

UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES ESPÍRITU SANTO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TÍTULO DE INVESTIGACIÓN

DEFICIENCIA DE LA EXPRESION ORAL EN LA ESCUELA DE EGB "CESAR PESANTEZ ROJAS"

TRABAJO DE TITULACIÓN QUE SE PRESENTA COMO REQUISITO PREVIO A OPTAR POR EL GRADO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

MÒNICA ALEXANDRA LOZADO VÈLEZ

NOMBRE DEL TUTOR

MAGISTER: ISAAC AUGUSTO CAICEDO VERA

SAMBORONDON, 1 DE OCTUBRE DE 2023

RESUMEN

El documento es un trabajo de investigación titulado "Deficiencia de la expresión oral en la escuela de EGB 'Cesar Pesantez Rojas'" presentado como requisito previo para optar por el grado de Licenciado en Ciencias de la Educación en la Universidad de Especialidades Espíritu Santo. El trabajo se enfoca en la deficiencia de la expresión oral en los estudiantes de la escuela y cómo esto afecta su aprendizaje y comunicación. El lenguaje es fundamental para el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños, y la deficiencia en la expresión oral puede tener repercusiones en el desarrollo cognitivo. El trabajo propone diseñar y aplicar un conjunto de estrategias comunicativas para mejorar la expresión oral de los estudiantes. El trabajo también menciona la importancia de la competencia lingüística en todos los aspectos del currículo y cómo una comunicación efectiva es esencial para el éxito académico y el desarrollo personal. El trabajo incluye una revisión de literatura que aborda la deficiencia de la expresión oral en el aprendizaje de los estudiantes y cómo los docentes pueden implementar estrategias pedagógicas para fomentar la participación de los estudiantes y promover un ambiente de apoyo para que los estudiantes se sientan seguros al expresarse en el aula.

Palabras clave: Expresión, estrategias, lenguaje.

SUMMARY

The document is a research work entitled "Deficiency of oral expression in the 'Cesar Pesantez Rojas' EGB school" presented as a prerequisite to opt for the degree of Bachelor of Science in Education at the Universidad de Especialidades Espíritu Santo. The work focuses on the deficiency of oral expression in school students and how this affects their learning and communication. Language is essential for the cognitive, social and emotional development of children, and deficiency in oral expression can have repercussions on cognitive development. The work proposes to design and apply a set of communicative strategies to improve students' oral expression. The work also mentions the importance of language competence in all aspects of the curriculum and how effective communication is essential for academic success and personal development. The work includes a literature review that addresses the deficiency of oral expression in student learning and how teachers can implement pedagogical strategies to encourage student participation and promote a supportive environment so that students feel safe when speaking. express themselves in the classroom.

Keywords: Expression, strategies, language

Introducción

El archivo adjunto es un trabajo de investigación titulado "Deficiencia de la Expresión Oral en la Escuela de EGB 'Cesar Pesantez Rojas'" de Mónica Alexandra Lozado Vélez, el cual fue presentado como requisito para obtener la Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad de Especialidades Espíritu. Santo en septiembre de 2023. El artículo analiza la deficiencia de expresión oral en los estudiantes y su impacto en su aprendizaje. El autor sostiene que la expresión oral es un aspecto fundamental de la comunicación humana y juega un papel crucial en el desarrollo cognitivo, social y emocional. El artículo destaca la importancia de incorporar nuevo vocabulario, desarrollar habilidades gramaticales y generar pensamiento simbólico para interpretar el mundo.

El autor identifica las causas de las dificultades de expresión oral y propone estrategias para mejorar la expresión oral en el proceso de aprendizaje. El artículo también analiza el impacto de las barreras del lenguaje, la ansiedad y los trastornos del habla y del lenguaje en la expresión oral. El autor sugiere que los profesores pueden implementar estrategias pedagógicas para fomentar la participación de los estudiantes, brindar oportunidades para practicar la expresión oral y crear un ambiente de apoyo para que los estudiantes se sientan seguros al expresarse.

El artículo concluye que abordar las deficiencias de expresión oral puede facilitar el aprendizaje y el desarrollo general de los estudiantes en la escuela. El autor sugiere que los profesores pueden implementar estrategias pedagógicas para fomentar la

participación de los estudiantes, brindar oportunidades para practicar la expresión oral y crear un ambiente de apoyo para que los estudiantes se sientan seguros al expresarse. El artículo concluye que abordar las deficiencias de expresión oral puede facilitar el aprendizaje y el desarrollo general de los estudiantes en la escuela. El autor sugiere que los profesores pueden implementar estrategias pedagógicas para fomentar la participación de los estudiantes, brindar oportunidades para practicar la expresión oral y crear un ambiente de apoyo para que los estudiantes se sientan seguros al expresarse. El artículo concluye que abordar las deficiencias de expresión oral puede facilitar el aprendizaje y el desarrollo general de los estudiantes en la escuela.

Problematización

El lenguaje distingue a los humanos del resto de especies. Se trata de un código aprendido con un sistema de reglas que nos permite comunicarnos y su desarrollo durante la infancia es fundamental, no solo para la progresión de las habilidades cognitivas, sino para la madurez social y emocional, a través del lenguaje, los niños pueden empezar a estructurar su pensamiento, mejorar su memoria y aprender sobre el entorno que les rodea. Si bien al principio la función del lenguaje solo es comunicativa, progresivamente va adquiriendo la representativa, convirtiéndose así en una herramienta indispensable para el pensamiento1. Poder incorporar vocabulario nuevo, desarrollar habilidades gramaticales y generar pensamiento simbólico representa una base para interpretar el mundo. Cuando hay alteraciones en el desarrollo del lenguaje debemos estar alerta de posibles repercusiones en el desarrollo cognitivo.

El presente trabajo se refiere al tema de la deficiencia de la expresión oral que incide en los aprendizajes del estudiantado y dificulta su comunicación al querer expresar sus ideas antes las demás personas que forman parte de la comunidad educativa, se ha elegido este tema ya que en las aulas de clase se evidencia que los estudiantes demuestran dificultadas para expresarse oralmente a diferencia de la expresión escrita, esto se debe a la falta de motivación y estrategias que le ayuden a comunicarse con las demás personas y debido que por ser de la zona rural no se desenvuelven con facilidad al enfrentarse ante un público, en este caso cuando se

dirigen hacia las escuelas de la ciudad demuestran una escasa comunicación oral lo cual incide en su enseñanza-aprendizaje.

Contextualización del problema

Justificación

Desde el punto de vista educativo, la lengua oral presenta muchas dificultades, sobre todo, cuando se la compara con las posibilidades que ofrece el texto escrito (permanencia, corregibilidad, reflexión, adoptabilidad, uniformidad, etc.). El texto oral, por el contrario, limita la reflexión profunda y puntual, meticulosa, que permite el escrito: resulta difícil recordar las palabras y frases en la forma exacta en que se han producido, y es aún más difícil intentar cambiar, corregir y mejorar el texto oral. (Zuccherini, 1992).

La enseñanza de la expresión oral debe empezar desde los primeros años de escolaridad, pues es ahí donde se desarrollan las habilidades lingüísticas del estudiantado. El ser humano se comunica mediante la expresión oral, de manera que resulta fundamental que se expresen con libertad siendo un derecho que posee cada estudiante, por lo tanto, el docente debe dedicar su tiempo y brindar atención según sean sus necesidades, incentivándoles para que mejoren en esta área de lenguaje, optimizando así su comprensión oral.

En la escuela de EGB ¨César Pesantez Rojas¨, se ha evidenciado que los estudiantes presentan falencias en la comunicación oral, por lo tanto, el presente trabajo

considero de vital importancia para el desarrollo de la expresión oral y mejoramiento de la comunicación de los niños.

Se ha priorizado este problema porque en los alumnos de la zona rural se ha observado un déficit en la expresión oral presentando dificultades para expresar sus ideas, emociones y sentimientos demostrando inseguridad, timidez, falta de motivación; por lo que se empleará un instrumento que permita valorar el porcentaje de deficiencia de la expresión oral.

Cabe recalcar que en la zona donde se está aplicando este estudio, los alumnos tienen otro tipo de léxico o idioma (kichwa), comparado con el vocabulario de los niños de la zona urbana, siendo esto una de las barreras que les impide desenvolverse adecuadamente en el área educativa.

El instrumento aplicado se relacionó el gusto por la lectura con la expresión oral debido a que mediante esta actividad los niños tienden a desarrollar su lenguaje, perfeccionar su vocabulario y mejorar su fluidez oral, que les permite dar confianza y seguridad para expresarse frente a un determinado público. Por lo que esta investigación es viable ya que ayudara a mejorar la expresión oral en los procesos de aprendizaje y aportara para la formación académica, social y cultural de los alumnos de la escuela "César Pesantez Rojas".

Planteamiento del problema

La propuesta investigativa titulada "DEFICIENCIA DE LA EXPRESION ORAL EN LA ESCUELA DE EGB "CESAR PESANTEZ ROJAS" la he planteado debido a que los estudiantes presentan falencias en la comunicación oral, por lo tanto, el presente trabajo considero de vital importancia para el desarrollo de la expresión oral y mejoramiento de la comunicación del alumnado.

Se ha priorizado este problema porque en los alumnos de la zona rural se ha observado un déficit en la expresión oral presentando dificultades para expresar sus ideas, emociones y sentimientos demostrando inseguridad, timidez, falta de motivación; por lo que se empleará un instrumento que permita valorar el porcentaje de deficiencia de la expresión oral.

Por lo anterior se propone diseñar y aplicar un conjunto de estrategias comunicativas relacionadas con la teoría de la interacción comunicativa postulada por autores como María Victoria Reyzabal, Justo Morales, María Teresa Cortés y Mireya Cisneros. Es importante reconocer que manejar un amplio vocabulario y estar capacitado para utilizar el léxico de una lengua con precisión y propiedad es fundamental para obtener resultados académicos satisfactorios. La competencia lingüística de los estudiantes alcanza a todos los aspectos del currículo y es una herramienta básica para desenvolverse en todos los ámbitos: el social, el académico y, en un futuro en el laboral, fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa 13 por lo tanto, un nivel lingüístico inadecuado al nivel de un

estudiante puede alterar la correcta adquisición de otras competencias académicas. La vida actual exige un nivel de comunicación oral tan alto como de redacción escrita.

Una persona que no pueda expresarse de manera coherente y clara, y con una mínima corrección, no sólo limita su trabajo profesional y sus aptitudes personales, sino que corre el riesgo de hacer el ridículo. Debe saber interactuar comunicándose eficazmente con el otro. Por eso, hace falta ampliar el abanico expresivo del alumno.

Preguntas de investigación

De acuerdo a lo anterior planteado formularé las siguientes preguntas:

¿Cómo mejorar el nivel de expresión oral en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la escuela César Pesantez Rojas?

¿Qué impacto tiene la falta de expresión oral en los estudiantes?

Objetivos:

General

Analizar la deficiencia de la expresión oral que presentan los estudiantes de la escuela EGB "Cesar Pesantez Rojas"

Específicos

Identificar las causas que generan las dificultades de la expresión oral.

Investigar mediante la encuesta las preguntas en las que existe mayor déficit de la expresión oral.

Hipótesis

Los trastornos del Lenguaje inciden en el Rendimiento Académico de los niños de la escuela de EGB "Cesar Pesantez Rojas" de la parroquia Pindilig, ciudad de Azogues, provincia del Cañar.

Revisión de literatura

En este apartado se expone la siguiente información que fundamente las variables seleccionadas en su investigación:

Antecedentes

El presente trabajo representa las investigaciones que están relacionadas con el tema de la investigación ¨**DEFICIENCIA DE LA EXPRESIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "CESAR PESANTEZ ROJAS" DE LA PROVINCIA DEL CAÑAR**, principalmente con la estimulación del lenguaje oral. En las diferentes investigaciones, se ha podido verificar que la expresión oral se debe estimular desde las primeras etapas de vida de un niño, para que en su desarrollo a futuro no haya inconvenientes. Como se ha de apreciar a continuación esta falencia es a nivel mundial, por el cual, se tiene el propósito de implementar una propuesta que estimule el lenguaje oral mediante diferentes estrategias.

