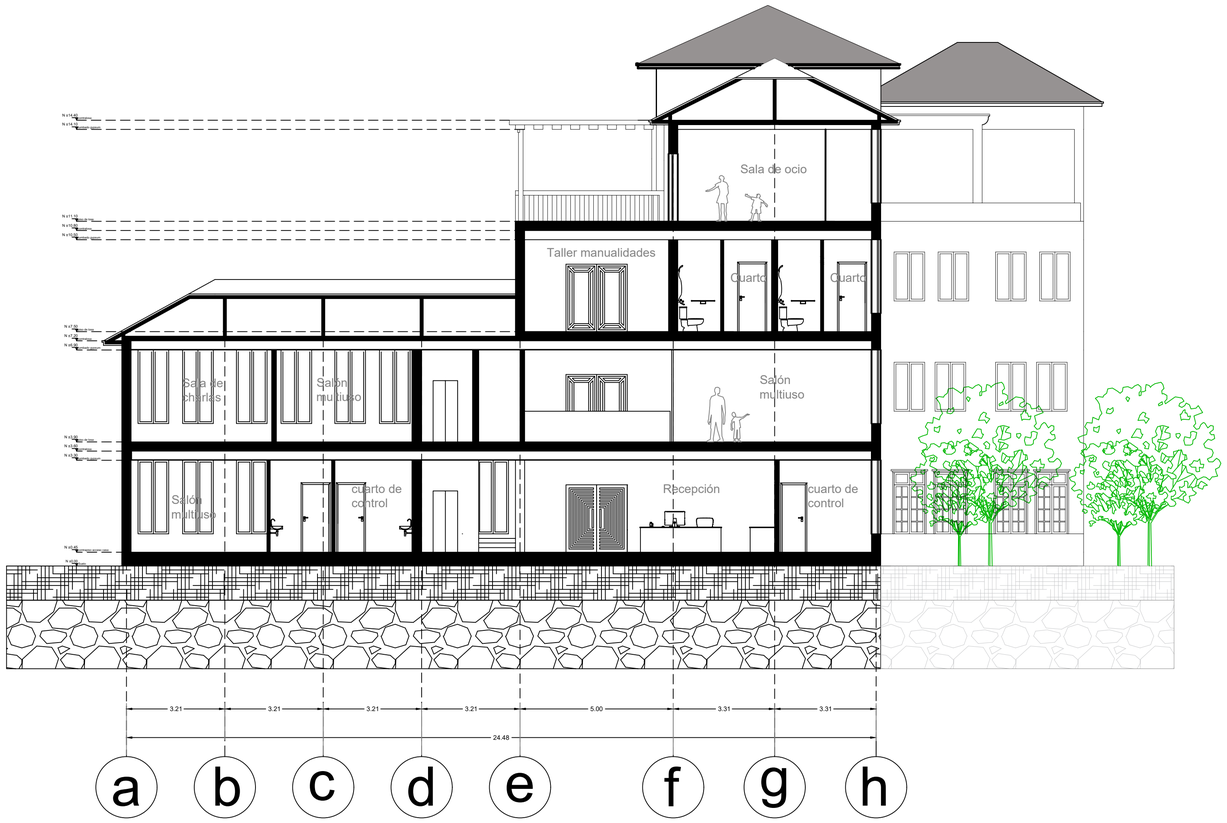
FECHA:
2024

ESCALA:
1-100

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
09

CORTE Aa



CORTE Bb



Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
SECCIONES

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

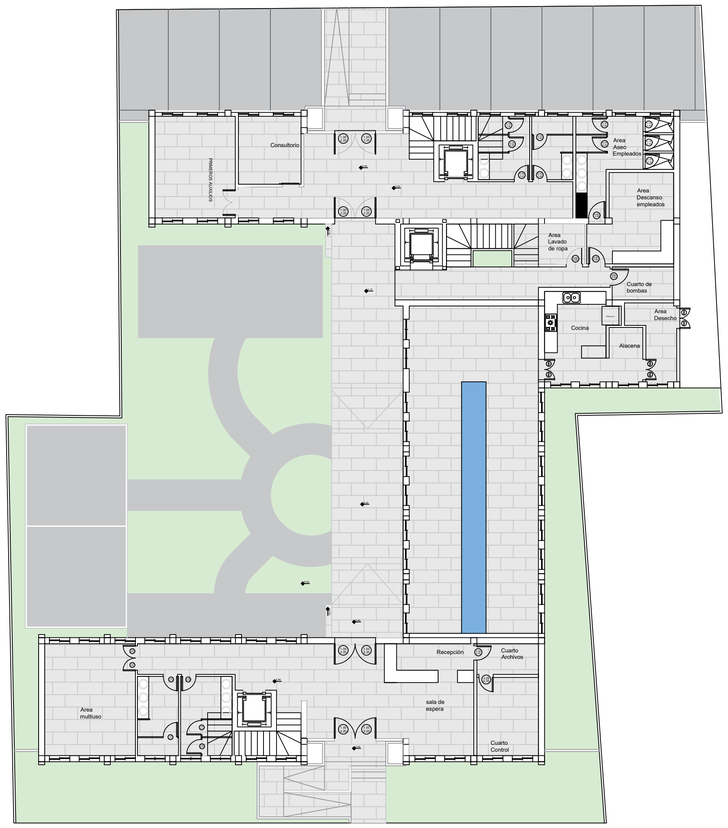
FECHA:
2024

ESCALA:
1-100

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
10

PLANTA BAJA



PLANTA ALTA 1



PLANTILLA DE PISOS			
REPRESENTACIÓN	NOMBRE	COLOR	DIMENSIONES
	Porcelanato gris mate	Gris	60 X 120 cm
	Pintura epóxica gris	Gris	----
	Pintura epóxica celeste	celeste	----

0 5 10 15 20 25

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANTA DE PISOS PB Y PA1

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
11

PLANTA ALTA 2



PLANTA ALTA 3



PLANTILLA DE PISOS			
REPRESENTACIÓN	NOMBRE	COLOR	DIMENSIONES
	Porcelanato gris mate	Gris	60 X 120 cm
	Pintura epóxica gris	Gris	----
	Pintura epóxica celeste	celeste	----

0 5 10 15 20 25

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANTA DE PISOS PA2 Y PA3

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

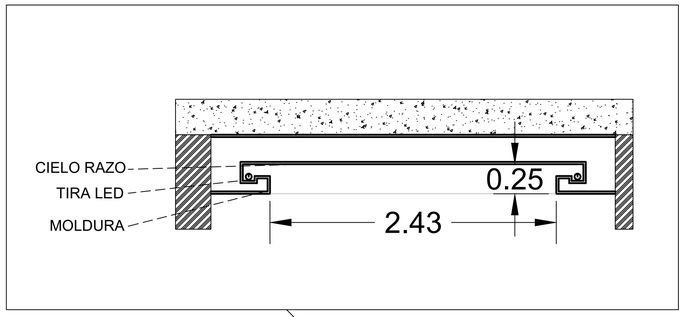
FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