La deficiencia en la expresión oral puede tener un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes en la escuela como son barreras lingüísticas debido a que los estudiantes que no tienen un dominio adecuado del idioma utilizado en el

aula, ya sea porque es su segunda lengua o porque provienen de entornos con dialectos o idiomas diferentes, pueden tener dificultades para expresarse verbalmente y comprender las instrucciones del maestro y los materiales educativos.

También la ansiedad y miedo escénico: Algunos estudiantes pueden experimentar ansiedad o miedo escénico al hablar en público o participar activamente en clase, lo que afecta su capacidad para expresarse verbalmente y participar en discusiones o actividades grupales. También se habla de las dificultades del habla y del lenguaje: Algunos estudiantes pueden tener dificultades del habla o del lenguaje, como tartamudeo, dificultades para articular ciertos sonidos o trastornos del lenguaje que afectan su capacidad para comunicarse de manera clara y efectiva

Es importante abordar la deficiencia de la expresión oral en el aprendizaje de los estudiantes, ya que una comunicación efectiva es esencial para el éxito académico y el desarrollo personal. Los docentes pueden implementar estrategias pedagógicas que fomenten la participación de los estudiantes, brinden oportunidades para practicar la expresión oral y promuevan un ambiente de apoyo para que los estudiantes se sientan seguros al expresarse en el aula. También se puede considerar el apoyo de especialistas en lenguaje y terapeutas del habla para trabajar con estudiantes que enfrentan dificultades específicas. Al abordar las deficiencias en la expresión oral, se facilita el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes en la escuela.

Por ello la pertinencia de este tema se centra en la competencia comunicativa que se tiene en todos los niveles de formación y aquellos que se prenden rescatar con nuestro estudio; ya que la propuesta central está focalizada en fortalecer la expresión oral desde escenarios reales de la cotidianidad y que involucre a todos los entes de la comunidad y los aspectos sociales que promueven la comunicación. Para continuar con la temática de la expresión oral a continuación se refiere es trabajo.

Fomentar la prosocialidad: La prosocialidad es una actitud que va más allá de la buena educación o la cortesía. Es una manera de vivir y de relacionarse con los demás, y tiene un gran impacto tanto en la persona que la práctica, como en quien la recibe. (Perona, 2023)

Mientras que se dice que el proporcionar oportunidades para interactuar con otros niños: La mejor manera de fomentar las habilidades sociales es permitir que los niños interactúen con otros niños. Los niños aprenden muchas habilidades sociales simplemente jugando con otros niños. Se puede organizar actividades en grupo, como juegos de mesa, deportes o actividades artísticas, para que tu hijo tenga la oportunidad de interactuar con otros niños. (Montañez, 2022)

Enseñar habilidades sociales específicas: Puede enseñar a tu hijo habilidades sociales específicas, como saludar, presentar, pedir ayuda, compartir, escuchar, expresar emociones y resolver conflictos. Puedes practicar estas habilidades en casa y luego aplicarlas en situaciones sociales reales.

También se dice que proporcionar un entorno seguro y de apoyo emocional: Es importante proporcionar un entorno seguro y de apoyo emocional, donde tu hijo se

sienta cómodo para expresar sus deseos y opiniones. Puedes escucharlo activamente, validar sus sentimientos y brindarle apoyo emocional cuando lo necesites. (Perona, 2023)

Modelar habilidades sociales adecuadas: Los niños aprenden mucho observando a los adultos. Pueden modelar habilidades sociales adecuadas, como la empatía, la amabilidad, la cortesía y el respeto por los demás. Puedes demostrar cómo interactuar con otras personas de manera positiva y constructiva. (Montañez, 2022)

Proporcionar apoyo emocional: Es importante proporcionar un entorno seguro y de apoyo emocional para el estudiante. Las dificultades para leer y escribir pueden ser frustrantes y pueden afectar la autoestima de un niño. Escucha comprobadamente a al niño, valida los sentimientos y brindarle apoyo emocional cuando lo necesite (Zettler, 2022)

La enseñanza de habilidades específicas: Puede mejorar su lectura y escritura. Por ejemplo, se puede enseñarle a identificar las letras y los sonidos, a practicar la escritura de letras y palabras, ya leer en voz alta. Se puedes utilizar juegos y actividades divertidas para hacer que el aprendizaje sea más atractivo.

MARCO TEÓRICO

2.1 La expresión oral

La expresión oral consiste en intercambiar información, compartir ideas, sentimientos y emociones, pero también implica necesariamente saber escuchar y entender el mensaje que se transmite. Sin embargo, es primordial saber comprender y pronunciar con precisión el mismo tipo de lenguaje por el cual se comunica el hablante. (Martínez, 2022).

El ser humano para comunicarse emplea la expresión oral como medio de manifestación natural. Por lo tanto, necesita un entorno verbal para desenvolver su capacidad de expresión y a la vez compartir sus ideas con las personas con las que se interrelaciona. Siendo así la comunicación oral considerada como el medio más factible para la supervivencia y el progreso humano. (Avendaño, 2016).

Para que la expresión oral sea eficiente entre hombres y mujeres, se necesita de herramientas y mecanismos que ayuden a transmitir los mensajes de manera significativa y eficaz. Precisa también de un desarrollo técnico donde el ser humano mediante el uso de códigos configure un discurso integral, intencionado, argumentado y crítico sobre la base de las interacciones de los hablantes. (Cisneros, 2013).

La expresión oral también involucra ampliar la capacidad de escuchar para entender lo que refieren los demás. Se escucha hablar de buenos lectores, excelentes oradores y notables escritores; pero muy rara vez y quizá nunca, hemos escuchado hablar de un buen oyente. En el ámbito educativo la expresión oral es una de las

principales destrezas que desarrolla el alumnado, pero hablar no se trata solo de pronunciar palabras sino se requiere que sea capaz de transmitir información, sentimientos y emociones, teniendo como objetivo captar la atención del receptor.

2.2 El proceso del desarrollo del lenguaje oral

El principal elemento en la vida del ser humano es el lenguaje verbal, la palabra y el léxico, que le permiten al individuo expresar y comprender. El lenguaje verbal de los niños se desarrolla desde el seno familiar, donde empiezan a balbucear y pronunciar todo tipo de palabras, algunas sin saber su significado y otras de las que ya tienen concepto dentro de su memoria. Por consiguiente, los padres al enseñarles vocabulario lo forjen de forma correcta. Resulta básico desarrollar los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura mediante la adquisición de léxico, producción de frases y una serie de diversas herramientas y actividades que instituyen aspectos relevantes para que el estudiante adquiera el lenguaje oral. (Calderón Astorga, 2018).

Existe factores como el medio familiar, social y escolar que acceden alcanzar a desarrollar las destrezas de leer y escribir en el alumnado, permitiéndoles desenvolverse de manera segura ante la sociedad. Es importante que el estudiantado mediante el desarrollo de la expresión oral consiga articular sus inquietudes, comentarios o concepciones sin temor a equivocarse por lo que resulta importante que tanto el docente como los padres de familia brinden la confianza y seguridad para que sus representados puedan comunicarse eficazmente. (Ojeda, 2018).

El desarrollo de la expresión oral en la escuela debe ser una prioridad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los escolares, por lo tanto, resulta imprescindible que la comunicación sea vigorosa en los diversos ámbitos social, cultural o profesional de la vida cotidiana.

2.3 Importancia de la expresión oral en el aprendizaje

La expresión oral tiene importancia desde la primera etapa de la educación infantil, porque es una herramienta que permite al alumnado efectuar un aprendizaje satisfactorio sobre el que se cimentaran todos los demás conocimientos adquiridos. Es por esto que se considera necesario ir reforzándole desde el inicio escolar. "Los adultos pueden facilitar el desarrollo del lenguaje oral de los niños conversando con ellos y dándoles oportunidades para que se expresen libremente". (Wells, 2019).

Por lo tanto, propone pautas para que los docentes pongan en práctica: Hacer sentir a los alumnos que lo que dicen es digno, empeñarse en entender lo que ellos dicen, considerar los significados expresados por el alumno como una base para lo que se le enseñará a continuación, seleccionar y trasmitirte información, tomar en cuenta su habilidad para entender; es decir, para construir una interpretación apropiada sobre esa información. Por consiguiente, la labor del docente será motivar al estudiantado y propiciar un ambiente de seguridad y confianza para que puedan trabajar de manera libre en el aula.

Sin embargo, la expresión oral en el ámbito educativo es importante porque el alumnado necesita de esta destreza para poder ser partícipes de una sociedad bajo

principios de tolerancia y respeto que les garantice una convivencia con los demás. A más de ser un el medio principal mediante el cual se organiza, ejecuta y evalúa todas las prácticas de enseñanza-aprendizaje.

2.4 Elementos que intervienen en el acto comunicativo

Es importante conocer los elementos que participan en el acto comunicativo los mismos que ayudaran a mejorar la comunicación. De esta manera los niños desde el primer nivel escolar pueden comprender mejor lo que les dicen sus padres, docentes o las personas extrañas, incluso dirigiéndose directamente a ellos. La lingüística tradicional distingue siete elementos que intervienen en todo acto de comunicación o situación comunicativa:

El emisor. - En el proceso de la comunicación el emisor es aquel quien envía el mensaje o la información. Puede ser una persona. La comunicación en la vida habitual muestra como todas las personas alternan en los roles de emisor o receptor.

El receptor. - Es quien recibe el mensaje, también puede tratarse de un individuo concreto. Es el componente de la información que absorbe y comprende el mensaje del emisor.

El mensaje. - Se trata de la información que el emisor transmite al receptor. Por lo tanto, necesita de elementos y códigos determinados para expresar lo que desea comunicar. Puede distinguirse entre mensajes unilaterales y bilaterales:

Los mensajes unilaterales son aquellos que se producen o se reciben en ausencia física del emisor o del receptor (por ejemplo: un libro, un periódico, la radio, la

televisión, un cartel). Mientras que los mensajes bilaterales son aquellos que tienen lugar en presencia del emisor y el receptor (el ejemplo más común es el diálogo), por lo que ambos pueden alternar los roles durante la conversación.

El código. - Es el conjunto de signos y reglas que permite la elaboración de los mensajes por parte del emisor y su descodificación por parte del receptor. En el lenguaje verbal, el código está constituido por la propia lengua, en sus dos aspectos: el oral y el escrito.

En todo acto de comunicación hay dos procesos fundamentales: la codificación y la descodificación.

La **codificación** la realiza el emisor, y consiste en seleccionar los elementos del código que mejor expresen la información que se quiere transmitir y combinarlos para formar el mensaje deseado.

La **descodificación** la lleva a cabo el receptor, y consiste en el reconocimiento e interpretación de la combinación de elementos propuesta por el emisor.

El canal. - Por este medio circula la información. Puede ser por el aire, el cable, las ondas en las emisiones, el papel, la prensa, etc.

El referente. - Se refiere al objeto, físico o mental (un pensamiento, un sentimiento), expresado a través de las palabras.

El contexto. - Conjunto de contextos espaciales, temporales, sociales y personales que enmarcan el acto de comunicación. Se pueden distinguir tres tipos de contextos,

Contexto situacional o situación, Contexto sociohistórico contexto lingüístico. (Rodríguez, 2019).

En el acto comunicativo interviene el ruido como elemento desestabilizador de la comunicación, que puede afectar tanto a la información oral como a la escrita.

2.5 Cualidades de la expresión oral

Para que la expresión oral sea efectiva se requiere de cualidades como es Voz, Dicción, Fluidez. Volumen. Ritmo, Claridad, Coherencia, Emotividad, Vocabulario. las cualidades de la expresión oral son atributos clave que pueden mejorar o dificultar la efectividad de la comunicación. Una combinación de claridad, fluidez, volumen y tono adecuados, ritmo apropiado, buena articulación, lenguaje apropiado, postura y gestos coherentes, escucha activa, confianza y empatía contribuyen a una comunicación oral más efectiva y significativa en cualquier contexto. Estas cualidades pueden ser desarrolladas y mejoradas mediante la práctica y la conciencia de su importancia en la interacción humana (Tuson, 2018)

Movimientos corporales y gesticulación

En esta cualidad es importante mantener una postura corporal correcta y evitar nerviosismos eso demuestra inseguridad en las personas. Al igual que la gesticulación de su expresión facial debe controlarla y evadir exageraciones. Todas y cada una de estas cualidades son imprescindibles para que el alumno se exprese con seguridad ante un público y sobre todo dar a conocer sus ideas y sentimientos a los demás miembros de la comunidad educativa (Wetto, 2018).

2.6 Funciones del Lenguaje Oral

Cada uno de los elementos fundamentales que intervienen en la comunicación determina una función diferente con la que los seres humanos pueden emplear el lenguaje, de las cuales tres se consideran básicas: la función expresiva, la conativa y la referencial; mientras que las restantes funciones se consideran secundarias: la fática, la metalingüística y la poética (Jakobson, 2019).

2.6.1 Función Expresiva

También llamada emotiva, está enfocada hacia el emisor, pues es la que refleja de forma directa la actitud del hablante hacia lo que está diciendo. Es la manifestación de algo interno del emisor, de sensaciones y sentimientos primarios, como la alegría, la tristeza, el enfado, el dolor, la sorpresa, etc.

2.6.2 Función Conativa

También llamada apelativa, está orientada hacia el receptor. Se emplea esta función cuando el emisor pretende obtener una respuesta del oyente o que este actúe de una forma determinada.

2.6.3 Función Referencial

También denominada representativa, denotativa o cognoscitiva, está orientada hacia el contexto, hacia el referente. La función principal de esta función es enviar información de forma objetiva, sin que se manifieste la subjetividad del emisor ni se pretenda provocar una reacción en el receptor.

2.6.4 Función Fática

Llamada también de contacto. Se encarga de evitar la ruptura de la información. Su propósito es probar si el canal funciona, para atraer o confirmar la atención continua del receptor. Esta función trata de que el canal sea accesible.

2.6.5 Función Metalingüística

Se concentra en el código de la lengua. Esta función se maneja para el nivel oral y escrito, para explicar el código, propiedades y características de una lengua. A través de esta función se percibe el significado de palabras y mensajes que emite el emisor.

2.6.6 Función Poética

También denominada estética. Su finalidad es atraer la atención sobre la forma del mensaje y potenciar la belleza de la lengua, desarrollando al máximo sus recursos estéticos. Esta función está centrada en el mensaje y en su forma gramatical.

De estas seis funciones, la expresiva y la conativa son compartidas por el hombre y el resto de los animales, mientras que se considera que las restantes funciones (referencial, fática, metalingüística y poética) son exclusivas del ser humano.

2.7 Principios básicos en la comunicación oral

Los seres humanos utilizan el lenguaje tanto oral y escrito para comunicarse con los demás integrantes de una sociedad, es por eso que para mejorar el discurso o exposición y sea comprendida de manera sencilla por el interlocutor se debe tener en cuenta una serie de principios como es estructura énfasis, repetición sencillez

(Wildamiro, 2000). Los Tipos de comunicación oral A través de la comunicación oral los estudiantes expresan sus ideas y sentimientos, por lo tanto, para dirigirse ante el público es necesario ciertas condiciones de carácter subjetivo basándose en temas como: conversación, discurso en el público, diálogo, entrevista, relato, narrativo que a continuación se presentan.

2.8 Factores que favorecen la comunicación

Sentirse acogido/a.

No sentirse juzgado/a.

Mostrar una cualidad abierta.

Hablar con independencia y sinceridad.

Escuchar e interesarse por la persona y por lo que dice.

No relacionar todo lo que se escucha con uno/a mismo, dando la impresión de egocentrismo.

No estar a la defensiva.

Procurar hablar más de lo que une que de lo que separa.

Comprender y dominar los códigos de comunicación en la cultura donde se está.

Mostrarse siempre uno/a mismo/a, sin doblez, sin fáciles acomodaciones al grupo. Siempre claro, auténtico y respetuoso. (Acevedo Castellanos, 2018).

El docente debe tener presente estos factores en el aula para que el estudiantado pueda expresarse de manera fluida, segura y sobre todo tenga confianza en sí mismo; para que de esta manera logre desarrollar la competencia lingüística mediante la comunicación.

2.9 Factores que dificultan la comunicación oral

No escuchar a los demás.

Despreciar las opiniones de los y las demás.

No admitir el debate.

Acusar, amenazar o exigir.

La burla y el sarcasmo.

Dar consejos prematuros o no pedidos.

Tomarse todo comentario como algo personal.

Pedantería.

No se debe interrumpir.

Hacer afirmaciones radicales o dogmáticas.

Hablar con rodeos. (Acevedo Castellanos, 2018).

Estos factores impiden que la comunicación sea efectiva, por lo tanto, en las aulas el maestro debe brindar al alumnado igualdad de oportunidades, fomentar el respeto por las opiniones, ideas o conocimientos que expresen cada uno de ellos.

Hay que trabajar en un clima escolar agradable y sobre todo valorar cada expresión expuesta por el alumno.

2.10 Dificultades en el desarrollo de la expresión oral

Entre los tipos de dificultades del lenguaje oral según diversos autores se encuentran las alteraciones del lenguaje que es un sistema complejo, estructurado y simbólico que comprende diferentes subsistemas, debido a la falta del habla y deslices para construir oraciones asimismo el lenguaje alterado puede afectar al dialecto y a la comprensión de las palabras difíciles por otras más sencillas; el no articular poder articular algunas palabras; omisión o cambio de vocales. (Albesa, 2018).

Los Trastornos de la comprensión Es un trastorno grave y duradero que afecta a la adquisición del lenguaje oral, esto inicia durante la infancia y adolescencia por lo que produce secuelas significativas en la adultez.

Trastornos de la pronunciación Este trastorno se caracteriza principalmente porque el niño omite o pronuncia los fonemas, sustituye palabras, también se presenta el tartamudeo esto ocurre cuando el niño no habla con fluidez o cuando la palabra no le sale. Por lo tanto, su pronunciación debe estar de acuerdo a su nivel formal, para poder desarrollar las demás funciones del lenguaje. (Murillo, 2019).

Trastornos del habla o expresión verbal Estos trastornos incluyen dificultades con la intensidad en el tono, volumen, o calidad de la voz y constituyen un problema en la formación de sonidos. Es decir, entender y ser entendidos a través de la comunicación, la escritura, el lenguaje por gestos, los ecos o cualquier otro método para dar y recibir información implican que se tiene el conocimiento de cómo mantener una conversación. (Zurita, 2020).

Estos trastornos impiden que el estudiantado pueda expresarse con facilidad ante un público, por lo tanto, es necesario que el docente evalúe estos problemas para brindar el debido apoyo de forma temprana desde el nivel medio hasta culminar con el nivel superior.

2.11 Causas de las dificultades del lenguaje oral

"Son mucho los factores para considerar a la hora de definir una causa para las dificultades del lenguaje oral de un niño." (Pereira, 2020).

Entre las causas que suelen generar alteraciones en la voz se encuentran escasa habilidad motora Existe una relación entre el grado de retraso motor y el nivel del retraso del lenguaje, los cuales desaparecerán al tiempo que se adquiere la habilidad en las destrezas motoras finas. La escasa habilidad motora se presenta en los niños cuando no han desarrollado correctamente esta área la cual impide tener una vocalización, unido a esto la falta de detección y corrección oportuna al pronunciar las palabras. Es necesario que el docente realice ejercicios motores para que el estudiante tenga una adecuada articulación. (Calderón Astorga, 2018)

Se debe practicar las dificultades respiratorias estas dificultades de anomalías en esta función pueden estar en parte afectando la pronunciación de los fonemas y creando deformaciones en los sonidos por una salida anómala del aire fonador, principalmente de los vocablos. En la fonación y articulación del lenguaje oral el aparato respiratorio es muy importante para generar esta función.

También las dificultades en la percepción del espacio y el tiempo Existe esta dificultad cuando en los niños se evidencia la falta de diferenciar los movimientos relacionados con los sonidos y las matices. Por ello es importante desarrollar en el estudiantado la capacidad perceptiva mediante actividades motoras para que tenga un buen lenguaje oral. (Pereira, 2020).

Falta de comprensión o discriminación auditiva

Se produce juntamente con la habilidad motriz, donde la principal dificultad es el trastorno fonológico. Por lo que existe niños que aun escuchando bien analizan o integran mal los fonemas que oyen, al tener la dificultad para discriminación acústica de los fonemas de unos a otros. (Pereira, 2020).

Factores psicológicos

"Cualquier trastorno de tipo afectivo (falta de cariño, adaptación familiar, celos, un hermano pequeño) puede incidir sobre el lenguaje del niño haciendo que quede fijado en etapas anteriores impidiendo una normal evolución en su desarrollo". (Valenzuela, 2020).

La conducta negativa de la familia afecta en el lenguaje oral del niño evitando su adecuado desarrollo dentro y fuera de la comunidad educativa. Por consiguiente, es indispensable que la familia colabore en el adelanto de la expresión oral de cada uno de sus representantes.

Factores ambientales

"El ambiente en el que se desarrolla un niño junto con sus capacidades personales ira determinando su desarrollo y maduración" La familia debe ser adecuada para el crecimiento de su lenguaje, la misma que tiene mayor influencia sobre su maduración y desarrollo. Sin embargo, es prioritario que la familia brinde seguridad, confianza y sobre todo motive para que sus hijos se expresen con facilidad ante un determinado grupo o sociedad. (Valenzuela, 2020).

Factores hereditarios

"Puede darse una predisposición al trastorno articulatorio que estará reforzado por la imitación de los errores que cometen los familiares al hablar" En la familia se debe emplear el léxico adecuado y correcto, para evitar que el estudiante utilice un vocabulario soez y de esta manera incrementar el buen uso de su lenguaje. (Valenzuela, 2020).

Factores intelectuales

"La deficiencia intelectual presenta como síntoma, en muchas ocasiones, una alteración en el lenguaje para su articulación". La escasa capacidad intelectual, muchas

veces trae problemas en la articulación de las palabras evitando así una fácil expresión oral adecuada. (Valenzuela, 2020).

2.13 Como mejorar la expresión oral

Si quiere que le escuchen con calma e interés, hay que usar recursos incluso antes de empezar a hablar. Recursos como: mirar con sinceridad y sonreír; la mirada espléndida y la sonrisa atraen confianza y simpatía. (Sanz Pinyol, 2005).

La comunicación mejora: Si se discuten los temas de uno en uno, si hay transparencia en las relaciones personales y se transmiten las sensaciones para aclarar posturas y no generar resentimientos, si hay concreción y falta de doblez en el mensaje, si se evitan generalizaciones que puedan herir sentimientos individuales, si se es breve y no pesado en la expresión de contenidos no claros, si se cuidan aspectos del lenguaje no verbal, como los signos de afecto, el tono de voz, el contacto visual, si se elige el lugar y el momento adecuado para hablar de un determinado tema. El aula es el escenario comunicativo donde se habla y se adquieren los aprendizajes a través del uso de la palabra. (Lomas, 2019).

Por lo tanto, para conseguir que los estudiantes se comuniquen de manera efectiva es necesario: Desarrollar la oralidad en los diferentes pasajes de la vida social y cultural, manejar las culturas sobre la lengua y las reglas del uso lingüístico para hablar de forma correcta, coherente y adecuada, utilizar la lengua para relacionarse y expresarse en ámbitos sociales y culturales de forma apropiada, de esta forma estimar sus propias emociones, opiniones y reconocer la conveniente conducta, adoptando

siempre una actitud de respeto y cooperación, el área de Lengua y Literatura ocupa un lugar muy importante en la educación de los escolares, pues a lo largo de ella, los niños deben adquirir las competencias comunicativas precisas para vivir en la sociedad actual.