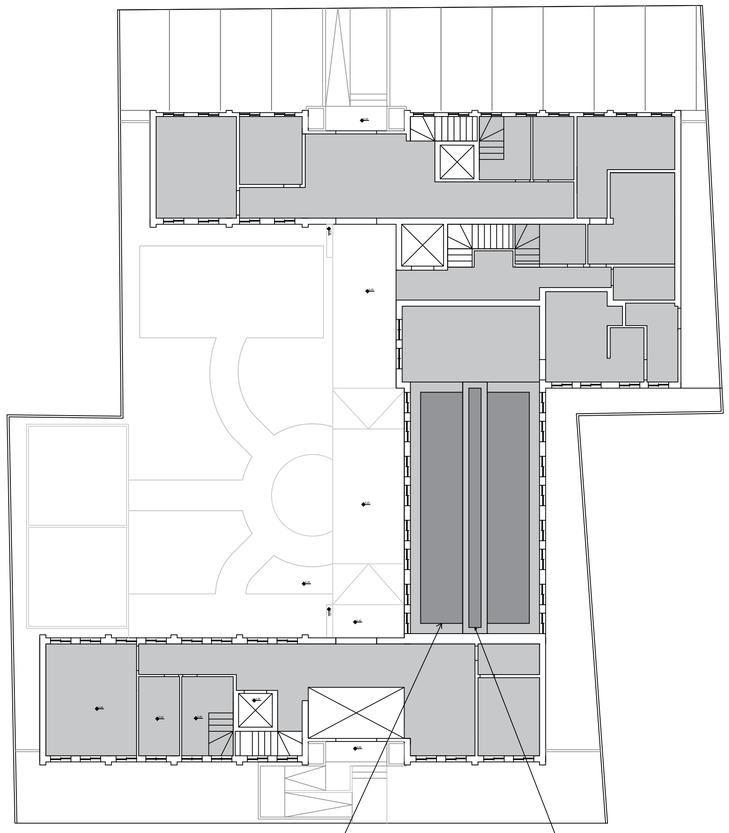
LAMINA NUMERO:
12

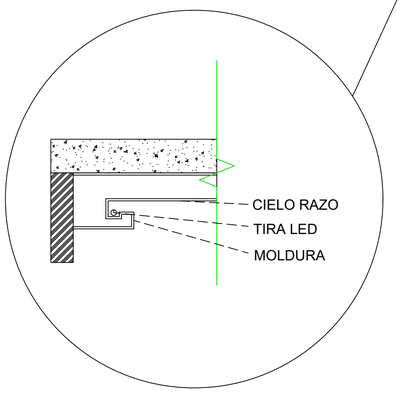
0 5 10 15 20 25

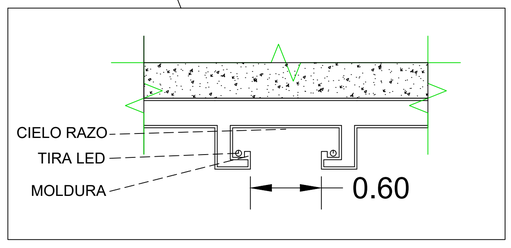


N

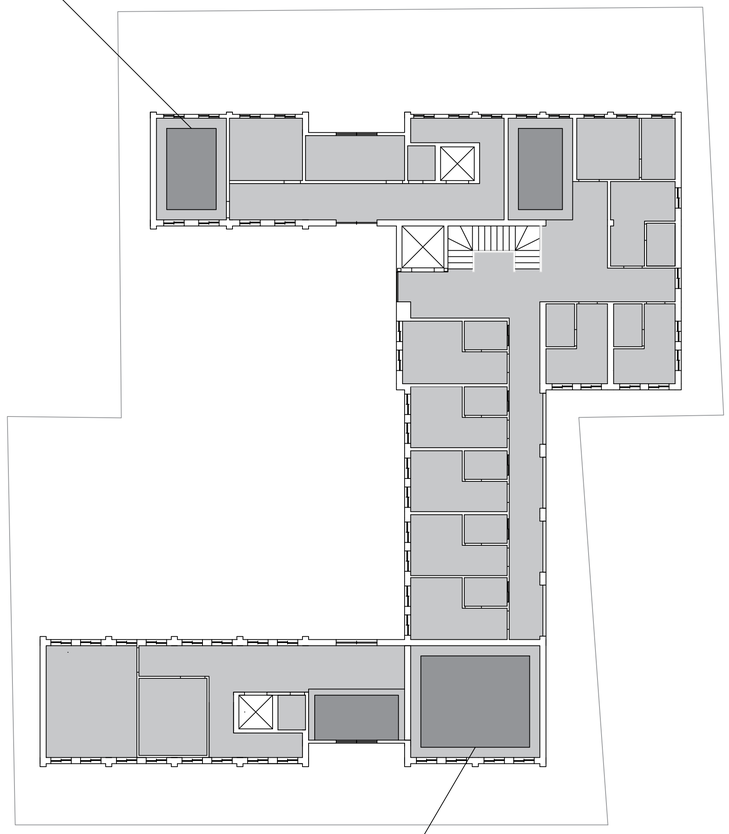
PLANTA BAJA

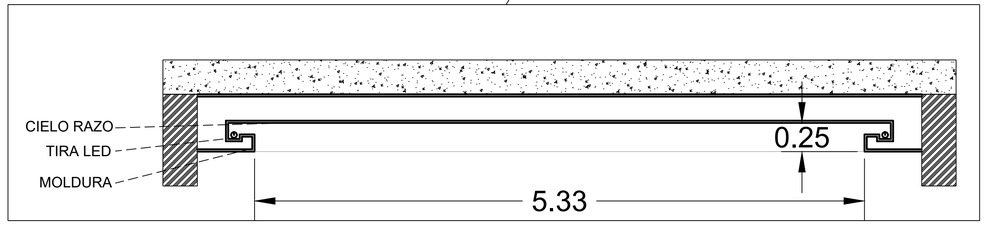






PLANTA ALTA 1





Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANTA DE TUMBADOS PB Y PA1

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR
ARQ. DANIEL WONG

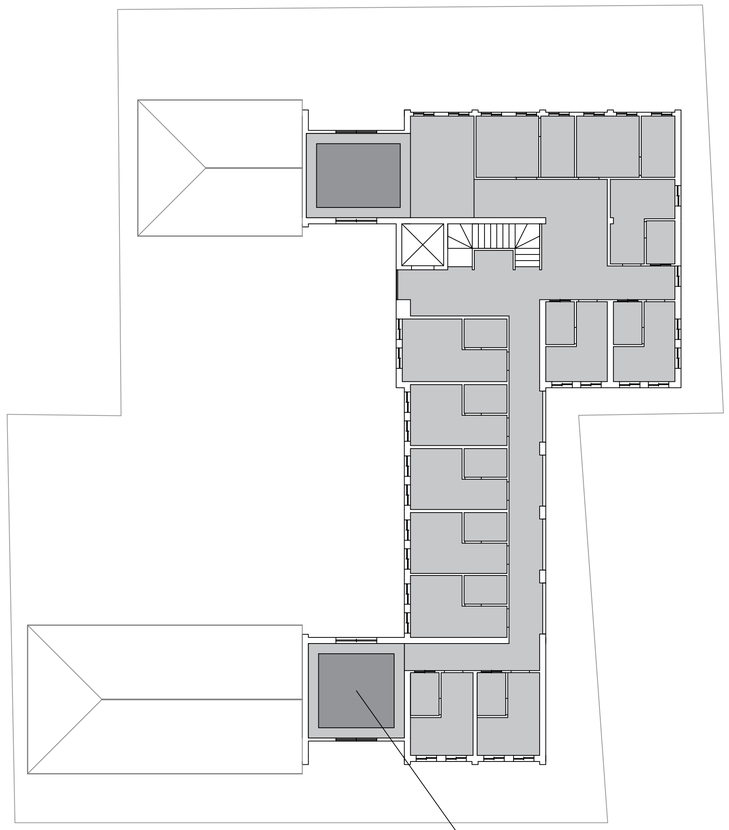
FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

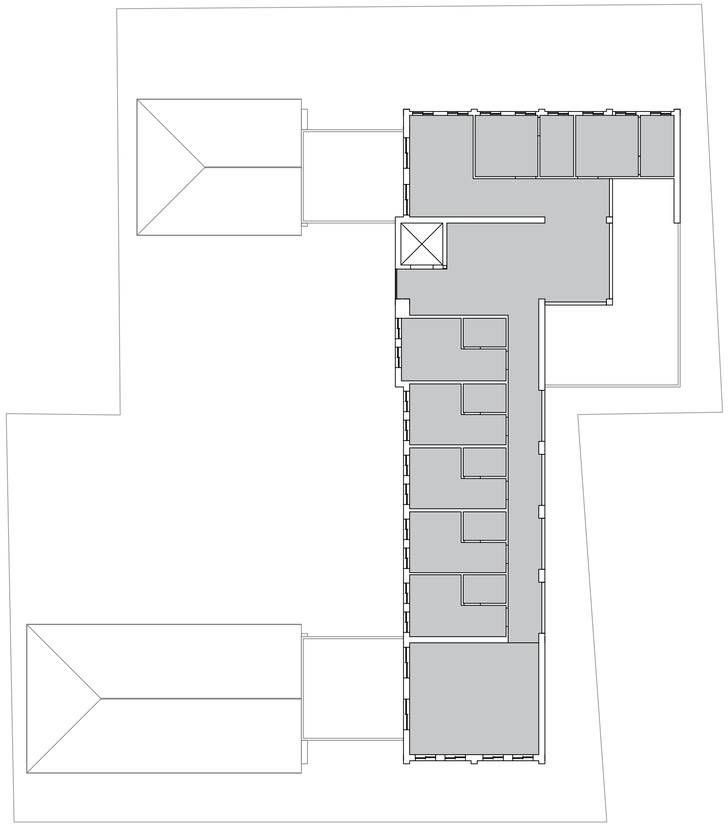
COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

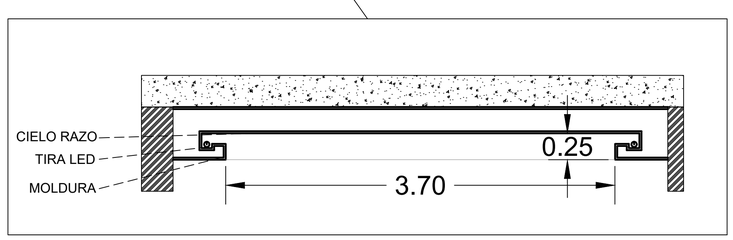
LAMINA NUMERO:
13

PLANTA ALTA 2



PLANTA ALTA 3





0 5 10 15 20 25

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANTA DE PISOS PA2 Y PA3

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

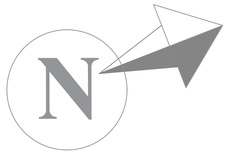
REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