2.14 Actividades para trabajar la expresión oral

Para que los estudiantes desarrollen de manera creciente la expresión oral se debe incorporar las siguientes actividades: Realizar declamaciones (recitar poemas), inventar adivinanzas, dejar que utilicen su imaginación, contar pequeños chistes, mencionar trabalenguas, refranes, rimas, amorfinos. participar en concursos de deletreo, cantar en los programas que se realice en la Institución, haciendo fono mímicas, actuar en las dramatizaciones o sainetes. narrar breves historias, participar en debates, diálogos, discursos o entrevistas. (Sánchez Fuentes , 2020).

A través del aprendizaje lúdico y trabajando de manera cooperativa los alumnos se integrarán y podrán demostrar sus destrezas que le ayudarán a mejorar su expresión oral. Resultaría eficaz trabajar con los estudiantes en la clase, pero se debe tener presente el nivel educativo y la edad para poder aplicar estas actividades y lograr que el alumnado desarrolle de manera paulatina su expresión oral. Es importante que el docente siempre motive y brinde confianza al dicente para que de esta manera se pueda desenvolver con facilidad dentro y fuera del aula.

Marco pedagógico

A continuación, se presentan los principales conceptos pedagógicos para el tema de estudio con el objeto de proporcionar una base sólida para el desarrollo del trabajo

El déficit de la expresión oral en el aprendizaje es una condición que puede afectar a personas de todas las edades y puede tener diversas causas, como trastornos del habla y del lenguaje, problemas emocionales o de autoestima, entre otros. Un marco pedagógico para abordar esta dificultad debe ser inclusivo, enfocado en el apoyo individualizado y en el desarrollo de habilidades comunicativas para que los estudiantes puedan expresarse de manera efectiva y segura. Aquí hay algunas pautas para crear un marco pedagógico para abordar la deficiencia en la expresión oral:

1. Evaluación individualizada: Realizar una evaluación exhaustiva de las habilidades lingüísticas y comunicativas de cada estudiante que presente dificultades en la expresión oral. Identificar las áreas específicas en las que necesitan apoyo, así como sus fortalezas para utilizarlas como base para el desarrollo.
2. Ambiente inclusivo: Crear un ambiente seguro y sin juicios donde los estudiantes se sientan cómodos para expresarse. Fomentar la empatía y el respeto entre los compañeros y mostrar aprecio por la diversidad en las habilidades comunicativas.

3. Adaptaciones y apoyos: Proporcionar adaptaciones y apoyos individualizados según las necesidades de cada estudiante. Puede incluir tiempos adicionales para hablar, herramientas de comunicación alternativas (como el uso de imágenes o tecnologías de asistencia) y sesiones de práctica extra.
4. Estrategias de enseñanza: Utilizar estrategias de enseñanza que promuevan la participación y la práctica oral. Por ejemplo, debates, juegos de rol, presentaciones orales y actividades en grupo que fomenten la comunicación entre los estudiantes.
5. Trabajo en habilidades sociales: Enfocarse en el desarrollo de habilidades sociales y de comunicación para mejorar la confianza y la capacidad para interactuar con los demás. Practicar el contacto visual, el lenguaje corporal adecuado y el turno de palabra.
6. Retroalimentación constructiva: Proporcionar retroalimentación constructiva y alentadora para que los estudiantes mejoren su expresión oral. Destacar sus logros y esfuerzos para fortalecer la autoestima.
7. Colaboración con especialistas: Trabajar en conjunto con terapeutas del habla y profesionales de la salud para abordar los problemas específicos de los estudiantes que requieran intervención profesional adicional.
8. Uso de tecnología: Integrar herramientas y aplicaciones de tecnología que puedan ayudar a los estudiantes a practicar y mejorar su expresión oral de manera interactiva y lúdica.
9. Integración curricular: Buscar oportunidades para integrar el desarrollo de habilidades de expresión oral en todas las áreas curriculares. Animar a los estudiantes a expresarse y compartir sus ideas en diferentes contextos académicos.

10. Involucrar a las familias: Trabajar en colaboración con las familias para crear un ambiente de apoyo tanto en el hogar como en la escuela. Proporcionarles pautas y estrategias para reforzar las habilidades de expresión oral de sus hijos.

La deficiencia de la expresión oral es un tema amplio y relevante que ha sido objeto de investigación en diversas áreas, como la lingüística, la psicología, la educación y la medicina. Aquí hay algunos antecedentes clave sobre este tema:

1. Desarrollo del lenguaje en la infancia: Los estudios sobre el desarrollo del lenguaje en niños han proporcionado información importante sobre las etapas típicas del desarrollo del habla y cómo pueden surgir deficiencias en la expresión oral. Factores como la estimulación temprana, el ambiente familiar y la interacción social pueden influir en el desarrollo adecuado del lenguaje en la infancia.

2. Trastornos del habla y el lenguaje: Existen diversos trastornos del habla y el lenguaje que pueden manifestarse en deficiencias de la expresión oral. Algunos ejemplos incluyen la disartria, la apraxia del habla, el tartamudeo, la afasia y el trastorno del lenguaje receptivo-expresivo. Estos trastornos pueden tener causas neurológicas, genéticas o adquiridas, y requieren evaluación y tratamiento especializado.

3. Impacto en la comunicación y el bienestar: La deficiencia de la expresión oral puede afectar significativamente la comunicación y la interacción social de una persona. Puede llevar a la frustración, la ansiedad y la baja autoestima, especialmente si la persona se siente incomprendida o excluida debido a sus dificultades de expresión.

4. Dificultades académicas: Los problemas de expresión oral pueden afectar el desempeño académico de los estudiantes, especialmente en actividades que requieren presentaciones orales, debates y participación en clase. Estos desafíos pueden tener un impacto negativo en el rendimiento escolar y la participación en actividades extracurriculares.

5. Enfoques terapéuticos y de intervención: Los terapeutas del habla y el lenguaje, así como los educadores, han desarrollado una variedad de enfoques y estrategias para abordar las deficiencias de la expresión oral. Estos enfoques pueden incluir terapia del habla, entrenamiento comunicativo, técnicas de modificación del comportamiento y el uso de tecnologías de asistencia.

6. Papel de la tecnología: En la última década, se ha producido un aumento en el desarrollo de aplicaciones y software que pueden ayudar a mejorar la expresión oral, como aplicaciones de reconocimiento de voz, programas de ejercicios de pronunciación y plataformas de tele terapía.

7. Perspectivas culturales y sociales: La percepción y la aceptación de la deficiencia de la expresión oral pueden variar según la cultura y el entorno social. Algunas culturas pueden tener diferentes expectativas en cuanto a la comunicación oral y la expresión, lo que puede influir en cómo se aborda este tema en diferentes contextos.

Estos antecedentes proporcionan una base sólida para comprender la deficiencia de la expresión oral y cómo afecta a las personas en diferentes aspectos de sus vidas. Al

profundizar en estos temas, puedes identificar áreas clave para investigar y desarrollar propuestas de intervención efectivas para abordar esta condición.

Marco legal

En este marco se hace necesario comprender el sentido de la función administrativa y repensar las teorías que abordan el estudio de las organizaciones, en el marco de la especificidad pedagógico-didáctica que caracteriza a las instituciones educativas. La dimensión administrativa de la gestión es el conjunto de acciones que se realizan a fin de movilizar recursos (personas, tiempo, dinero, materiales, etc.) para la consecución de los objetivos de la institución. Los docentes que laboran en la Escuela tenemos un reglamento, el tiempo el cual dedicamos a nuestra labor docente es de 8 horas diarias y 200 días al año, los materiales didácticos con los que trabajamos son aquellos que adquirimos de una u otra manera, incluso elaborándolos con nuestra creatividad y de acuerdo al medio que nos desenvolvemos.

La LOEI (Ley Orgánica de Educación Intercultural) es una ley que regula el sistema educativo en Ecuador.

En el marco legal de la LOEI, se establece el derecho de todas las personas a recibir una educación inclusiva y de calidad, con atención a la diversidad y a las necesidades específicas de los estudiantes.

No obstante, la LOEI establece principios y disposiciones generales que son fundamentales para garantizar una educación inclusiva y equitativa para todos los

estudiantes, incluidos aquellos que puedan enfrentar dificultades en la expresión oral. Algunos puntos clave relevantes para abordar la deficiencia en la expresión oral son:

Principio de Interculturalidad: La LOEI promueve la educación intercultural, que valora y respeta la diversidad cultural y lingüística de la población ecuatoriana. Esto implica reconocer y atender las diferencias individuales en el aprendizaje, incluida la expresión oral.

Igualdad de Oportunidades: La ley busca garantizar que todos los estudiantes tengan igualdad de oportunidades en el acceso, permanencia y culminación de sus estudios. En este sentido, se debe prestar especial atención a los estudiantes con deficiencia de la expresión oral para brindarles el apoyo necesario para su desarrollo académico y personal.

Educación Inclusiva: La LOEI promueve una educación inclusiva que atienda a la diversidad de los estudiantes. Las instituciones educativas deben adoptar estrategias pedagógicas y de apoyo para asegurar que los estudiantes con dificultades en la expresión oral puedan participar plenamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Educación Especializada: La LOEI reconoce la importancia de la educación especializada para los estudiantes con discapacidades y necesidades educativas especiales. Los establecimientos educativos deben contar con programas y servicios que apoyen el desarrollo de habilidades, incluida la expresión oral, de estos estudiantes.

Educación Inclusiva: La LOEI promueve una educación inclusiva, equitativa y de calidad que garantice la igualdad de oportunidades para todas las personas,

independientemente de sus características y capacidades. Esto implica la atención a estudiantes con necesidades educativas especiales, incluidos aquellos que puedan tener dificultades en la expresión oral.

Atención a la Diversidad: La ley reconoce la diversidad de los estudiantes y establece que el sistema educativo debe adaptarse a sus características individuales, respetando y valorando sus identidades culturales, lingüísticas y personales.

Evaluación y Diagnóstico: La LOEI establece que se debe realizar una evaluación integral de los estudiantes para identificar sus necesidades y dificultades. Esto implica el diagnóstico temprano de problemas de lenguaje y comunicación.

Adaptaciones Curriculares: La ley permite la implementación de adaptaciones curriculares para ajustar los procesos de enseñanza y aprendizaje a las necesidades individuales de los estudiantes con dificultades en la expresión oral.

Formación Docente: La LOEI hace hincapié en la formación continua de los docentes para mejorar sus habilidades pedagógicas y la capacidad de atender a la diversidad de los estudiantes.

El marco legal para abordar las deficiencias de la expresión oral puede variar según el país y la legislación específica de cada lugar. Sin embargo, en muchos países, existen leyes y normativas que protegen los derechos de las personas con discapacidades, incluidas las relacionadas con las deficiencias del habla y el lenguaje

METODOLOGÍA

Objetivo general de la investigación

Analizar la deficiencia de la expresión oral que presentan los estudiantes de la escuela EGB Cesar Pesantez Rojas.

Descripción del método o instrumentos para la recolección de la información (cuestionarios, entrevistas, observación directa e indirecta, búsqueda en bases de datos, etcétera)

Las técnicas de recolección basadas en esta investigación se centraron en fuentes primarias basado en preguntas y respuestas, que se configuraban mediante la técnica de la encuesta y como instrumento para mediar la información el cuestionario donde consta de 10 preguntas

En la presente investigación se utilizará el método deductivo, ya que partimos del cuestionario para llegar a conocer la deficiencia de la expresión oral que presentan los estudiantes de la escuela EGB Cesar Pesantez Rojas la técnica que se utilizará es la encuesta, para la deficiencia de la expresión oral que presentan los estudiantes mediante la recogida de datos, obtenidos a partir de las respuestas que han emitido los encuestados, y luego analizarlos estadísticamente cada uno de los cuestionarios que son los instrumentos que conforman la encuesta.