FECHA:
2024

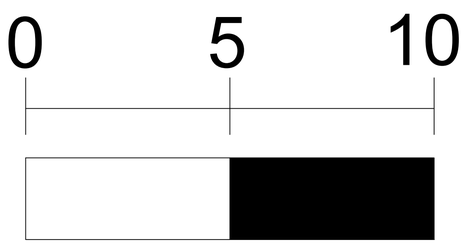
ESCALA:
1-150

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
14







Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANTA PAISAJÍSTICA GENERAL

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

FECHA:
2024

ESCALA:
1-75

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
15

ESTRATO BAJO

ESTRATO BAJO	
REPRESENTACIÓN	NOMBRE
	CESPED SAN AGUSTÍN
	PISO DE CEMENTO
	TIERRA DE SEMBRADO
	PIEDRAS BLANCAS
	PORCELANATO TEXTURA MADERA
	OPHIOPOGON

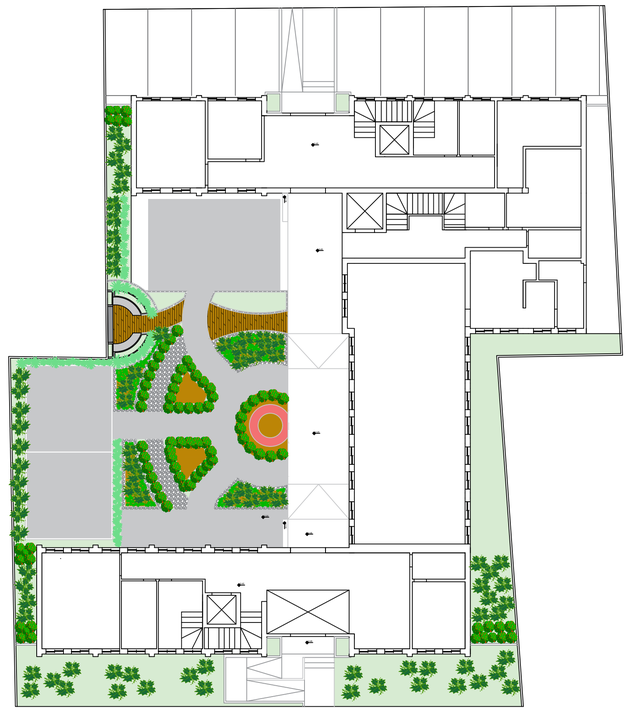
ESTRATO MEDIO

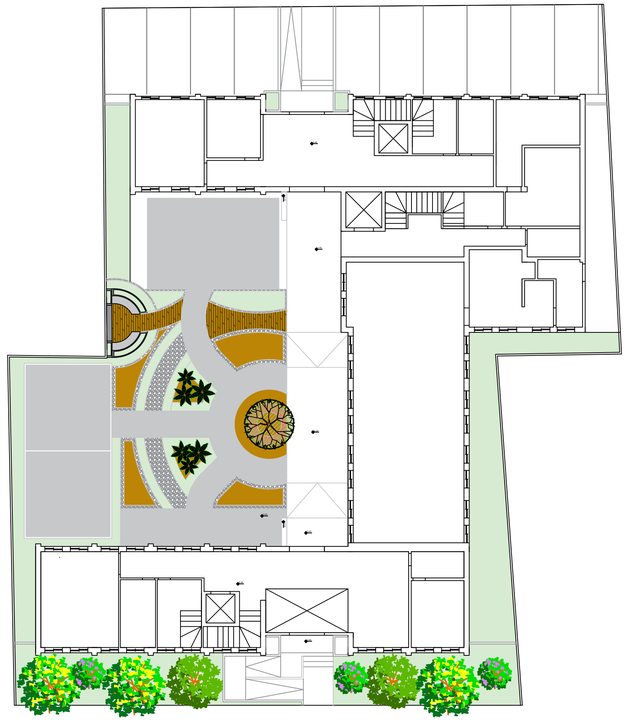
ESTRATOS MEDIO		
REPRESENTACIÓN	NOMBRE	DIMENSIONES
	PALMA RAPHIS	0-2m
	IXORA COCCINEA	0-75cm
	BIJAO	0-3 m

ESTRATO ALTO

ESTRATO ALTO		
REPRESENTACIÓN	NOMBRE	DIMENSIONES
	JACARANDA	0-4m
	BOTOTILLO	0-4m
	ACACIA	0-4m
	PALMA DE COCO	0-4m
	SAMÁN	0-6m







0 5 10 15 20 25

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
ESTRATOS: BAJO, MEDIO, ALTO

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

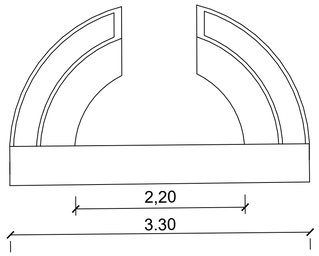
FECHA:
2024

ESCALA:
1-175

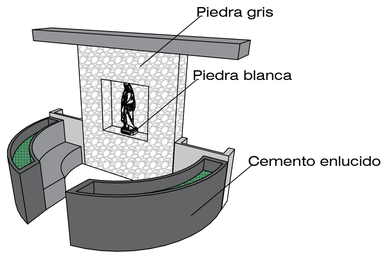
COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
16

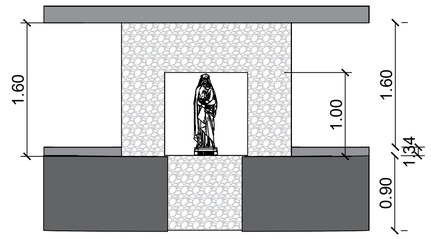
DETALLE MOBILIARIO JARDÍN



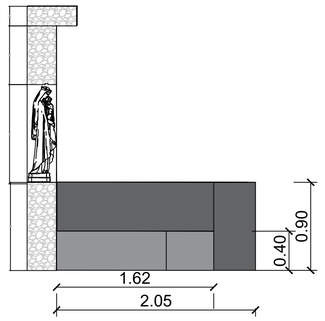
Implantación
Moldura mobiliario



Axonometría
Moldura mobiliario

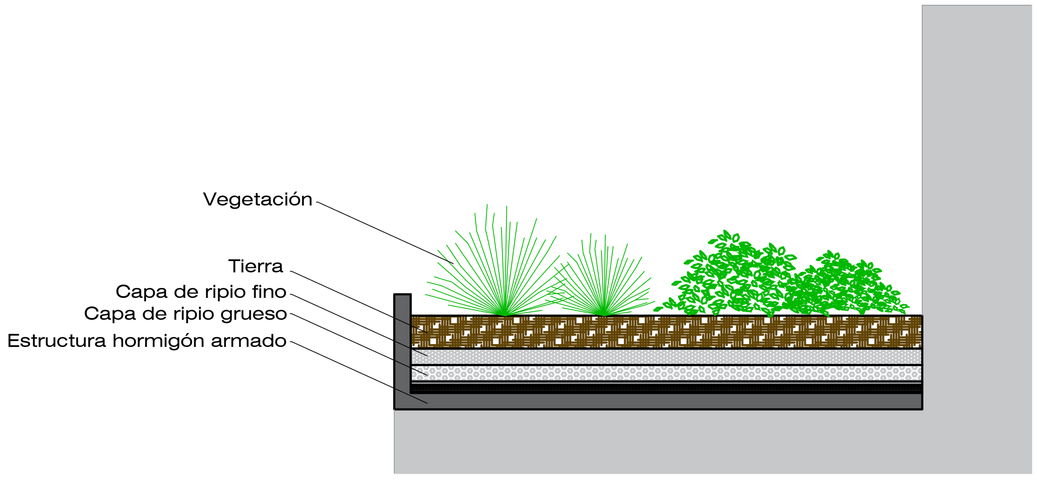


Elevación
Moldura mobiliario

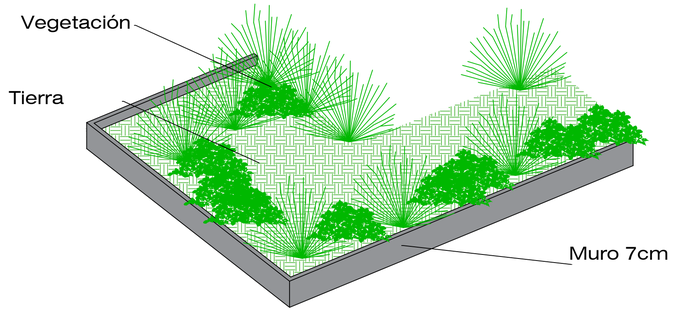


Sección
Moldura mobiliario

DETALLE DISEÑO PAISAJÍSTICO EDIFICIO



Sección
Detalle paisajista terraza



Axonometría
Detalle paisajista terraza

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
DETALLES PAISAJÍSTICOS

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

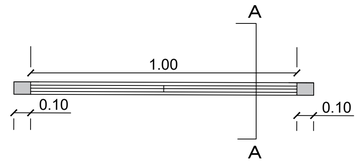
FECHA:
2024

ESCALA:
SIN ESCALA

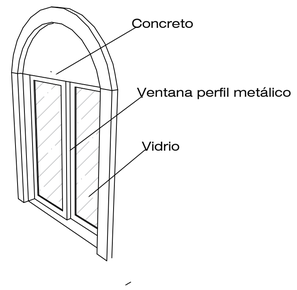
COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
17

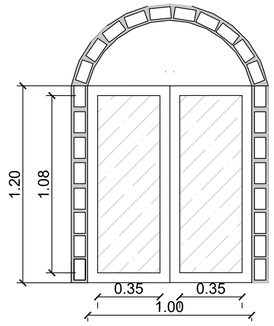
DETALLE MOLDURA VENTANA



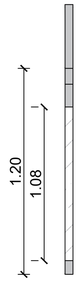
Implantación
Moldura ventana



Axonometría
Moldura ventana

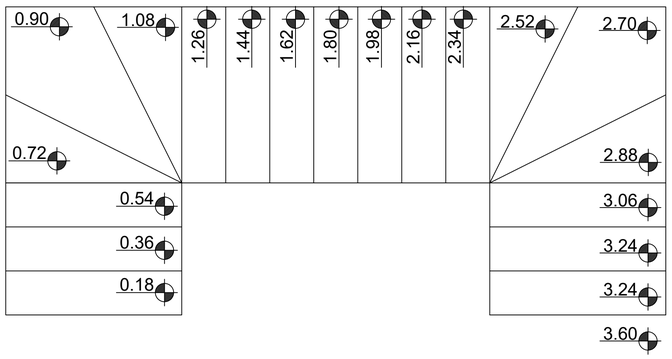


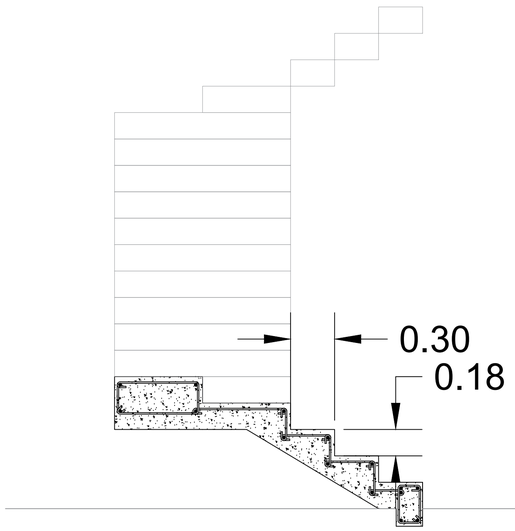
Elevación
Moldura ventana

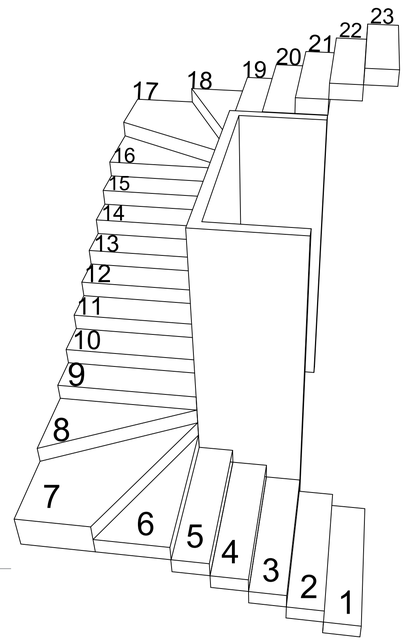


Sección
Moldura ventana

DETALLE ESCALERA







Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
DETALLES ARQ. Y CONSTRUCTIVOS

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

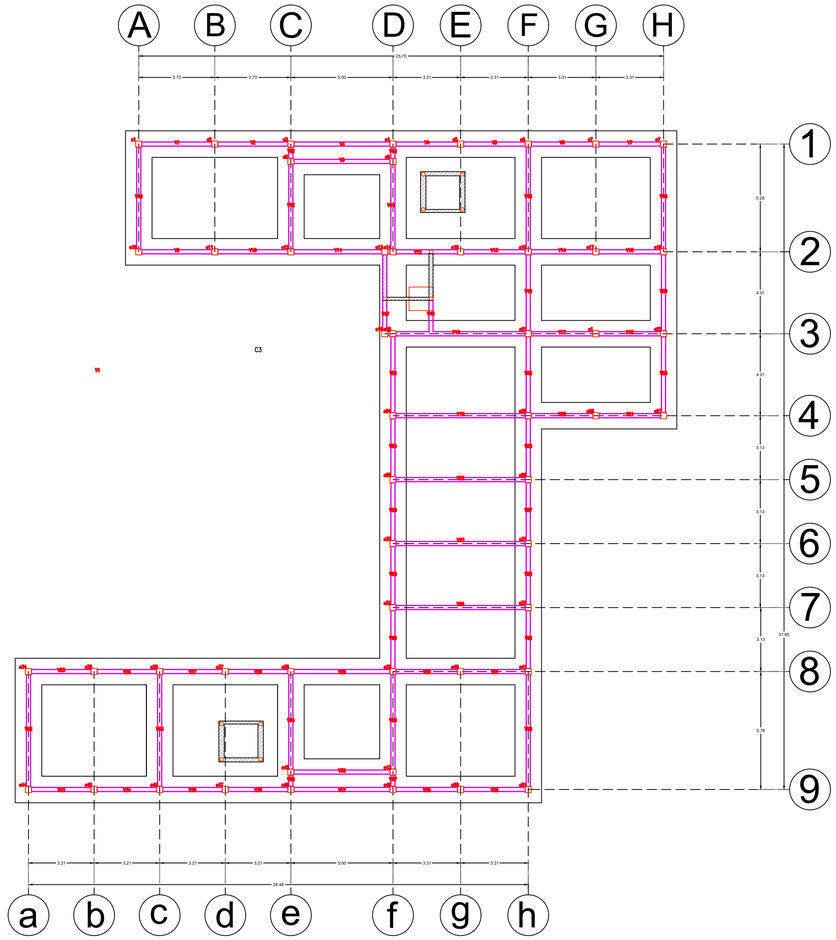
FECHA:
2024

ESCALA:
SIN ESCALA

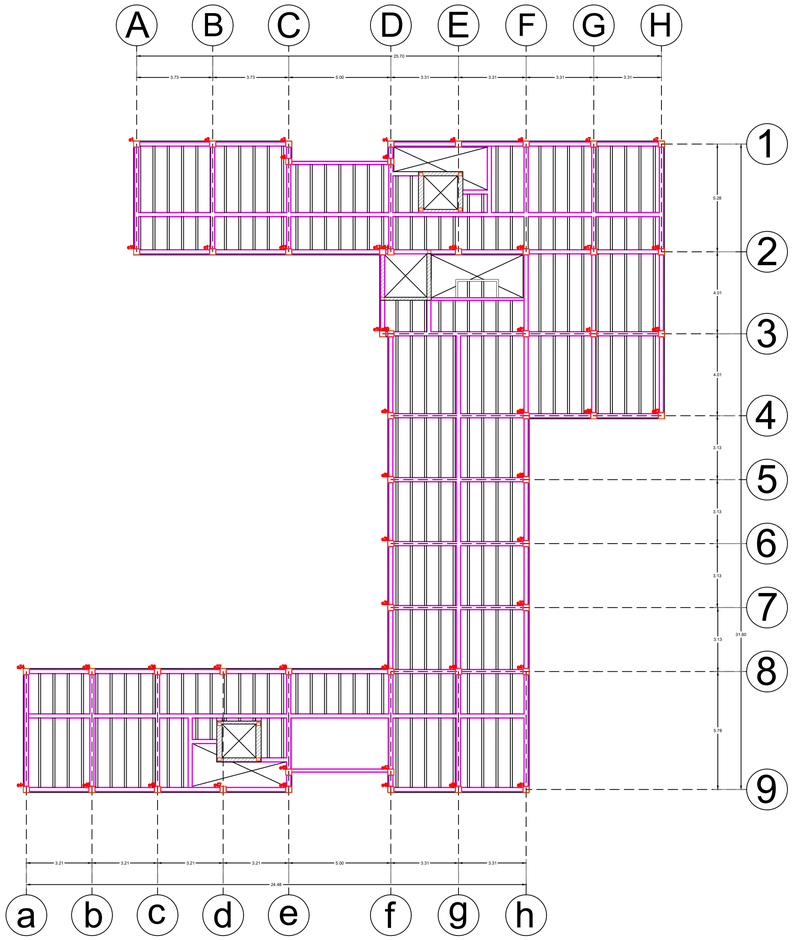
COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