Instrumento.- Según Pulido considera que "los instrumentos y los procedimientos para aplicarlos constituyen las técnicas y asumen indistintamente métodos y técnicas al explicar métodos particulares".(Pulido Polo, 2015)

El Cuestionario está conformado por 10 ítems, y se utilizara una escala tipo Likert que determinan el impacto de la migración.

Recolección de la información: descripción de la población y diseño de la muestra, aplicación del instrumento.

En el presente estudio la información será recolectada mediante una encuesta y un cuestionario de preguntas y se trabajará con una población accesible de 37 estudiantes, 31 padres de familia y 4 docentes de la escuela Cesar Pesantez Rojas. se trabajará con toda la población debido a que es accesible para realizar la investigación sobre el tema de la deficiencia de la expresión oral que presentan los estudiantes de la escuela EGB Cesar Pesantez Rojas

Se dice que la población es un conjunto de elementos que contienen ciertas características que se pretenden estudiar" en este conjunto de elementos consta de dos niveles de población, la población diana, que es muy grande y el investigador no avanza tener acceso a toda la población accesible, en donde el número de elementos es menor y está delimitado por criterios de inclusión y exclusión. (Monje, 2017)

Sin embargo, en la presente investigación por ser una población accesible de trabajar con toda la población de estudiantes que conforma el estudio en la escuela Cesar Pesantez Rojas

Métodos de análisis de datos de manera lógica y secuencial dirigidos a las preguntas de investigación, para la validación de las hipótesis (cuantitativo) y proposiciones (cualitativo).

El presente proyecto utilizará métodos de investigación con enfoque mixto. El aspecto cuantitativo se utilizará para representar la relación entre los elementos del problema de investigación. (Monje, 2017)

La investigación se realizará mediante un método de investigación de campo, que consiste en la recolección de datos de la realidad del centro educativo a través de técnicas como encuestas para luego ser ingresados a una base de datos en Excel y ser tabulados para su análisis e interpretación de resultados obtenidos este método ayudará a lograr los objetivos de la investigación.

Tabla N°1

Definición y Operacionalización de Variable Dependiente

Variable	Definición conceptual	Dimensión	Indicador	Escala
Deficiencia de la Expresión Oral	El rendimiento académico es una medida del conocimiento adquirido por un estudiante en el ámbito escolar, terciario o universitario . Se expresa en forma de calificaciones, números o símbolos a través de evaluaciones realizadas directamente por el	Pronunciación incorrecta Vocabulario limitado:	La dificultad para pronunciar correctamente los sonidos puede afectar la claridad de la expresión oral, ya que puede dificultar la comprensión del mensaje.	Ordinal

	profesor o utilizando pruebas estandarizadas	Estructura de oraciones inadecuada	La falta de un vocabulario amplio puede dificultar la elección de las palabras adecuadas para expresar ideas de manera clara y precisa.
		Falta de organización de ideas	La dificultad para construir oraciones correctamente puede afectar la claridad del mensaje, ya que puede generar confusión o ambigüedad.
			La dificultad para organizar las ideas de manera lógica y coherente puede afectar la claridad de la expresión oral, ya que puede dificultar la comprensión del mensaje.

Nota: Esta tabla muestra la variable y su definición con su dimensión y el indicador de la variable dependiente

Tabla N°2

Definición y Operacionalización de Variable Dependiente Independiente

Variable	Definición conceptual	Dimensión	Indicador	Escala
Expresión Oral	La deficiencia de la expresión oral se refiere a la incapacidad	Fluidez	Las dificultades en la fluidez pueden manifestarse en interrupciones, pausas o titubeos al hablar, lo que	Ordinal

	de dar la forma gramatical corriente al contenido y al proceso mental	Coherencia	puede dificultar la comprensión del mensaje. Las dificultades en la coherencia pueden manifestarse en la falta de conexión entre las ideas expresadas, lo que puede dificultar la comprensión del mensaje.
		Adecuación del contexto	Las dificultades en la adecuación al contexto pueden manifestarse en el uso de un lenguaje inapropiado o en la falta de adaptación al interlocutor o a la situación comunicativa
		Fluidez	
		Coherencia:	Hace referencia a la capacidad de hablar de manera fluida y sin interrupciones, manteniendo un ritmo adecuado Se relaciona con la capacidad de expresar ideas de manera lógica y ordenada, estableciendo conexiones y relaciones entre ellas

Nota: Esta tabla muestra la variable y su definición con su dimensión y el indicador de la variable independiente

Consentimiento informado

Para la recolección de información se solicitó permiso a la directora de la escuela para acceder a la información, que será socializado a los estudiantes a ser encuestado luego se hará firmar el consentimiento informado, y se procederá a recolectar la información seguidamente se verificará que los cuestionarios estén llenados correctamente caso contrario se pedirá que lo hagan.

Azogues 18 de agosto de 2023

Máster.

Cristina Bonete

LIDER DE LA ESCUELA DE EDUCACIÒN BÀSICA "CESAR PESANTEZ ROJAS"

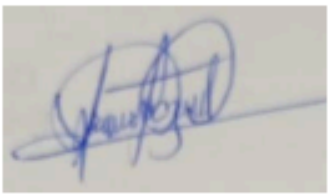
Presente. -

Por medio de la presente y quién subscribe Mònica Alexandra Lozado Vélez portadora de la CI:0301852737, docente del cuarto y quinto año de Educación Básica de la escuela que usted representa por medio de la presente y previo a la obtención de la Licenciatura en Ciencias de la Educación me encuentro desarrollando el proyecto de titulación: "DEFICIENCIA DE LA EXPRESION ORAL EN LA ESCUELA DE EGB CESAR PESANTEZ ROJAS"

Por lo antes mencionado solicito su autorización para realizar una encuesta digital a los Docentes, Padres de familia y estudiantes de la institución con el objetivo de indagar sobre su percepción en torno a los problemas de expresión oral que presentan los estudiantes de su institución. Posteriormente se realizará el análisis de la información y según los resultados se diseñará una propuesta formativa que permita fortalecer la deficiencia de la expresión oral que presentan los estudiantes.

Esta investigación se llevará a cabo durante el mes de septiembre.
Agradecida por la atención a la presente, manifiesto sentimientos de consideración y estima.

Atentamente,



Mònica Alexandra Lozado Vélez

C.I. 0301852737

Análisis de datos y programa

Para garantizar la calidad de datos y que sean de calidad estos serán recolectados cada uno por el autor, luego; previo a la culminación serán revisados que se encuentren completos y fiables. Los datos recolectados serán ingresados en una base de datos en Excel. Se tabularán las variables y se realizarán tablas de frecuencias y porcentajes.

Análisis de Resultados y Discusión

La encuesta dirigida a los estudiantes de sexto año de Educación Básica de la escuela Cesar Pesantez cuya finalidad recolectar la información necesaria para analizar la deficiencia de la expresión oral que presentan los estudiantes de la escuela EGB Cesar Pesantez Rojas.

El análisis se presenta a continuación.

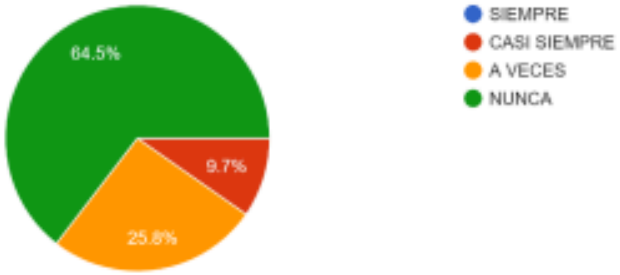
PADRES

Tabla 3

Ha notado algún problema en la comunicación de su hijo/a, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	0	0
2	CASI SIEMPRE	3	9.7
3	A VECES	8	25.8
4	NUNCA	20	64.5
	TOTAL	31	100

Nota: problema en la comunicación de su hijo/a, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje



Análisis: En la tabla 3 grafico 1 se puede observar de 31 padres de familia al 100%, el 64.50% dice nunca ha existido problema en la comunicación de su hijo/a, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje 25.8% a veces ha existido problema en la comunicación de su hijo/a, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje 9.7 % casi siempre ha existido problema en la comunicación de su hijo/a, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje

Interpretación

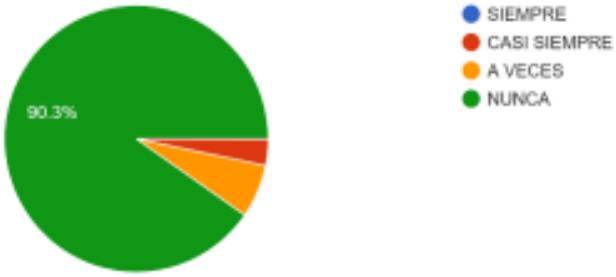
Se puede observar que a veces ha existido problema en la comunicación de su hijo/a, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje.

Tabla 4

Trastornos del lenguaje o de la comunicación

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	0	0
2	CASI SIEMPRE	1	4
3	A VECES	2	5
4	NUNCA	28	90.3
	TOTAL	31	100

Nota: Trastornos del lenguaje o de la comunicación



Análisis: En la tabla 4 grafico 2 se puede observar de 31 padres de familia al 100%, el 90.3% dice nunca ha existido Trastornos del lenguaje o de la comunicación 5% a veces ha existido Trastornos del lenguaje o de la comunicación 4% casi siempre ha existido Trastornos del lenguaje o de la comunicación

Interpretación

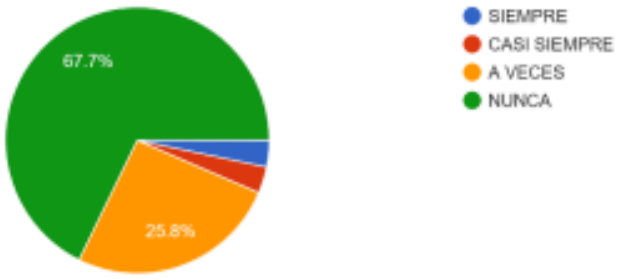
Se puede observar que nunca ha existido trastornos del lenguaje o de la comunicación seguido de a veces que consideran que si ha existido trastorno de lenguaje y comunicación.

Tabla 5

¿Ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje de su hijo/a y su rendimiento académico?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	1	0
2	CASI SIEMPRE	1	8
3	A VECES	8	25
4	NUNCA	21	67
	TOTAL	31	100

Nota: ¿Ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje de su hijo/ay su rendimiento académico?



Análisis: En la tabla 5 grafico 3 se puede observar de 31 padres de familia al 100%, el 67.7% dice nunca ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje de su hijo/ay su rendimiento académico 25. % a veces ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje de su hijo/ay su rendimiento académico 5% casi siempre Ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje de su hijo/ay su rendimiento académico

Interpretación

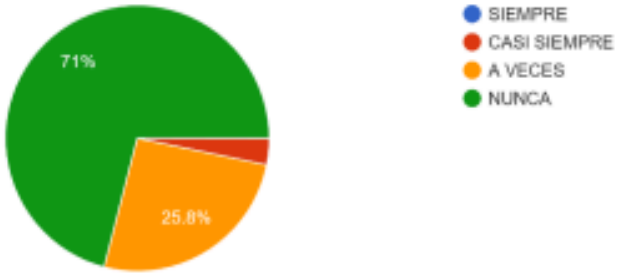
Se puede observar que a veces ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje de su hijo/ay su rendimiento académico, los padres manifiestan que ellos no lo han notado este problema de lenguaje y sus efectos en el rendimiento académico.

Tabla 6

¿Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	1	1
2	CASI SIEMPRE	1	3
3	A VECES	7	25
4	NUNCA	22	71
	TOTAL		

Nota: ¿Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela?



Análisis: En la tabla 6 grafico 4 se puede observar de 31 padres de familia al 100%, el 71% dice nunca ha notado que su hijo/a tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela 25.% a veces ha notado que su hijo/a tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela 3% casi siempre ha notado que su hijo/a tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela.