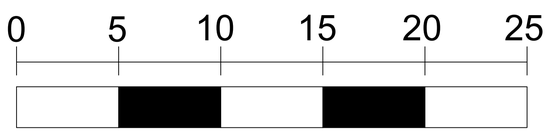
LAMINA NUMERO:
18

PLANTA BAJA



LOSA 1





COLUMNA TIPO		VIGA TIPO	
0.30 / 0.30		0.30 / 0.40	
UBICACIÓN	C1-C51	UBICACIÓN	V1-V68

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANOS ESTRUCTURALES PB Y PA1

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

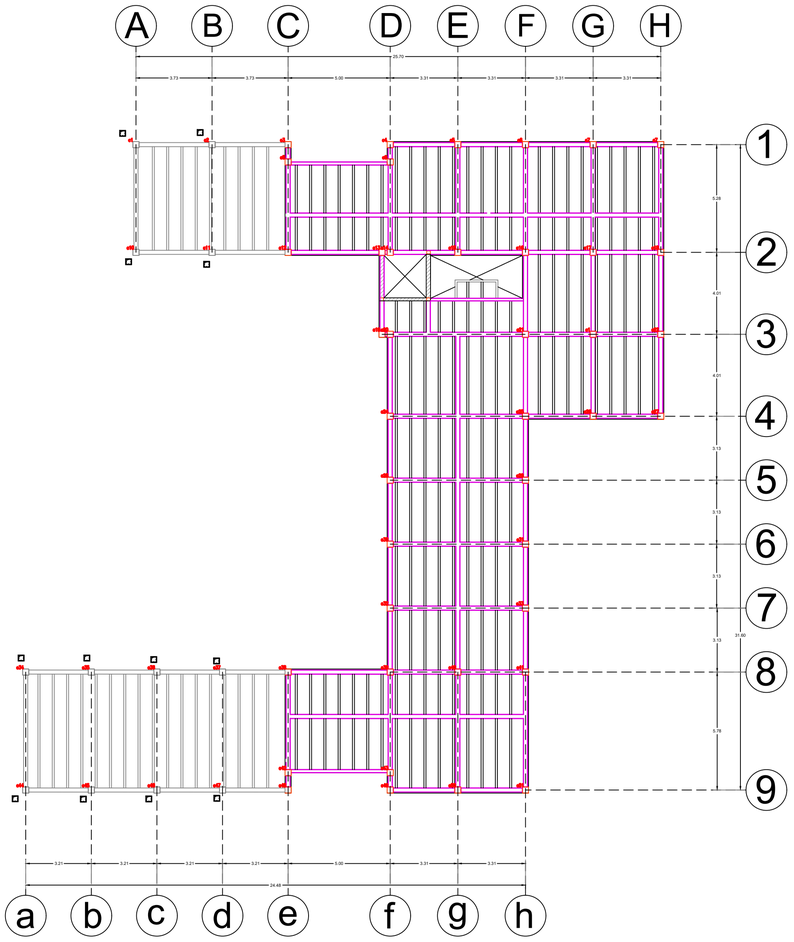
FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

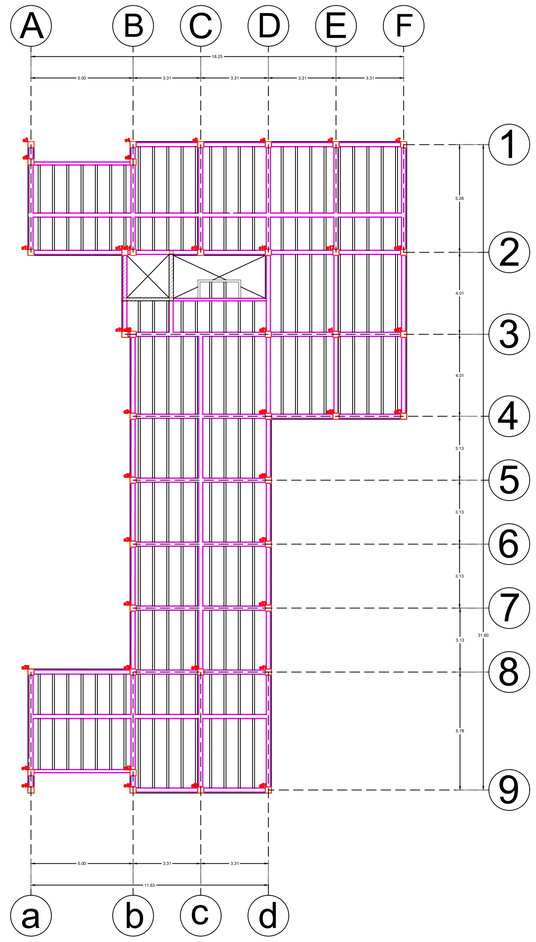
COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

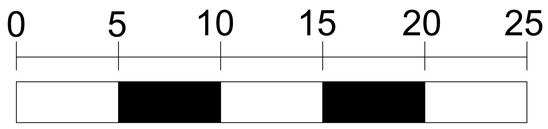
LAMINA NUMERO:
19

LOSA 2



LOSA 3





COLUMNA TIPO		VIGA TIPO	
0.30 / 0.30		0.30 / 0.40	
UBICACIÓN	C1-C51	UBICACIÓN	V1-V68

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANOS ESTRUCTURALES PA2 Y PA3

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

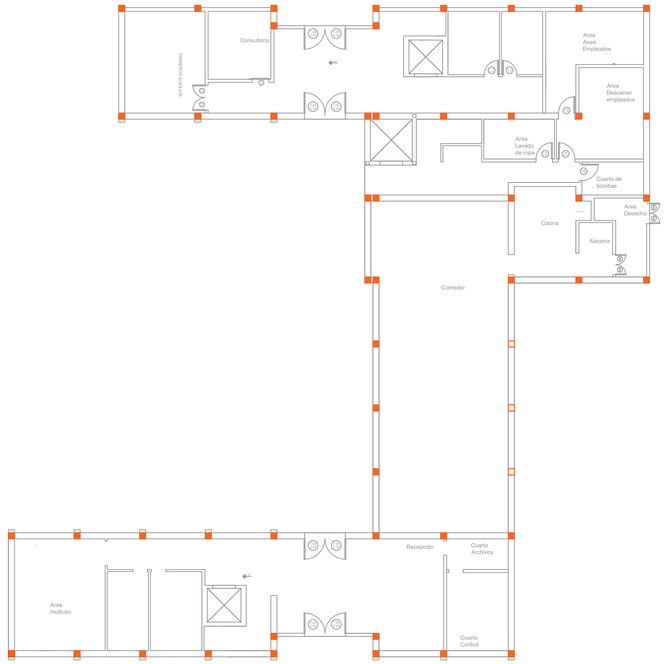
FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

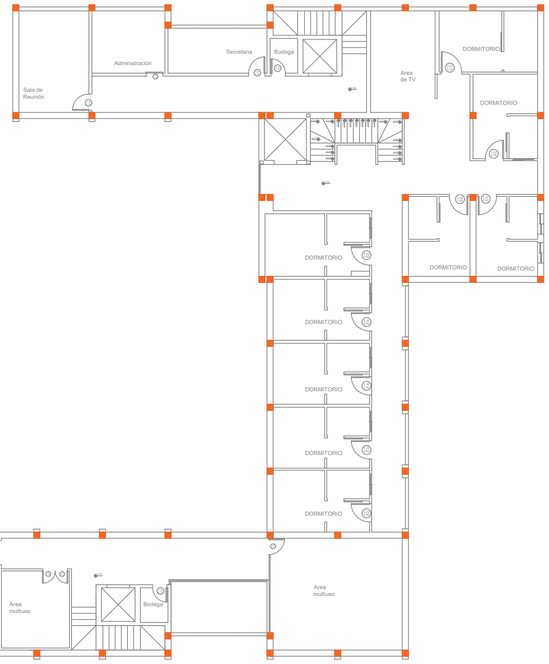
COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