Interpretación

Se puede observar que nunca ha notado que su hijo/a tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela, los padres no han notado que el representado presenta este tipo de problema

Tabla 7
¿Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para leer o escribir?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	0	0
2	CASI SIEMPRE	2	6
3	A VECES	9	30
4	NUNCA	20	64

	TOTAL	31	100

Nota: ¿Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para leer o escribir?



Análisis: En la tabla 7 grafico 5 se puede observar de 31 padres de familia al 100%, el 64.5% dice nunca ha notado que su hijo/a tiene dificultades para leer o escribir 29. % a veces ha notado que su hijo/a tiene dificultades para leer o escribir 2% casi siempre Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para leer o escribir

Interpretación

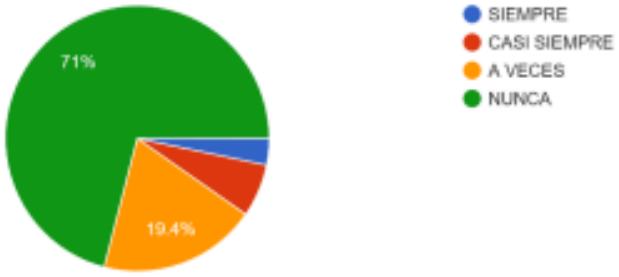
Se puede observar que nunca ha notado que su hijo/a tiene dificultades para leer o escribir, los representantes no dedican tiempo a sus representado para detectar este tipo de problemas.

Tabla 8

¿Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	1	1
2	CASI SIEMPRE	3	9
3	A VECES	8	19
4	NUNCA	19	71
	TOTAL	31	100

Nota: ¿Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela?



Análisis: En la tabla 8 grafico 6 se puede observar de 31 padres de familia al 100%, el 71% Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela 19.% a veces ha notado que su hijo/a tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela % casi siempre ha notado que su hijo/a tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela

Interpretación

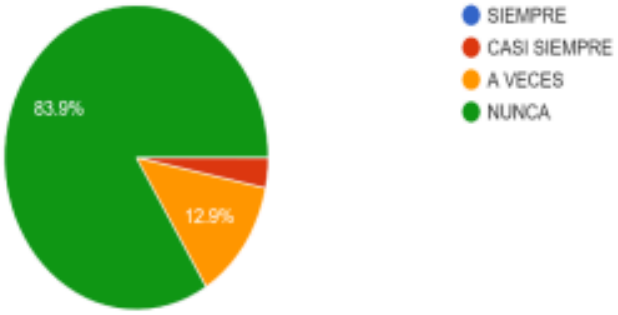
Se puede observar que nunca ha notado que su hijo/a tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela.

Tabla 9

¿Ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje de su hijo/a?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	2	2
2	CASI SIEMPRE	4	3
3	A VECES	5	12
4	NUNCA	20	83
	TOTAL	31	100

Nota: ¿Ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje de su hijo/a?



Análisis: En la tabla 9 grafico 7 se puede observar de 31 padres de familia al 100%, el 83% nunca ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje de su hijo/a 12. % a veces ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje de su hijo/a 5% casi siempre ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje de su hijo/a

Interpretación

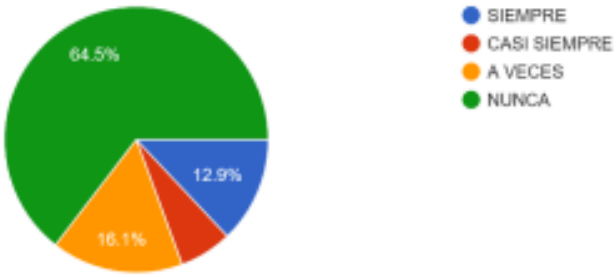
Se puede observar que nunca ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje de su hijo/a

Tabla 10

¿Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su hijo/a después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	4	8
2	CASI SIEMPRE	2	12
3	A VECES	5	16
4	NUNCA	20	64
	TOTAL	31	100

Nota: ¿Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su hijo/a después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje?



Análisis: En la tabla 10 grafico 8 se puede observar de 31 padres de familia al 100%, el 64% nunca ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su hijo/a después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje 16.% a veces Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su hijo/a después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje 12% casi siempre ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su hijo/a después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje

Interpretación

Se puede observar que nunca ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su hijo/a después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje

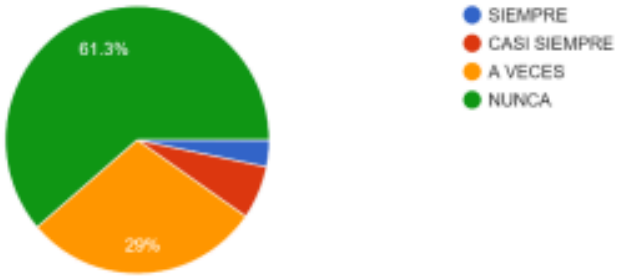
Tabla 11

¿Cree que los problemas de lenguaje de su hijo/a podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	1	3
2	CASI SIEMPRE	2	7
3	A VECES	9	29

4	NUNCA	19	61
	TOTAL	31	100

Nota: ¿Cree que los problemas de lenguaje de su hijo/a podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional?



Análisis: En la tabla 11 grafico 9 se puede observar de 31 padres de familia al 100%, el 61% nunca cree que los problemas de lenguaje de su hijo/a podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional 29. % a veces cree que los problemas de lenguaje de su hijo/a podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional 7% casi siempre cree que los problemas de lenguaje de su hijo/a podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional

Interpretación

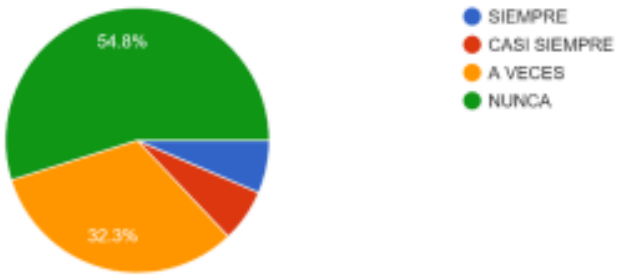
Se puede observar que nunca cree que los problemas de lenguaje de su hijo/a podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional

Tabla 12

¿Ha notado que su hijo/a tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	2	4
2	CASI SIEMPRE	2	10
3	A VECES	10	32
4	NUNCA	17	54
	TOTAL	31	100

Nota: ¿Ha notado que su hijo/a tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos?



Análisis: En la tabla 12 grafico 10 se puede observar de 31 padres de familia al 100%, el 54% nunca ha notado que su hijo/a tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos 32. % a veces ha notado que su hijo/a tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos 10% ha notado que su hijo/a tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos

Interpretación

Se puede observar que nunca ha notado que su hijo/a tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos.

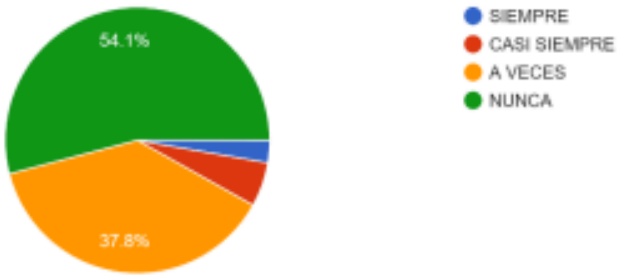
ESTUDIANTES

Tabla 13

¿Tiene algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	1	3
2	CASI SIEMPRE	2	6
3	A VECES	14	37
4	NUNCA	20	54
	TOTAL	37	100

Nota: ¿Tiene algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje?



Análisis: En la tabla 13 grafico 11 se puede observar de 37 estudiantes al 100%, el 54% nunca ha tenido algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje 37. % a veces ha tenido algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje 6% nunca ha tenido algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje

Interpretación

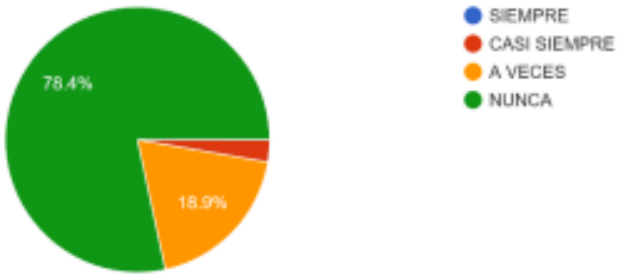
Se puede observar que nunca ha tenido algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje.

Tabla 14

¿Ha recibido algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	0	0
2	CASI SIEMPRE	1	3
3	A VECES	7	19
4	NUNCA	29	78
	TOTAL	37	100

Nota: ¿Ha recibido algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación?



Análisis: En la tabla 14 grafico 12 se puede observar de 37 estudiantes al 100%, el 78% nunca ha recibido algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación 19. % a veces ha recibido algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación 3% casi siempre ha recibido algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación

Interpretación

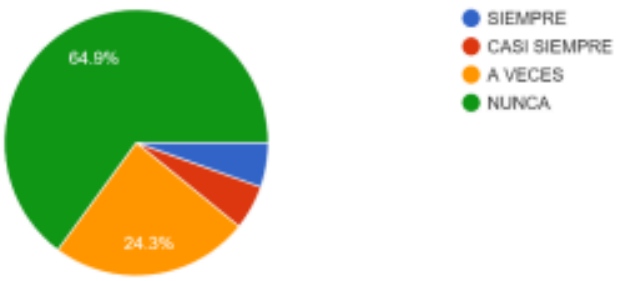
Se puede observar que nunca ha recibido algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación

Tabla 15

¿Ha afectado los problemas de lenguaje en su rendimiento académico?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	2	2
2	CASI SIEMPRE	2	10
3	A VECES	9	24
4	NUNCA	24	64
	TOTAL	37	100

Nota: ¿Ha afectado los problemas de lenguaje en su rendimiento académico?



Análisis: En la tabla 15 grafico 13 se puede observar de 37 estudiantes al 100%, el 64% nunca Ha afectado los problemas de lenguaje en su rendimiento académico 24. % a Ha afectado los problemas de lenguaje en su rendimiento académico 10% casi Ha afectado los problemas de lenguaje en su rendimiento académico

Interpretación

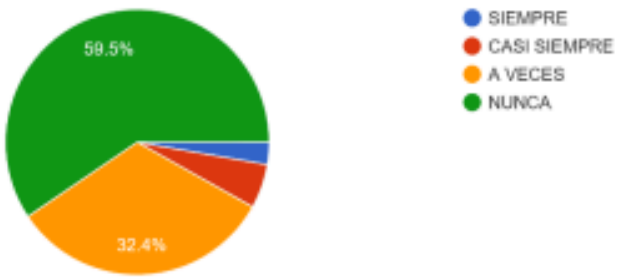
Se puede observar que nunca ha afectado los problemas de lenguaje en su rendimiento académico.

Tabla 16

¿Tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	1	1
2	CASI SIEMPRE	2	8
3	A VECES	12	32
4	NUNCA	22	59
	TOTAL	37	100

Nota: ¿Tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela?



Análisis: En la tabla 16 grafico 14 se puede observar de 37 estudiantes al 100%, el 59% nunca Ha afectado los problemas de lenguaje en su rendimiento académico 32. % a veces tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela 8% casi siempre tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela

Interpretación

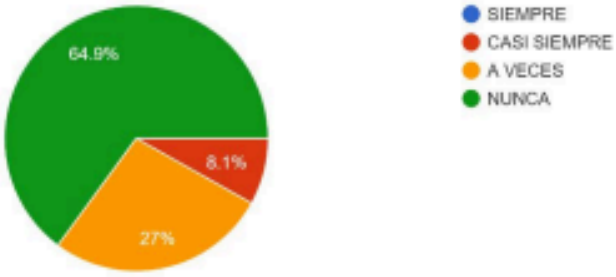
Se puede observar que nunca tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela.

Tabla 17

¿Tiene dificultades para leer o escribir?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	0	0
2	CASI SIEMPRE	3	9
3	A VECES	10	27
4	NUNCA	24	64
	TOTAL	37	100

Nota: ¿Tiene dificultades para leer o escribir?



Análisis: En la tabla 17 grafico 15 se puede observar de 38 estudiantes al 100%, el 64.9% nunca tiene dificultades para leer o escribir 27. % a veces tiene dificultades para leer o escribir 8% casi siempre Tiene dificultades para leer o escribir

Interpretación

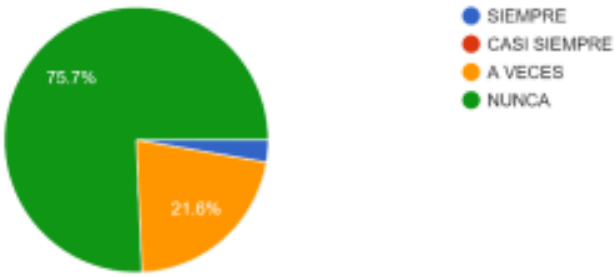
Se puede observar que a veces tienen dificultades para leer o escribir. Es decir los estudiantes han manifestado que a veces presentan este problema

Tabla 18

¿Tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	1	4
2	CASI SIEMPRE	0	0
3	A VECES	8	21
4	NUNCA	28	75
	TOTAL	37	100

Nota: ¿Tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela?



Análisis: En la tabla 18 grafico 16 se puede observar de 37 estudiantes al 100%, el 75% nunca tiene dificultades para leer o escribir 21. % tiene dificultades para leer o escribir 4% casi siempre **Análisis**: En la tabla 17 grafico 13 se puede observar de 38 estudiantes al 100%, el 64.9% nunca tiene dificultades para leer o escribir 27. % tiene dificultades para leer o escribir 4% casi siempre tiene dificultades para leer o escribir

Interpretación

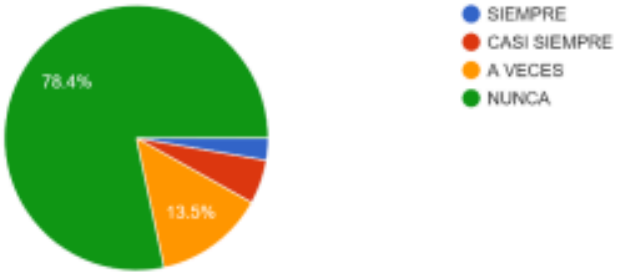
Se puede observar que nunca tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela

Tabla 19

¿Ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	1	1
2	CASI SIEMPRE	2	7
3	A VECES	5	13
4	NUNCA	29	78
	TOTAL	37	100

Nota: ¿Ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje?



Análisis: En la tabla 19 grafico 17 se puede observar de 37 estudiantes al 100%, el 78% nunca ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje 13. % a veces ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje 7% casi siempre ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje

Interpretación

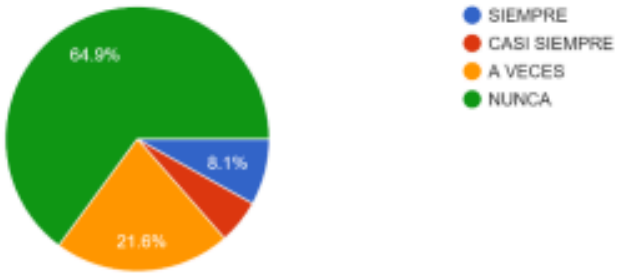
Se puede observar que nunca ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje.

Tabla 20

¿Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	3	8
2	CASI SIEMPRE	2	7
3	A VECES	8	21
4	NUNCA	24	64
	TOTAL	37	100

Nota: ¿Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje?



Análisis: En la tabla 20 grafico 18 se puede observar de 37 estudiantes al 100%, el 64.9% nunca ha notado alguna mejora en el rendimiento académico después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje 21% a veces ha notado alguna mejora en el rendimiento académico después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje 8.10% casi siempre ha notado alguna mejora en el rendimiento académico después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje.

Interpretación

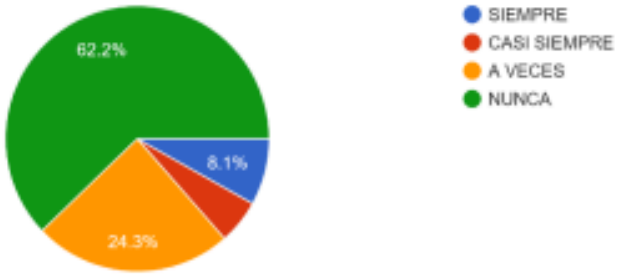
Se puede observar que nunca ha notado alguna mejora en el rendimiento académico después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje

Tabla 21

¿Cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	3	6
2	CASI SIEMPRE	2	8
3	A VECES	9	24
4	NUNCA	23	62
	TOTAL	37	100

Nota: ¿Cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional?



Análisis: En la tabla 21 grafico 19 se puede observar de 37 estudiantes al 100%, el 62% nunca cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional 24% a veces cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional 8.% casi siempre cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional

Interpretación

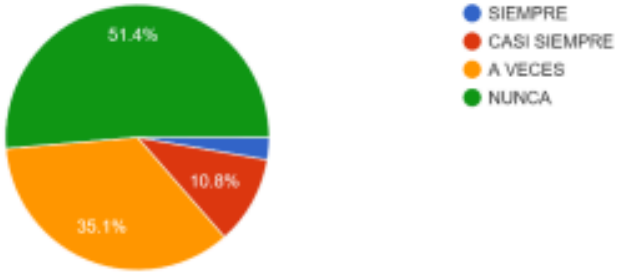
Se puede observar que nunca cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional

Tabla 22

¿Tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	1	4
2	CASI SIEMPRE	4	10
3	A VECES	13	35
4	NUNCA	19	51
	TOTAL	38	100

Nota: ¿Tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos?



Análisis: En la tabla 22 grafico 20 se puede observar de 37 estudiantes al 100%, el 51% nunca tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos 35% a veces tienen problemas para expresar sus emociones o sentimientos 10.% casi siempre tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos

Interpretación

Se puede observar que nunca tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos.

DOCENTES

Tabla 23

¿Ha notado algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	0	0
2	CASI SIEMPRE	0	0
3	A VECES	1	50
4	NUNCA	1	50
	TOTAL	2	100

Nota: ¿Ha notado algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje?



Análisis: En la tabla 23 grafico 21 se puede observar de 2 docentes al 100%, el 50% nunca ha notado algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje 50% a veces ha notado algún problema en la

comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje

Interpretación

Se puede observar que nunca ha notado algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje

Tabla 24

¿Ha recibido el estudiante algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE		
2	CASI SIEMPRE		
3	A VECES		
4	NUNCA	2	100
	TOTAL	2	100

Nota: ¿Ha recibido el estudiante algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación?



Análisis: En la tabla 24 grafico 22 se puede observar de 2 docentes al 100%, el 100% nunca ha recibido el estudiante algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación

Interpretación

Se puede observar que nunca ha recibido el estudiante algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación

Tabla 25

¿Ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje del estudiante en su rendimiento académico?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE		
2	CASI SIEMPRE		
3	A VECES	1	50
4	NUNCA	1	50
	TOTAL	2	100

Nota: Ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje del estudiante en su rendimiento académico



Análisis: En la tabla 25 grafico 23 se puede observar de 2 docentes al 100%, el 50% nunca ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje del estudiante en su rendimiento académico 50% a veces ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje del estudiante en su rendimiento académico

Interpretación

Se puede observar que ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje del estudiante en su rendimiento académico

Tabla 26

¿Ha notado que el estudiante tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE		
2	CASI SIEMPRE		
3	A VECES	1	50
4	NUNCA	1	50
	TOTAL	2	100

Nota: Ha notado que el estudiante tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela



Análisis: En la tabla 26 grafico 24 se puede observar de 2 docentes al 100%, el 50% nunca Ha notado que el estudiante tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela 50% a veces ha notado que el estudiante tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela

Interpretación

Se puede observar que nunca ha notado que el estudiante tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela

Tabla 27

¿ Ha notado que el estudiante tiene dificultades para leer o escribir ?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE		
2	CASI SIEMPRE		
3	A VECES	1	50
4	NUNCA	1	50
	TOTAL	2	100

Nota: Ha notado que el estudiante tiene dificultades para leer o escribir



Análisis: En la tabla 27 grafico 25 se puede observar de 2 docentes al 100%, el 50% nunca ha notado que el estudiante tiene dificultades para leer o escribir el 50% a veces ha notado que el estudiante tiene dificultades para leer o escribir.

Interpretación

Se puede observar que nunca ha notado que el estudiante tiene dificultades para leer o escribir.

Tabla 28

¿ ¿Ha notado que el estudiante tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE		
2	CASI SIEMPRE		
3	A VECES		
4	NUNCA	2	100
	TOTAL	2	100

Nota: ¿Ha notado que el estudiante tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela?



Análisis: En la tabla 28 grafico 26 se puede observar de 2 docentes al 100%, el 100% nunca ha notado que el estudiante tiene dificultades para leer o escribir el 50% a veces ha notado que el estudiante tiene dificultades para leer o escribir.

Interpretación

Se puede observar que nunca ha notado que el estudiante tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela

Tabla 29

¿ Ha buscado el estudiante ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	0	0
2	CASI SIEMPRE	0	0
3	A VECES	1	50
4	NUNCA	1	50
	TOTAL	2	100

Nota: ¿ Ha buscado el estudiante ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje ?



Análisis: En la tabla 29 grafico 27 se puede observar de 2 docentes al 100%, el 50% nunca Ha buscado el estudiante ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje 50% a veces Ha buscado el estudiante ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje

Interpretación

Se puede observar que nunca ha buscado el estudiante ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje

Tabla 30

¿Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su estudiante después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE		
2	CASI SIEMPRE		
3	A VECES		
4	NUNCA	2	100
	TOTAL	2	100

Nota: ¿Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su estudiante después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje?



Análisis: En la tabla 30 grafico 28 se puede observar de 2 docentes al 100%, el 100% nunca ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su estudiante después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje

Interpretación

Se puede observar que nunca ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su estudiante después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje

Tabla 31

¿ ¿Cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional?

ITEM	ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE		
2	CASI SIEMPRE		
3	A VECES	1	50
4	NUNCA	1	50
	TOTAL	2	100

Nota: ¿Cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional



Análisis: En la tabla 31 grafico 29 se puede observar de 2 docentes al 100%, el 50% nunca cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional 50% a veces cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional

Interpretación

Se puede observar que nunca cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional

ANÁLISIS DE LA ENCUESTA A LOS DOCENTES

1. ¿Ha notado algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje?

   Existe problemas de comunicación para hablar, escuchar o comprender el lenguaje que ha sido detectado

2. ¿Ha recibido el estudiante algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación?

   Los estudiantes no han recibido ningún diagnóstico sobre trastornos de lenguaje.

3. ¿Ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje del estudiante en su rendimiento académico?

   Las docentes manifiestas que si han notado problemas de lenguaje en algunos estudiantes

4. ¿Ha notado que el estudiante tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela?

   Los docentes manifiestan que algunos estudiantes si tienen dificultades para seguir instrucciones

5. ¿Ha notado que el estudiante tiene dificultades para leer o escribir?

   ¿Es notorio que algunos estudiantes tienen dificultades en la lectura y escritura

6. ¿Ha notado que el estudiante tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela?

   Algunos estudiantes no socializan es decir tienen dificultades para hacerlo

7. ¿Ha buscado el estudiante ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje?

   Los estudiantes no buscan ayuda de un profesional para abordar estos problemas de lenguaje.

8. ¿Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su estudiante después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje?

   Los estudiantes no reciben ningún tratamiento para mejorar el trastorno de lenguaje.

9. ¿Cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional?