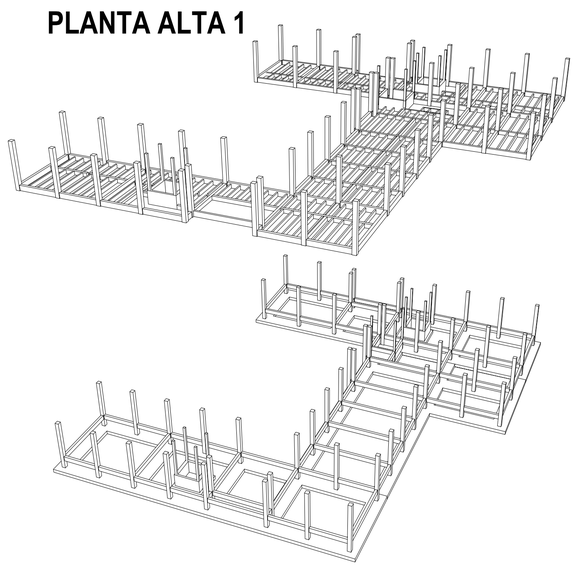
LAMINA NUMERO:
20

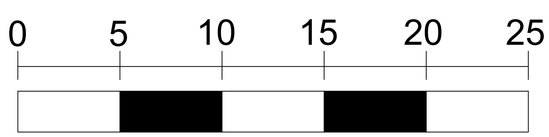
PLANTA BAJA



PLANTA ALTA 1







Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
REPLANTEO DE COLUMNAS PB Y PA1

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

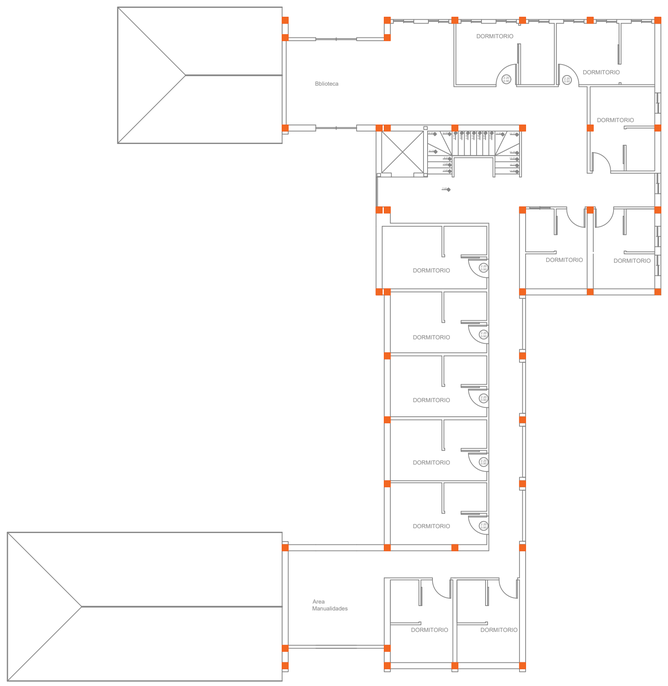
FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

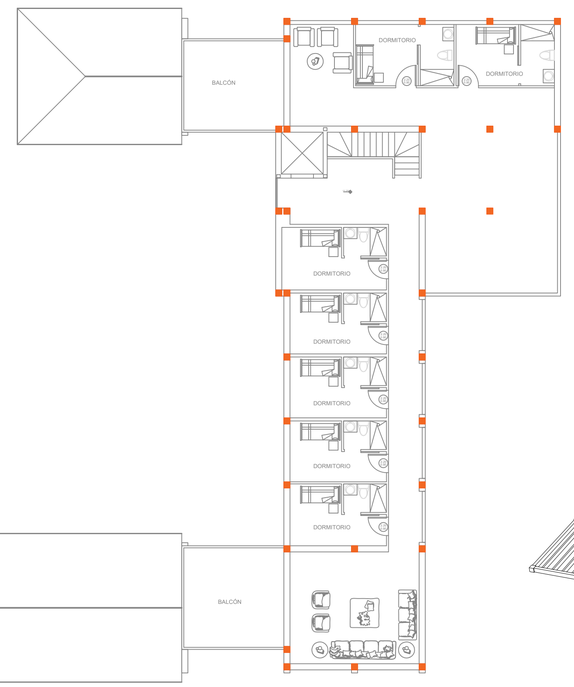
COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
21

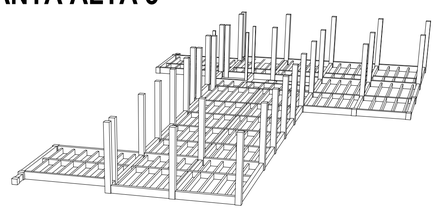
PLANTA ALTA 2

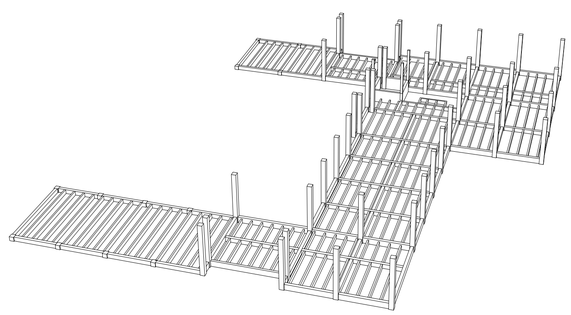


PLANTA ALTA 3

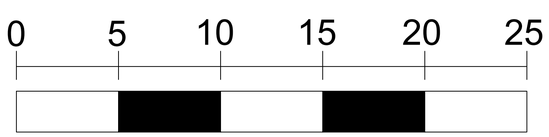


PLANTA ALTA 3





PLANTA ALTA 2



Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
REPLANTEO DE COLUMNAS PA2 Y PA3

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

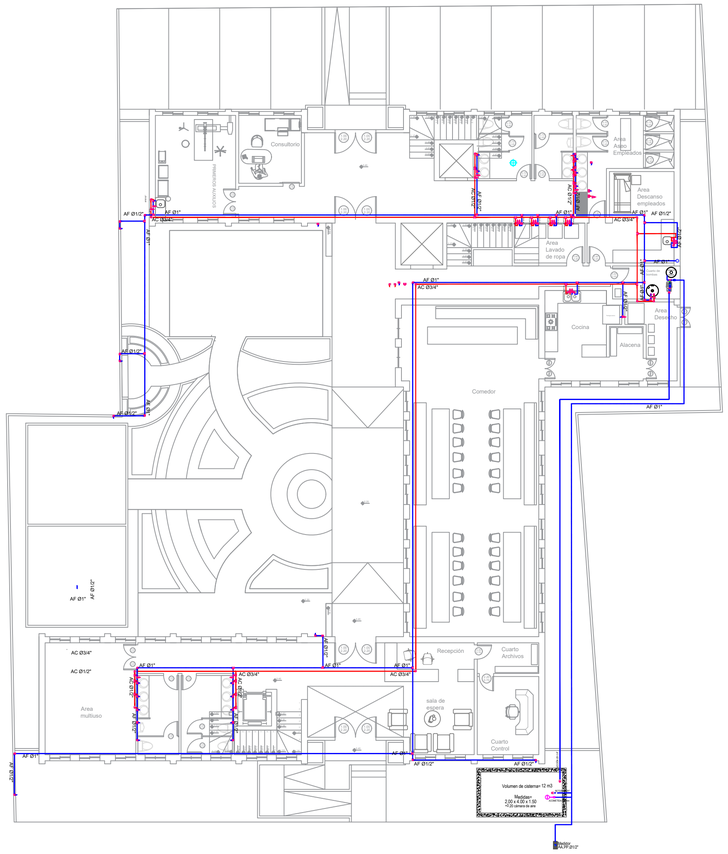
FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
22

PLANTA BAJA



PLANTA ALTA 1



SIMBOLOGIA

	TUBERÍA TERMOFUSIÓN FRÍA
	TUBERÍA TERMOFUSIÓN CALIENTE
	VÁLVULA DE COMPUERTA
	EQUIPO HIDRONEUMATICO
	TEE TERMOFUSIÓN
	CODO TERMOFUSIÓN
	CALENTADOR TIPO TANQUE
	COLUMNA APF Y APC
	TANQUE DE PRESION
	BOMBA DE AGUA

0 5 10 15 20 25

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANOS HIDROSANITARIO PB Y PA1

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

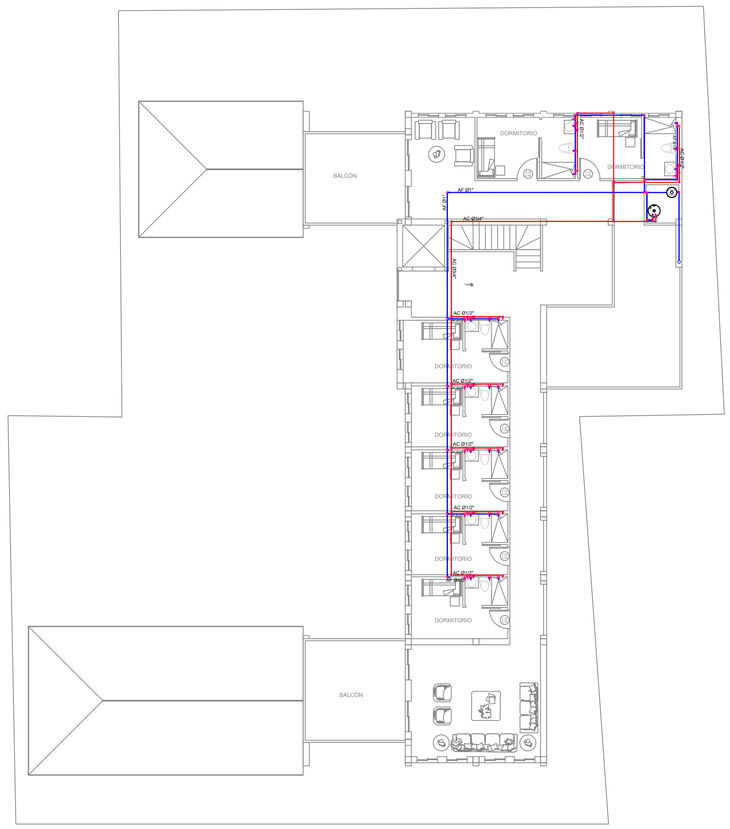
COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
23

PLANTA ALTA 2



PLANTA ALTA 3



SIMBOLOGIA

	TUBERÍA TERMOFUSIÓN FRÍA
	TUBERÍA TERMOFUSIÓN CALIENTE
	VÁLVULA DE COMPUERTA
	EQUIPO HIDRONEUMATICO
	TEE TERMOFUSIÓN
	CODO TERMOFUSIÓN
	CALENTADOR TIPO TANQUE
	COLUMNA APF Y APC
	TANQUE DE PRESION
	BOMBA DE AGUA

0 5 10 15 20 25

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANOS HIDROSANITARIOS PA2 Y PA3

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

RESPONSABLE TECNICO:
ARQ. DANIEL WONG

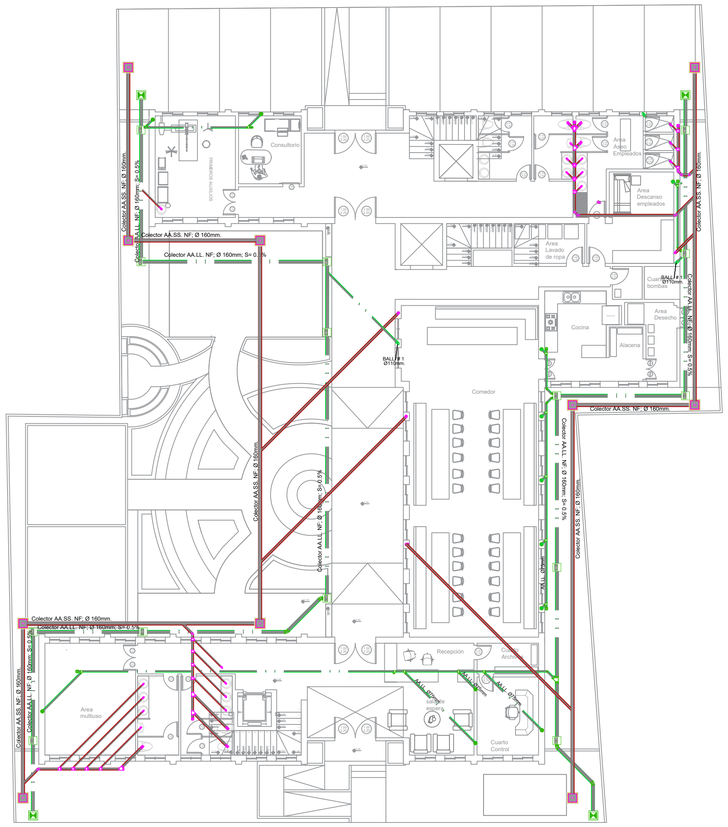
FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

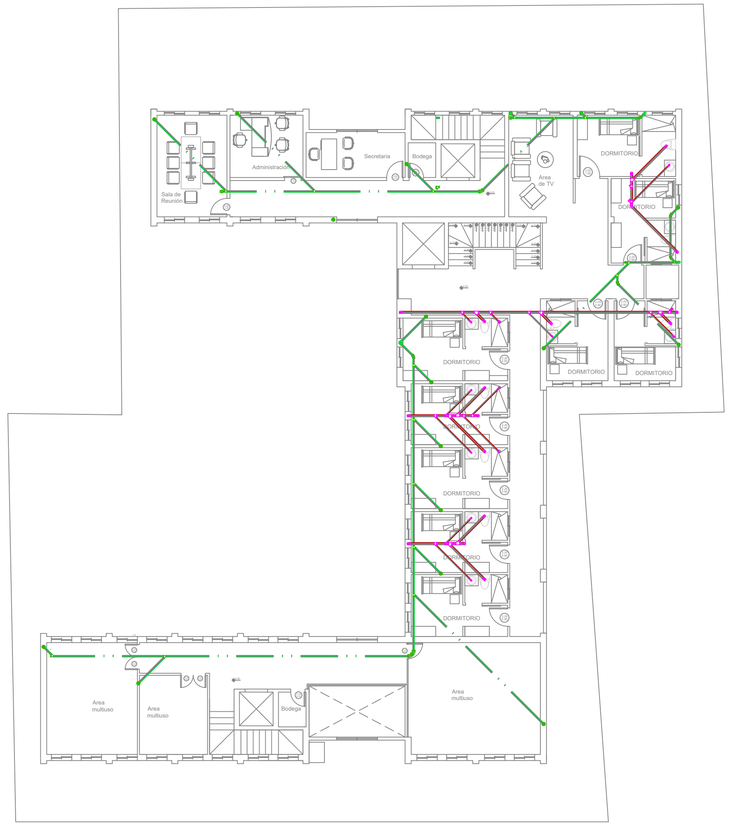
COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
24

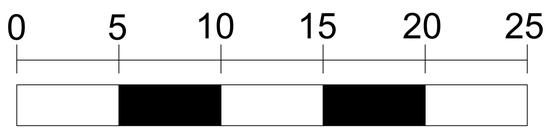
PLANTA BAJA



PLANTA ALTA 1



SIMBOLOGIA	SIMBOLOGIA
TUB. AGUAS LLUVIAS	TUB. AGUAS SERVIDAS
SUMIDERO DE AA.LL.	TUB. VENTILACIÓN
ESCURRIMIENTO	ACCESORIOS
CAJA DE REGISTRO	CAJA DE REGISTRO
CAJA SUMIDERO	SIFÓN
	REJILLAS DE PISO
	CT= COTA DE TERRENO O TAPA CF= COTA DE FONDO O INVERT



Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANOS DE AA.LL Y AA.SS

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

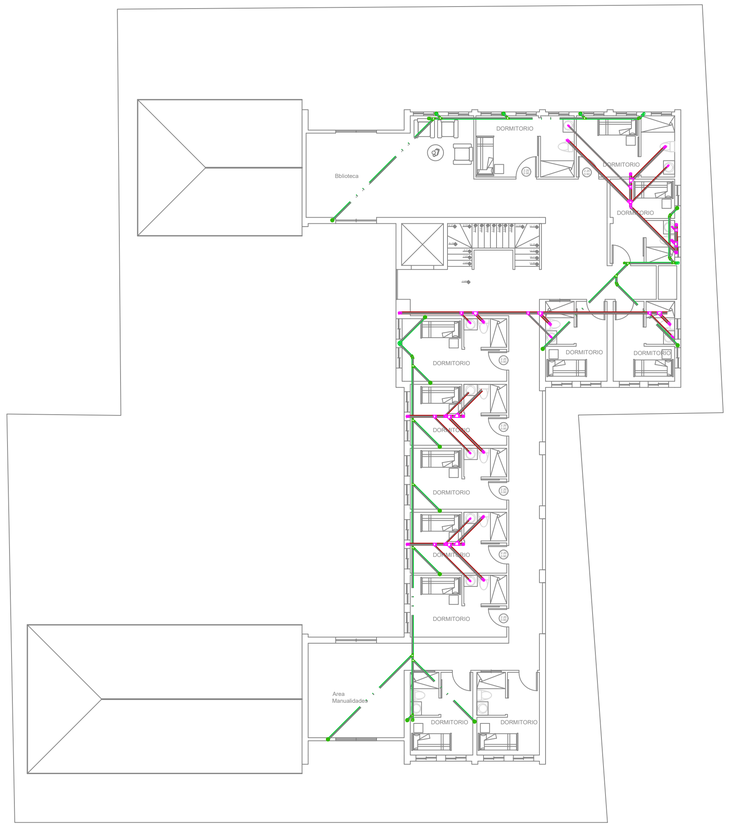
FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
25