   A veces manifiestan que les afecta la autoestima debido a que no lee correctamente es decir la falta de habilidades de lectura puede ser un problema común entre los estudiantes de la escuela y puede tener un impacto significativo en su aprendizaje

Triangulación de la información

La primera triangulación corresponde a la que se hace entre la pregunta de investigación y el objetivo general que se propuso el cual decía Analizar la deficiencia de la expresión oral que presentan los estudiantes de la escuela EGB ¨Cesar Pesantez Rojas y la pregunta de investigación sobre qué impacto tiene la falta de expresión oral en los estudiantes, para lo cual se hizo necesario la investigación por medio de varios instrumentos de recolección de información dando como resultado que los docentes han notado algunas posibles causas de los problemas de lectura pueden incluir

trastornos del aprendizaje, problemas de salud, factores ambientales y genéticos, entre otros como es dificultades para comprender y seguir las instrucciones en el aula. dificultades para participar en discusiones en clase y expresar ideas de manera clara y coherente, dificultades para hacer amigos y relacionarse con los demás. Bajo rendimiento académico en general.

Por lo que el proporcionar apoyo emocional y un ambiente seguro y de apoyo. Identificando causa subyacente de las dificultades y trabajar con un especialista para desarrollar un plan de intervención. Enseñando habilidades específicas, como la pronunciación, la gramática y el vocabulario.

Discusión

Fomentar la prosocialidad: La prosocialidad es una actitud que va más allá de la buena educación o la cortesía. Es una manera de vivir y de relacionarse con los demás, y tiene un gran impacto tanto en la persona que la práctica, como en quien la recibe. (Perona, 2023)

Mientras que se dice que el proporcionar oportunidades para interactuar con otros niños: La mejor manera de fomentar las habilidades sociales es permitir que los niños interactúen con otros niños. Los niños aprenden muchas habilidades sociales simplemente jugando con otros niños. Se puede organizar actividades en grupo, como juegos de mesa, deportes o actividades artísticas, para que tu hijo tenga la oportunidad de interactuar con otros niños. (Montañez, 2022)

Enseñar habilidades sociales específicas: Puede enseñar a tu hijo habilidades sociales específicas, como saludar, presentar, pedir ayuda, compartir, escuchar, expresar emociones y resolver conflictos. Puedes practicar estas habilidades en casa y luego aplicarlas en situaciones sociales reales.

También se dice que proporcionar un entorno seguro y de apoyo emocional: Es importante proporcionar un entorno seguro y de apoyo emocional, donde tu hijo se sienta cómodo para expresar sus deseos y opiniones. Puedes escucharlo activamente, validar sus sentimientos y brindarle apoyo emocional cuando lo necesites. (Perona, 2023)

Modelar habilidades sociales adecuadas: Los niños aprenden mucho observando a los adultos. Pueden modelar habilidades sociales adecuadas, como la

empatía, la amabilidad, la cortesía y el respeto por los demás. Puedes demostrar cómo interactuar con otras personas de manera positiva y constructiva. (Montañez, 2022)

Proporcionar apoyo emocional: Es importante proporcionar un entorno seguro y de apoyo emocional para el estudiante. Las dificultades para leer y escribir pueden ser frustrantes y pueden afectar la autoestima de un niño. Escucha comprobadamente a al niño, valida los sentimientos y brindarle apoyo emocional cuando lo necesite (Zettler, 2022)

La enseñanza de habilidades específicas: Puede mejorar su lectura y escritura. Por ejemplo, se puede enseñarle a identificar las letras y los sonidos, a practicar la escritura de letras y palabras, ya leer en voz alta. Se puedes utilizar juegos y actividades divertidas para hacer que el aprendizaje sea más atractivo.

Conclusiones y Recomendaciones

Luego de haber realizado el proyecto investigativo con la aplicación de las encuestas de ha podido concluir que.

La expresión oral consiste en intercambiar información, compartir ideas, sentimientos y emociones, pero también implica necesariamente saber escuchar y entender el mensaje que se transmite

En el ámbito educativo la expresión oral es una de las principales destrezas que desarrolla el alumnado, pero hablar no se trata solo de pronunciar palabras sino se requiere que sea capaz de transmitir información, sentimientos y emociones, teniendo como objetivo captar la atención del receptor.

El principal elemento en la vida del ser humano es el lenguaje verbal, la palabra y el léxico, que le permiten al individuo expresar y comprender. El lenguaje verbal de los niños se desarrolla desde el seno familiar, donde empiezan a balbucear y pronunciar todo tipo de palabras, algunas sin saber su significado y otras de las que ya tienen concepto dentro de su memoria.

El desarrollo de la expresión oral en la escuela debe ser una prioridad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los escolares, por lo tanto, resulta imprescindible que la comunicación sea vigorosa en los diversos ámbitos social, cultural o profesional de la vida cotidiana.

La expresión oral tiene importancia desde la primera etapa de la educación infantil, porque es una herramienta que permite al alumnado efectuar un aprendizaje

satisfactorio sobre el que se cimentaran todos los demás conocimientos adquiridos. Es por esto que se considera necesario ir reforzándole desde el inicio escolar. “Los adultos pueden facilitar el desarrollo del lenguaje oral de los niños conversando con ellos y dándoles oportunidades para que se expresen libremente”. (Wells, 2019).

La expresión oral en el ámbito educativo es importante porque el alumnado necesita de esta destreza para poder ser partícipes de una sociedad bajo principios de tolerancia y respeto que les garantice una convivencia con los demás. A más de ser un el medio principal mediante el cual se organiza, ejecuta y evalúa todas las prácticas de enseñanza-aprendizaje.

Los seres humanos utilizan el lenguaje tanto oral y escrito para comunicarse con los demás integrantes de una sociedad, es por eso que para mejorar el discurso o exposición y sea comprendida de manera sencilla por el interlocutor se debe tener en cuenta una serie de principios como es estructura énfasis, repetición sencillez (Wildamiro, 2000).

Entre los tipos de dificultades del lenguaje oral según diversos autores se encuentran las alteraciones del lenguaje que es un sistema complejo, estructurado y simbólico que comprende diferentes subsistemas, debido a la falta del habla y deslices para construir oraciones asimismo el lenguaje alterado puede afectar al dialecto y a la comprensión de las palabras difíciles por otras más sencillas; el no articular poder articular algunas palabras; omisión o cambio de vocales. (Albesa, 2018).

Los Trastornos de la comprensión es un trastorno grave y duradero que afecta a la adquisición del lenguaje oral, esto inicia durante la infancia y adolescencia por lo que produce secuelas significativas en la adultez.

Recomendaciones

- Proporcionar apoyo emocional y un ambiente seguro y de apoyo.
- Identificar la causa subyacente de las dificultades y trabajar con un especialista para desarrollar un plan de intervención.
- Enseñar habilidades específicas, como la pronunciación, la gramática y el vocabulario.
- Proporcionar oportunidades para practicar la expresión oral en un ambiente de grupo.
- Fomentar la lectura en voz alta y la discusión en grupo para mejorar la comprensión oral.
- Es importante recordar que cada estudiante es único y puede necesitar diferentes tipos de apoyo para mejorar sus habilidades de expresión oral. Lo más importante es ser paciente, comprensivo y estar dispuesto a trabajar con el estudiante para ayudarle a desarrollar habilidades saludables y positivas.

Bibliografía

Acevedo Castellanos, Y. T. (2014). En *Factores que influyen en la expresión oral de los estudiantes de primer grado A, del colegio Luis López de Mesa.*

Albesa, A. (2018). En *Alteraciones del lenguaje.*

Avendaño, F. y. (2016). En *El desarrollo de la lengua oral en el aula.* Homo Sapiens, Santa Fe.

Calderón Astorga, M. (2018). En *Desarrollo del Lenguaje Oral. (Parte 1).*

Cancel, M. (2019). *"Historia y narración: el relato histórico".* en Mario Cancel. de Mario Cancel: mariocancel.wordpress.com.

Cassany, D. (2003). En *Expresión escrita en L2/ELE.* Editorial Arco Iris.

Cattani, A. (2003). *Los usos de la retórica.* Madrid: Alianza Ensayo.

Cisneros, .. M. (2013). En U. d. Castellana., *Estrategias de Interacción Oral en el Aula.* Editorial Magisterio.

Cullinan, P. C. (1993). En *Astltma following ocupapational exposur e to Lycopodium-clautum in condom Manofactures.*

Garcia, J. (2012). En *Hablar bien en publico.* Barcelona : Profit .

Jakobson, R. (2019). En *Lingüística y Poética.* Madrid: Cátedra.

Lomas, C. (1994). En *La enseñanza de la lengua y el aprendizaje de la comunicación.* Gijón, España: Trea, S.L.

Martínez, R. J. (2022). Expresión oral. En *La expresión oral. Contextos educativos.*

Murillo. (2019). En *Trastornos de la pronunciación.*

Navarro, J. (2009). En *Trastornos de la comprensión.*

Ojeda, F. (2018). En *El proceso del desarrollo del lenguaje oral.*

Pereira. (2020). En *Trastornos del habla.* Barcelona: Científico Médica.

Pugliese, M. (2005). En *Las competencias linguisticas en la educacion Infantil* . Argentina : Novedades Educativas.

Rodríguez, D. V. (2019). En U. d. Salamanca, *La comunicación lingüística. Didáctica y expresión oral.*

Sánchez Fuentes , Á. (16 de Enero de 2020). *Recursos para el aula*. Juegos de lenguaje y expresión oral | Técnicas de comunicación verbal: https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/expresion-oral.html

Sanz Pinyol, G. (2005). En *Comunicación efectiva en el aula.* Barcelona: GRAÓ, de IRIF, S.L.

Sierra, F. (1998). Función y sentido de la entrevista cualitativa eninvestigación social, en Galindo, J. (Coord.), . En *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación.* México: Pearson.

Tuson, A. (2018). En *Analisis de la conversacion* (pág. 129). España : Ariel Practicum.

Valenzuela, M. (2020). Factores de las dificultades del lenguaje en los niños.

Wells, G. (2019). En *The Social Context of and Literacy Developent.* University of California, Santa Cruz.

Wetto, M. (2018). En *¿Qué y Cuáles son las Cualidades de la Expresión Oral?*

Wildamiro, T. (2000). En *La comunicación oral.* Ciudad de la Habana: PEN Educación. Nº 101.

Zurita, T. (2020). En *Trastornos del habla o expresión verbal.*

Anexos

ENCUESTA A DOCENTES

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMBRE	A VECES	NUNCA
¿Ha notado algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje?				
¿Ha recibido el estudiante algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación?				
¿Ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje del estudiante en su rendimiento académico?				
¿Ha notado que el estudiante tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela?				
¿Ha notado que el estudiante tiene dificultades para leer o escribir?				
¿Ha notado que el estudiante tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela?				
¿Ha buscado el estudiante ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje?				
¿Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su estudiante después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje?				
¿Cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional?				

¿Ha notado que su estudiante tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos?				

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES.

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMBRE	A VECES	NUNCA
¿Tiene algún problema en la comunicación en el aula, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje?				
¿Ha recibido algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación?				
¿Ha afectado los problemas de lenguaje en su rendimiento académico?				
¿Tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela?				
¿Tiene dificultades para leer o escribir?				
¿Tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela?				
¿Ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje?				
¿Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje?				
¿Cree que los problemas de lenguaje podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional?				
¿Tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos?				

ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMBRE	A VECES	NUNCA
¿Ha notado algún problema en la comunicación de su hijo/a, como dificultades para hablar, escuchar o comprender el lenguaje?				
¿Ha recibido su hijo/a algún diagnóstico relacionado con trastornos del lenguaje o de la comunicación?				
¿Ha notado alguna relación entre los problemas de lenguaje de su hijo/ay su rendimiento académico?				
¿Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para seguir instrucciones o para comprender lo que se le pide en la escuela?				
¿Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para leer o escribir?				
¿Ha notado que su hijo/a tiene dificultades para socializar o para hacer amigos en la escuela?				
¿Ha buscado ayuda profesional para abordar los problemas de lenguaje de su hijo/a?				
¿Ha notado alguna mejora en el rendimiento académico de su hijo/a después de recibir tratamiento para los trastornos del lenguaje?				
¿Cree que los problemas de lenguaje de su hijo/a podrían estar afectando su autoestima o su bienestar emocional?				
¿Ha notado que su hijo/a tiene problemas para expresar sus emociones o sentimientos?				