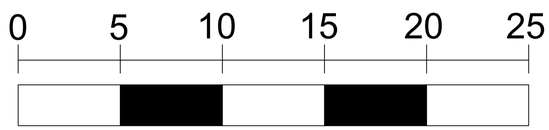
PLANTA ALTA 2



PLANTA ALTA 3



SIMBOLOGIA	SIMBOLOGIA
TUB. AGUAS LLUVIAS	TUB. AGUAS SERVIDAS
SUMIDERO DE AA.LL.	TUB. VENTILACIÓN
ESCURRIMIENTO	ACCESORIOS
CAJA DE REGISTRO	CAJA DE REGISTRO
CAJA SUMIDERO	SIFÓN
	REJILLAS DE PISO
	CT= COTA DE TERRENO O TAPA CF= COTA DE FONDO O INVERT



Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PLANOS DE AA.LL Y AA.SS

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

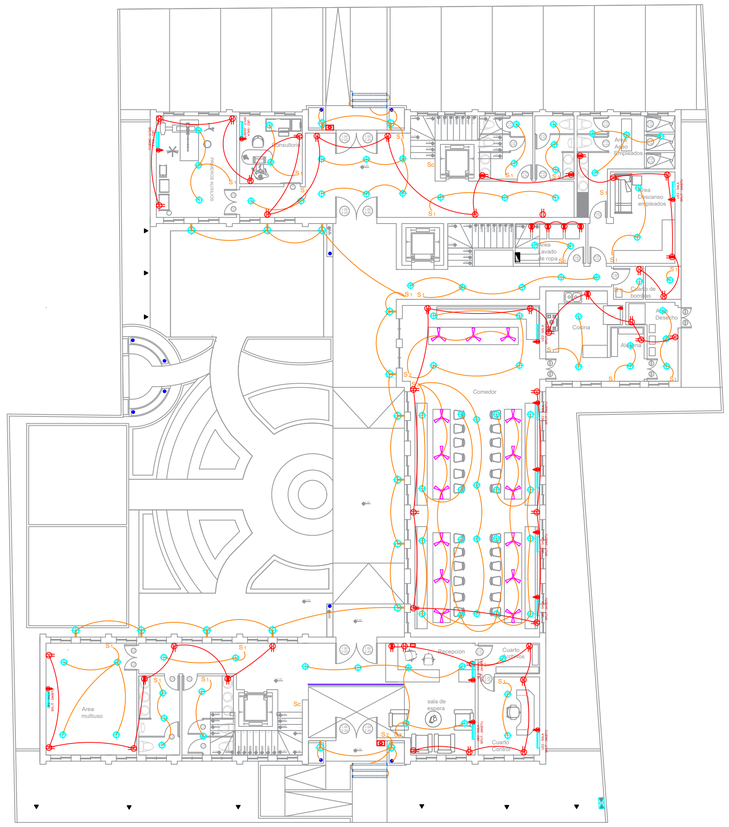
FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

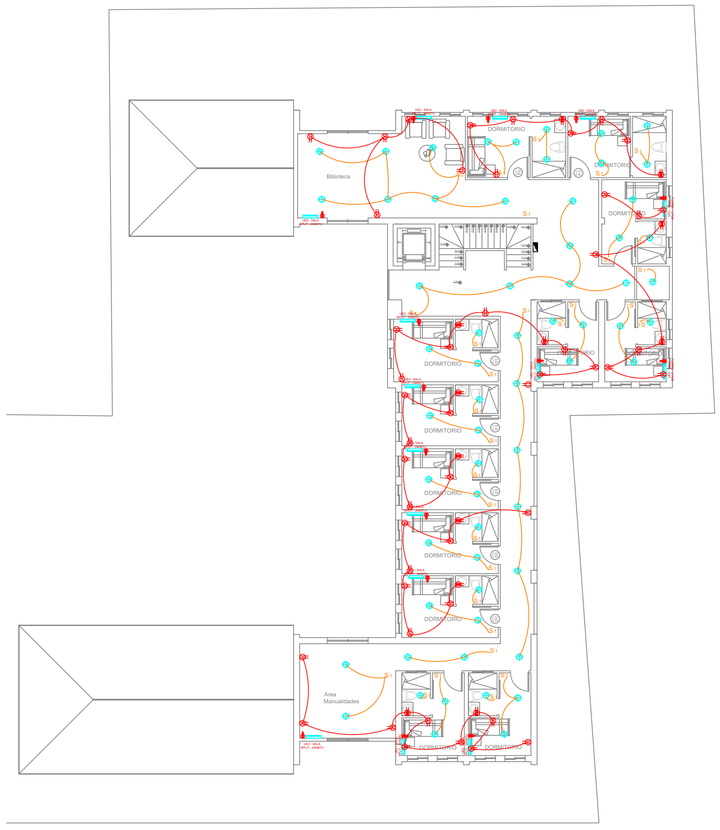
COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
26

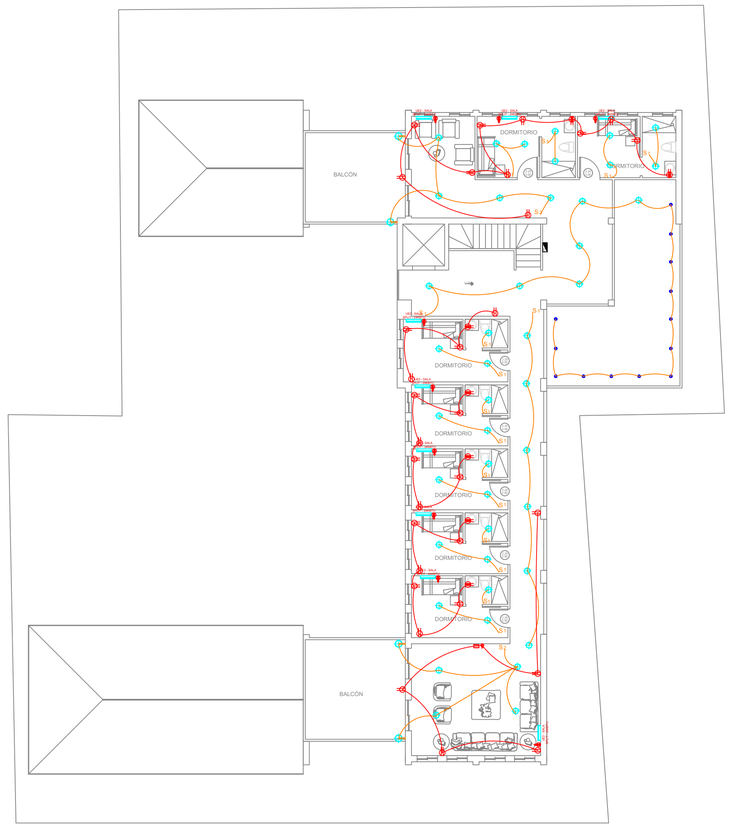
PLANTA BAJA


Comedor
Cocina
Area multiuso
Recepción
sala de espera
Cuarto de limpieza
Cuarto de limpieza
Cuarto de limpieza

LOSA 2



LOSA 3



SIMBOLOGIA

ELECTRICOS

- PUNTO DE LUZ
- APLIQUE
- S — INTERRUPTOR SIMPLE
- S 1 — INTERRUPTOR DOBLE O TRIPLE
- Sc — INTERRUPTOR CONMUTABLE
- CIRCUITO DE LUZ
- CIRCUITO DE TOMACORRIENTE
- VENTILADOR
- TOMA 110 V
- TOMA SOBRE MESON 110 V
- REFLECTOR
- TIMBRE
- SPLIT
- PANEL DE DISYUNTORES
- TABLERO DE MEDIDOR
- TV — PUNTO DE TV
- PUNTOS DE LUZ DE PISO

0 5 10 15 20 25

Sellos Municipales:

UEES

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPIRITU SANTO

PROYECTO:
CASA HOPE

CONTENIDO:
PKANOS ELECTRICOS PA2 Y PA3

PROPIETARIOS:
CASA HOPE

UBICACIÓN:
LA ATARAZANA, GUAYAQUIL, ECUADOR

CANTÓN:
GUAYAQUIL

DIBUJANTE:
NICOLÁS QUEZADA

DISEÑO:
NICOLÁS QUEZADA

REVISOR:
ARQ. DANIEL WONG

FECHA:
2024

ESCALA:
1-150

COD. CAT.:
29-100-5-0-0-0
29-100-4-0-0-0
29-100-15-0-0-0
29-100-16-0-0-0

LAMINA NUMERO:
28